

सम्यक्तानदीपका रष्टांत जैसे दीपक ज्योगिके प्रकासमें कोई इच्छा प्रमाण पाप अपरा ध काम क्षिति वादान प्रजा बन्शी लादिक करो अर्थात जेता संसार और संसारही से न्यायि यह संसारका क्षभागुभ काम किया कर्म और

र्नसर्वका फलहेंसो दीपकज्योतिकूं बी लागने नाही व्यरदीपक ज्यो तिसे दीपज्योतीका मकास तन्मयिह ताकूंबी जन्म मरणादिक पा

पपुन्य संसार लागते नाही नेसेही स्वस्करण स्नानुभय गण्य मण्यक तान गयि पर्म बहा परमातमा सदाकाल नागती ज्योति है मो न मरती नजनमती न छाटी न मोटी नगित्ति न अस्ति नइ हो नउ हो न उसके पापलागे न उसके उत्यलागे न बाज्योती बाल ती न चलती नहलती संसार उसज्योतिक भीतरबाहिर अरु मध्य नहीं चहुरि नेसेही सोज्योति है सोबी संसारके भीतर बाहिर मध्य नाही जिसे लवण खंड जल भीरोंमें मि ल जातेहै तेसे किसीक नमा मरणादिक संसारसे दु खंसे आलग होणकी रच्छा हो यथा सदाकाल जागती जोति से मिल लोकी रच्छा होय सो मथम सत्यक ज्याना प्रमाण इस सम्यक तान दीपिका नाम की पुस्तगह नाक आदिसे अंतपर्यंत पदो मन नकरों

प्रस्तावना

इस पुरूरामे प्रथम यह प्रस्तावना नदनंतर इस पुरूराकी भूमिका प श्वात् पुरत्नग प्रारंभ नदनंतर चित्रद्वार पुनःचित्रद्रस्तांगुली चक्र निधि कल्प शक्तध्यानका सूचक पश्चात् ज्ञाना बर्णिक मेचित्र नदनंतर दर्श णाब्णिचित्र पश्चात् बेदनी बृहुरिमोहनी तदनंतर त्यायु बहुरि नाम् अर गोत्र पश्चात् अंतरायकमें तदनंतर दृष्टांत समाधान ताही मै ये कप्रथ त्यात्मा केसाहे केसे पाइये इसी के ऊपर दशांत संयह तदनंतर दशांन चित्रः पश्चात् आकिंचन भावना बहरि भेदज्ञान करिके यंथये ह समामकीयाहे इसमंथमे केवल स्वस्थाव सम्यक् ज्ञानानुभव स् चक शब्द बिबर्ए है कोह दृष्टांतमे तर्क करेगो के सूर्य में प्रकाश कहां। मेत्राय ताकूं समम्पक् ज्ञानानुभव इस यथ को सार ताको लाभनहीं हो

मस्ता २

यगो जैसे जैन बेशु शिवादिक मृतवाले परस्पर लड़ने हें बेरिबरोध क रतेहें मनपसमें मन्ह्ये मोह ममना माया मानकं नो छोड़ ने नाहीं तेसे इस पुरत्नगमें बेर बिरोधको बचन नाहीं परंतु जिम अवस्थामें स्व सम्यक्तानस्तोहे तात्र्यस्थामे तनमन धन बचनादिकसे तन्मपीये हजगत संसार जागतोहे बहार जिस अवस्थामे यह जगत संसार सू तोहे तात्र्यवस्थामे स्वसम्यक् ज्ञानजागतोहे यह बिरोधतो अनादि आ चलहें सो तो हमसे तुमसे इससे उससे निमटे निमटेगा निराया यह पु स्ताजन बेसु आदिक सर्वहीके परएो जोग्यह किसी बेश्वकों इस पुस्ताके पदलेसें आनि होयेके यह पुस्तग जैनोक्तहे नाकू कहताह के इस पुस्त-गकी भूमिकाके प्रथमारंभमें जो मंत्र नमस्कारहे ताकूं परिकरिके भातिसे भिन्नहो ए। सभाव मृत्यक नेन बेसुन्यादिक न्याचार्य केरचे हुये संस्कृतका व्यवंध गाथावंध यंथ यहतहे परंतु यहवी येक छोटीसी अपूर्ववस्तु है जैसे

गुरखायेसे मिष्टानुभव होनाहै नेसे इस पुस्तगकूं आद्य अंन पूर्णपढ ऐसें-पूर्णानुभव हो वेगा विनद्रवे विनसमजे बस्तुकूं श्रोरसे श्रोर समजनाहेंसों मुर्खहे जिसकं प्रभानमाकोनाम पियहे उसकं यहपंय जरूर पियहो बेगो इसपंचकोसार एसा ठेए। केसम्यक ज्ञानमयी गुएगिका गुएसें सर्वया पर कार भिन्नहें सोहं। श्रीगुरानाकं त्यजकरिके स्वभावत्तान ग्ररा प्रहरा कर-एगा पश्चान गुएकूंबी छोडकरिके गुएनिक्नं यह एन करएगा नदनंतर गुरुगु एरिका भेद कल्पनासे सर्वथा प्रकार भिन्नहोचकरि आपका आपमे आपम यी स्वस्तरूप स्वानु भवगम्य सम्यक्तानमयी स्वभाव वस्तुसे सूर्यप्रकाश वत् मिलकरिके रहरा। येही श्रोगुरा त्यजरोका स्वभावगुरासे तन्मयीः रहरोका इसयंथमें कत्याहे १ जैसे दीपक ज्योतिका प्रकाशमें कोइ पापकरो न्योर कोइ पुन्यकरो निस पापपुन्यका फल न्वर्गनरकादिकवी निसदीपक ज्योनिक लगनेनाहीं अर पाप पुन्यबी लागनेनाही नैसेही

वन

केतल्परमब्द्यपरमात्मनेनमः॥ ॥ अथसम्यक्तानदीपकाकी भूमिकापारंभः॥॥ भूमिका हम तुम येह यह येह ४ चारशब्देहै नाके प्रथम निश्चयकोई है सोही मूल ग्रावंडिन ग्राधनाशी ग्राचल स खरूप खानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमिय खभाव वस्तू भूमिका हे जैसे लक्षयोजन प्रमाण येह विलयाकार जब ही पकी भूमिकोही तिसभूमि कामें कोईयेक ऋणुरेण वा गई डालदे तबश्चत्यदृष्टिवानकं यह भाष होवैके इस जंब द्वीप भूमिमे नहीं जाए। यामे न्याबे के घाहा येक न्याएं रेणु गई किदर कहां पड़ी है नैसेही यह ३४३ नीनसें तेना खीस राज्य प माएं तीनलोक पुरुषाकारहें सो बहरि अलोका काश्हें सो कैसोहें अलो काकाशजाकेभीनरयेह नीनलोक ब्रह्मांडहे परंतु ऐसा अनंत ब्रह्मांड न्योरची होयतो जिस अलोका काशमे अणुरेणु वत् होयकै समायंजा वे ऐसा यह लोकालोक वा त्यनंत ब्रह्मांड तिस स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य

सम्यक् ज्ञानम्यि स्वभाववस्तु भूमिकामे येक अएकरेणु वत् नही जाले किद्र कहां पडे हे वास्ते निश्चयं समजो खलक्ष म्बानु भवगम्य सम्यक ज्ञानमिय स्वभाव वस्तुहै सो निश्चय भूमिका है जैसे सूर्यका प्रकास पृ खीकेऊपर तन्ययीयन् सर्वत्र प्रसरण होरन्याहै नामेयेक चएकरेणु न ही जाएं। किटर कहां पडे हें तैसे ही स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक्त नमयि सूर्यका प्रकासमें येह लोकालोक अणुरेएम्बन् नहीं जाएं। किद रकहां पडेहें सोही त्रेलोकसार पंथमें श्रीमत् नेमिचंद्र सिदांत चकवर्ति कही है छी या ही स ४६ चाही स ४० त्योर ३४ चो नी स २८ त्या वाईस २२ बाईस १६ सोला १० दश १६ उनीस सादेबनलाई ३७॥ सादेसेतीस १६॥ साढेसोले १६॥ साढेसोले भएरि त्यागैदोदोहीन १४॥ । १२॥ त्यांन ११ ग्यारे राजूगणी इम ७ साननर्क ८ जुगल ऊपर १६ सो लेथानमें राजू ३४३ तेनाहीं सतीनसे धनाकार्कात्योज्ञानमे १ अवहे मुमुक्तजनम

का-

B

जान मिनीहो श्वराकरो जैसेयेह होका हो कहे सा स्वस्ट्र स्वानुभवगम्य-सम्यग्तानमाय भूमिकामेहे परंनु सम्यक् ज्ञानमयि भूमिकासे तन्मयीना ही नैसेही में तूं यह यह यह ४ चारबी नन्पयी नाहीं चास्ने अए हो लोसी-मैक्ष छक ब्रह्मचारी धर्मदास बिए करिके येह पुस्तग सम्यक् ज्ञानदीपका इस नामकी बणाईहे इसपुस्तगमे भूमिकासहित हादशस्थलभेदहें नामे प्रथमनो मिथ्याभ्यमजाल संसारसे सर्वधापकार भिन्न हो एोके श्रर्थ यह भूमिका येका महमनलगाय करिके पढो १ बहुरिपश्चान् चित्रहारदेखो श्वर नाका बिवर्णपटी हारही कूं श्रापना स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक्ता नमायस्वभावबस्तुमिनसमजो मिनमान् मिनकहो २ बहरितीजास्व रूपस्नानुभवगम्यसम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव सूर्यबस्तु स्वभाव मेजेलाहे ते साहे स्वभावमें नर्क को वा संकल्प विकल्पको त्र्यभावहें ना ही के प्रकाशमें नि सहीक्नं परस्पर विरुद्ध चित्रहरतांगुढी सूचकहें मानेहें कहतेहें सो सध्यक त्तानमिय स्वभाव सूर्यमे तन्य िकदापि कोई प्रकारबी नसंभवे ३ बहु रिचतुर्थ ज्ञानाबर्णिकमी चित्रहे ताको त्यनुभव ऐसो समज्ञणा जैसे सूर्य के त्याडा बादलसमयपाय स्वयमेवही त्यानेहे जातेहे तेसेही स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमिय सूर्यके मनिस्नुति त्यवधि मनपर्ययसा

दिश्वजीववस्तुश्रावेजावे श्रार्थात् ज्ञानकं सावर्ण करे सोही ज्ञानावर्णि कर्म ४ पंचमभेद दर्शणावर्णिकर्म जैसे देखणेकी सकितोहे परंतुदर्श

लाबर्णि जानिको कर्म देखलोनही देनाहे ५ षष्ठमस्थलकर्म बेदनीहेना

का दोयभागहे साना बहुरि ऋसाना जैसे नरवारकी छगी मिश्रीकी नास्ए

ताकूं कोई पुरुष जिद्धारी चाटनेहें नन्सम्य किंचित् मिष्टस्वाद्भाष हो

नाहै विशेष जि्द्धा खंडन दुःखभाष होनाहै इसदुःख् सख्से भिन्नसभा

व्होणा गुरुपदेशान् ६ स्ममस्य ल मोहनीकर्म जैसे मदिराबसान् स्व

सोधनकी खबरनाही नेसे ही मोहनी कर्मबसात् आपकूं खखरू पस्वानुभ

दोप भूमि

वगम्य सम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव स्वरूप नसमजनाहे नमाननाहे श्रोर सैं योर यापकूं समजनहें माननहें ७ यष्टमस्थल यापकर्म हें जैसे बेडी में बंध्योपुरुष आपकंदः रवी समजनहें मानतहें तेसेही आयुकर्म ब सात् स्वभावद्रष्टिरहिन जीवहे सो श्रापकूं दुःखी मानतहे समजतहे शर्था त् स्वभावद्रिशिरहिनजीवकूं यह निश्चय नहीं के श्राकासवत् श्रमूर्ति निरा कार घट आयु महायू वन में आयु कर्म में ककरत्यों हूं व्यवहार नयात् ८ नवमस्थलनामकर्म स्वभावदृष्टि रहितहे सोनामहीकं न्यपणास्वस्वरू पस्वानुभवगम्य सम्यक्तानम्यि स्वभाववस्तु सभजतहे मानतहे मिथा द्रशिक् यह निश्चयनहीं के जन्म मरए। नामादिक शरीरकाथमें हे ज्ञानक्सु कायेहिनजधर्मनाही ६ दशमस्यलगोत्रकमं ताकाद्रष्टां नजेसेकुंभका र खोटा माटी का वर्नन कर्ना है ते से ही स्वभाव दशी में नसंभवे यह नी चगोत्रउचगोत्र सोही विभाव दृष्टी में जीवनी चगोत्र उचगोत्र कर्मको कर्ना-

है नोबी नीचगोत्र उंचगोत्र से तन्याय होय नहीं कर्ना है १० एका दशम-स्थल त्रांनरायकर्म नाकाद्रष्टांन नेसे राजाभंडारीकं कही के इसक्रंसह स्वरुपियादे परंतु भंडारी नहीं देताहे तेसे ही स्वभावद्रष्टी रहितजीवड-च्छानोकर्नाहेकेमेदानदेऊ लाभलेऊ भोगभोगू उपभोगभोगू पराक्रमके र्म बलवीर्य प्रगटकरं इत्यादिक इच्छातो कर्नाहे परंतुत्र्यंनरायकमे इन च्छानुसार पूर्णतानही होणे देताहे ऐसा यांतरायविद्य श्रीसन्गुरहके बर एकी सरए होएोसे मिटेगा ११ दादशस्थल मेयेह हैके किसी कुंगुरूप देशान् म्वस्वरूपको त्यानुभव हये पश्चान्बी यह भांति होतीहेके मैत्र्यजर त्रामर ऋषिनासी व्यवलज्ञानज्यों निवहीं व्यथवाहूं तो केसेहं मेरा व्यरस-दाकाल जागर्ना जो निज्ञानमिय सिन्द परमंश्री काये के परगा के से है तथा कोर्ल सायुन्यस्मभकार्यकरऐसे मेराश्वर परमातमाका श्वन्तमेल होवेगा पतस् मैमरनाहूं जनाताहूं दुःखी रोगी सोगी लोभी कोधी कामीहूं अरज्ञानमः

दोप: अर्ल

भूमि

E

न कामी फेर उनका मेरा मेल केसा केसे है केसे होवेगा इत्यादिक आंति हारा कोइजीव श्रापकं निस मिड्परमेश ज्ञानमियसे भिन्नसमजता हेमा नताहे कहनाहे नाकी येकना नन्मयि नाकी सिन्दिके अवगादनाके दृदना केश्रयं अनेक दशतदारा समाधान देउगा सोही कोई मुसुक्त इससम्य क्जानदीपका पुस्तगकूं ऋादिसें अंतपर्यंत भले भावसे पटकरिके आप-कासकरप लानुभवगम्य सम्यक्तानमधि स्वभाव वस्तूकूं प्रथमतो श्रु भजो पाप ऋपराध हिंसाचोरी कामकोध हो भमोह कवायादिकसे सवेथा पकार भिन्नसमजकरिके पश्वान्दानपूजा ब्रतशीलजपतपध्यानादिक-क्रभकमे कियाहे नाकूंबी सवर्ण शुंकलावन् बंधदः खको कारण समजः करिके आपका आपमे आपमयि स्वस्करूप सानुभव गम्य सम्यक् जा-नस्वभाव वस्तू कूं दान पूजादिक शाभकर्म किया से सर्वधा प्रकार भिचसः सःताः

e

मजकरिके पश्चान् श्रृह्मेबी आपक् भिन्नसमजकरिके आगे अनिर्बः चनयन्त्रापकात्र्यापमे त्रापमिय जैसाकातेसा निरंतरजैसाहे तैसासो कासोद्दी आदिश्वंत पूरण स्वभावसंयुक्त रहणा बहरि ऊपरहमालि-रवी हैके शाभ त्राशाभ शुद्ध यह तीनहें इसतीनू की बिस्तीर्ण ता पूर्ण ता-प्रथम भिष्यात्वगुरास्थानसे लेकरिके संतका चतुर्दशगुरास्थानजोश्व जोग केवली नाहां पर्येन समजएगा त्यागे सत्तरूप सानुभवगम्य सम्य क्जानम्यि स्वभावमे येह शुभत्रशुभ बहुरि शुद्धादिक संकत्य विकल्य नके विनक विधि निषेध कदापि नसंभवे ऋर्थान् स्वभावमे नकेको श्रभा वहें हे मुमुक्त जीवमंडलीहो चेनकरो तुमकहां से आयेही कहां जाबो गे कहां तुमहो क्याहो केसाहो को एतुमाराहे किसका तुमहो बहुरिये ह शाभाशाभ शाह्यहतीनसे तुमारा स्वस्क्र स्वानुभवगम्य सम्यक्ता नमयि स्वभाव वन्तुकूं येक ननायि मितसमजो मिनमान् मितकहो यह

अशुभादिक् नीनू सम्यक् ज्ञान स्वभावमें त्याजदी है जिसभूमिमें यह लो कालीक अणुरेणुवन नहीं आएं। किद्र कहां पडेहें चलाचलरहिन ऐसी भूभिकासे सर्वधाप्रकार भिन्नतुमारा तुमसेसदाकाल तन्ययिस्वस्तूप स्वानुभवगम्यसम्यक्तानमयि स्वभाव बरनु स्वरूपसमजो मनके हारा-मानू जैसेदीपककूं देखणसेदीपक कीनिश्वयता श्रावगादता श्वचलः नाहोनीहै नैसेही इस सम्यक्जान दीपका के पदएो बाचएो से जरूर निश्वय ब्रह्मज्ञानकी मातकी माप्ति हो वेगी तथा सम्यक्तकी माप्तकी मा मि निश्चयता अवगाउता अचलता होवेगी देखो अवए। करो जैनाचार्य जैन पंथमे कही हैके सम्यक्त बिना जपतपनेम ब्रत शील दान पूजारि क् काभकर्म काभभावादिक एथा तुष्यंडन्तहे बहुरिवेशूमेबी कही हैके ब्रह्मजानानि बाह्मएगा यर्थान् ब्रह्मकूंतो जाराने नाही अरसंध्या नर्परागायत्रीमंत्रादिकका पढरगात्र्यादि साथु सन्यासी भेषधाररगाप

5

र्येन ख्याहे मर्वसारकोसार सदाकालज्ञानमधि जागती ज्योतिकालाभ की जिस्कूं इच्छा होय नथाजना मरएगादिक बन्नदुः खसे सर्वथापकार भिनहोएंकी जिसकूं इच्छाहोय सो प्रथमगुरु साज्ञा लेकरिके इसपु क्तगक्कं त्यादिसे त्यंनपर्यन पढो स्वस्हप स्वानुभवगम्य सम्पक्तानम यि स्वभाव वस्तुकी पापकी पापिके अर्थ हमइस पुस्तग्मे अप्राथ्भ शह भक्तद्येहतीनका निषेध लिखाहै मोतोपुद्रल द्रव्य धर्मद्रव्य-श्रधर्म-द्रव्य श्राकाशद्रव्य कालद्रव्य येह पांच द्रव्यसे तनायि श्रासि समजरगा बहरिकोई अशुभसे येकता श्रापका स्वरूपज्ञानकी मानताहै समज-नाहे कहताहै सोबी मिथ्याद्रष्टी ब्हरिश्रशुभक्र खोटाबुरासमजकरि के जपतपत्रत शील दानपूजादिक क्रभसे श्वापका स्वस्वरूप सम्यकृत्रा न स्वभावकी येकता समजताहें मानताहें कहताहें सोबी मिथ्याद्र ही है बद्गिरि शाम्यगुभदोद्ग क्रं भारभाषणा स्वभाषसम्यक् ज्ञानक्रं येकतना

दोप भूषि

यिसमज्ताहे मोबीमिच्याद्र ष्टिहे बहुरि किसी क्रंयेह बिचारभावहें के शभाशभने भिन्नमेशहरू ऐसी बिकत्यमे चापकास्वरूप स्वानुभवग म्यसम्यक्जानम्यिस्वभावक्येक तन्मयि समजताहे मानताहे कहताहे सोबीस्वभाव प्रणेद्दष्टिरहित समजएा। स्वभाव सम्यक्ज्ञान दृष्टिवानको ईपंडित होगो सोनोइस पुस्तगकी श्रायन्ह्ता पुनर्कि दोष कदाचिन् कोई पकारबी पहणा नहिकरेगा बहरि न्याय व्याकरो तके खंद कोसब्य लंकारादिशब्दशास्त्रसे अपणा स्वस्तर सम्यक्तान स्वभावकू -व्यपि उप्ण नावन् एकनम्यि समजनाहै माननाहै कहनाहै ऐसा पंडि तजरु इस मंथकी त्राक्त पुनरुक्ति दोष महण करेगा बहारे ज्या न्वयं सिन्ह परमानमा ऋष्टकर्म तथाद्रव्यक्तमे भावकमेनो कर्मरहित ऋखंड ऋविनाशि अचलमे सूर्यप्रकाशवन् एक ननायि बस्तुहेउसीब स्तुकालाभ वापामकी पाति हो ऐने जोगथी सोहमकूं हुई।।

होणीयीसोहोगई अवहोलैकीनाहि॥धर्मदासस्त ककहे इ. तेसेही गुरुउपदेशहारा ज्ञानहोना श्रायाहे एवानी श्रनादिहें सदू त व्यवहारमें ज्योकोऊ गुरुके बचन हारा स्वस्वरूपसानुभवगम्य सम्बरू ज्ञानमिय स्वभाव बस्तुकी मामकी मामिहये पश्चान् ऐसा अपूर्व उपगार को लोपकरिके गुरुको नाम मिस्ह नहीं कर्ना है गुरुकी कीर्नि खडाई जस गुएग नुवाद नहीं कर्ता है सो महापानगी पापी अपराधि मिथ्या द ष्टि हत्यारोहे अर्थान् गुरुपदकों कदाचिनकोई प्रकारबी गुप्तरख-एगा श्रेष्ठनहीं मोही मैके हारा में सत्य कहता हूं मेका सरीरको नाम सक्त कब्रह्मचारी धर्मदासहै वर्नमानकालमें सोही मे कहताहूं श्रवण क रो मालवादेश मुकाम जालरापाटएामे नम दिगंबर श्रीमन् सिद्धश्रेएा-मुनिनोमेंकूदीक्षा सी सा बनने मध्यव हार भेषका दाना गुरुहे बहुरिब-

दीप.

भूमि

र

राइदेश मुकाम कारंजा पद्दाधीश श्रीमन्देवेंद्र कीर्तिजी भद्दारकजी का उपदेश हारा मेरेकं स्वरूप स्वानुभव गम्यसम्यक् ज्ञानमियस्वभावव स्तुकी पामकी पामि देणेवाले श्रीसन्युरुदेवेंद्रकीर्तिजीहे वास्ते में मु कहं बंधमोक्षमें सर्वधापकार बर्जिन सम्यक ज्ञानमयि स्वभाव बस्तुहं सोही स्वभाव वस्तु शब्द बचन हारा श्री मत् देवेंद्र कीर्ति तत्य देरत नकीर्ति जीके मैं भेट अर्पण करचुक्या हूं बहुरिखानदेश मुकाम पारो ला में सेट नानासहा नत्पुत्रपीतांबर दासंजी आदि बहुतसे स्वीपुरुष कू आर्आः रा परएग छपरा बाट फलटएं जालरापाटएंग बन्हानपुर आदिब्हृतसे सहरचामों में बहुतसे असीपुरुषां कूं स्वभावसम्यक् ज्ञानको उपदेशादे चुक्योहं अपर लिखेहये सर्व व्यवहार गर्भन समज ए। बहुरि सर्वजीवरा सि जिसस्वभावसे तन्मियहै उसही स्वभावताकी स्वभावना सर्वहीजी वराशिकूं होहू ऐसी मेरा आंतः करएामें इच्छा हुई है तिस इच्छा का समा

धानके प्रार्थ चेह्रपुत्तग बलाईहे बलायकरिके पांचसे पुत्तगचेह छपा र्हे ५०० पांचसेपुस्तग प्रस्त हो लेकी सहायताके स्पर्ध रूपीया येकसी १०० तो जिल्हा स्याहाबाद मुकाम आरामे मखनलाल जीकी कोढीमेवा बुबिमलदासजीकी बिधबा सोकीसोही ऋरहमारीचेली द्रोपतीदेवी ने दीयाहै बिशेष खर्चा केन्पर्यज्योज्यो मेरा बचनोपदेश हारास्वस्व रूप-स्वानुभवगम्यसम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव वस्तु हो एोजोग हो चुके नेसदा काल अखंड आविनासी चिरंजीवरहो इतिसम्यक्तानदीपकाकी-प्रथम भूमिका समामः ॥ १॥ ॥ ॥ भन्य ॥ ॥ जिनेंद्र को ए। है ॥ उत्तर॥ ॥ ज्ञानभानु जिनेंद्रहे प्रय जिनेंद्रकी पूजा करणा के नाही करणा उत्तर पूजाकरणा परंतु सम्यक् ज्ञान पस्तु हे सोही जिनेंद्रहे श्रा ज्ञान बस्तुकूं कोई जिनेंद्र माननाहें समजनाहें कहनाहे सो मिथ्याद्रष्टी है प्रम जानकाएादे उत्तर ननमनधन बचनकू बद्दार ननमनधन

रीप-

भूमि.

बचन्का जेता श्रुभाषा अयवहार किया कर्मकूं अमादहीमें सहजस्वभा वहीसे जाएनाहै मोही जानहें प्रय मंदिरमे पद्मासए पद्गासए। धा त्पाषाएंकी मूर्तिहै सात्मबहरिज उचंदनादिक अष्टद्रय मंदिर स्माहि येहसर्वज्ञानहे अज्ञानहे उत्तर मंदिर प्रतिमादिक अज्ञानहे इनसः र्वकूं केवल जाएनाहे मोद्दी जानहे यथ केवलज्ञानहें सो शामाश्रम-दानपूजा किया कर्म कर्ना है के नाही कर्ना है उत्तर केवल ज्ञानहैं सो किंसि त्मात्रवी क्रभाक्रभदान पूजा किया कर्म नहीं कर्ताहें केवलजाए। नाही है प्रभ नोयह क्रभाक्रभ कोए। कर्ना है निश्वय नयात् जिसका जोही कर्नाहे व्यवहार नयात् शन्भा रात्भ कर्मसे त्रानत् स्वरूप त्रानकायि होय करिके ज्ञान कर्नाहे १ क्या करूं कहतां राज सरमउपजतीहे तथापिक हताहूं जैसे सूर्यसें करापि प्रकास निभन्ह वो नहोवेगो निभन्हें तैसे जिससें देखागा जाएगना कदापि भिन्ननाही निभन्न हो येगा निभन्न हे ऐ

99

सा केवल ज्ञानमधि परमानमासे येक नेत्र काटि मकारामात्रवासमय कालमात्रवी कोई जीविभिन्न रहताहै सोजीव संसारी मिथ्याद्रष्टी पात गीहें जैसे सूर्यसे ग्रंधकार ग्रलगहें तद्वत् ज्ञानसक्षि जिनेंद्रसे पा पक्रं ऋलगसमजकरिके फेरधानु पाषा एकी देवमूर्तिका दर्शए पूजादि क कर्नाहे सो मूर्ख मिथ्या द्रष्टा हे बहुरि जैसे सूर्य से प्रकास नमायिहे तेसे ज्ञानस्वरूपी जिनेंद्रसे गुरूप देशान् तन्मयि होय करिके फेर धानुपा षाएं की मूर्तिकाद्र्याएं प्रजादिक कर्नाहें सोसम्यकृद्र्षी धन्यबाद्योग है १ हेमेरा मंत्रीहो दानपूजा बत शील जप तपनेमादिक शाभकर्म किया भावकरो बहारित्राशुभजो पाप न्यपराध कृठ चोरी काम कुशील बीकरो श्र र्थात् क्रभाक्षम कर्म किया इच्छा प्रमाए। भलाई करो परंतु समज-कारके करो लोकीक बचन प्रसिद्ध है क्या के देखोजी तुम समजकरिके काम कार्य कर्नातो नुकसाए। बिगांड किसवास्ते होता बिना समजसे ये दीप-भूमिः

हकाम कार्य तुमकीया इस्वारने नुकसारा हुवा बिनासमज तुम पूर्व श्र नंतबेर प्रतक्ष समोसरएमें केवर्का भगवानकी मोतीके श्रक्षतरखदीप कत्पन्नस पुष्पादिकसे पूजाकरी बहुरि प्रनस् दिच्यध्वनी भवए। करी बहरि मुनीवनशील अनंत्वेर धारण कीये अरकाम कोघ सोभादिक वीं अनंतकालसे करते चले आये सो सर्व क्रभाकाभ विनसमजसे करते चले श्रायेहो देखो बिनसमजसें कंडमे मोतीकी मालाहे श्रारभंडारमेखो ज्ताहे विनसमजसेही करनृत्यो मृग कुरन्रीकूं खोज्ताहे विनसमज सेही आपही की छाया कूं भूने मानता है बिन समजसेही नदी काजल क्रशीघवेगसें बहता देखकरिके आपही क्रबहता मानताहे बिन्समज सेहीं काक्षमें छोकरो पुत्र त्रारगांव देसमें रंगेजताहै बिनसमजसे हीसं सारी मिथ्यानी बिषयभोग काम कुशील तो छोड ते नाही भार दान-पूजा बतशीलादिक छोड करिके श्रापकूं ज्ञानी मानतेहें कहतेहें समज

65

नेहें बहुरि बिनसमजसेही सदाकाल जागती ज्योति स्वस्वरूप स्वानु भवगम्य सम्यक्जानमयि स्वभाव वस्कका किब कदाचित् नन्ययिताती स्मापसे हुये नाहीं स्मर मूर्व ब्रन जप तप शील दान प्रजादिक कर्नाही सो धनके आर्थ जलकू मयन ब्रयाही कर्नाहे वास्ते सर्वश्राभाश्राभ व्यवहार-कियाक नेके बहुरि जन्म मरए। नामजानि कूल बानन मन धन बचनारि क केप्रथम समजहो एग येउहे १

॥ इतिभूमिकासमाम॥



ऊनमः॥ ॥ त्रयसम्यकुत्तानदीपका प्रारंभः॥ ॥ तहा प्रयमस्य स्वरूपस्वानुभवसूचक श्लोक॥ ॥महाबीरनमस्कृत्य केवलज्ञान-भाक्तरं॥ सम्यक्तानदीपस्य मयाकिंचित् प्रकाश्यते ॥१॥ दरिछंद॥ ॥ अययमादियानं निजनेश्वरम् सरसक्तंदरबोधमिय प्रसं।। परममंगलदायक हे सही नमतह इसकार एक्स भमही।।१॥॥ श्रयबचित्रा॥ ॥मूलबन्तुदोयहे ज्ञानश्रज्ञान तामे असे सूर्यमे प्रकाशगुए है तैसे जिसबस्तु में देखएो जाएने का गुए स्वभावही सेहें सोबस्तुनो केवल ज्ञानहे बहारे जिसबस्तुमे स्वभावहीसे देखएोजा एनिका गुए। नाहीं सोही अज्ञान बस्तुहै येह नन मनधन बचन शब्दा दिक अज्ञानसे ऐसा मिलेहे जैसे काजलसे कलंक मिलरत्यो है बहरी जैसे केवलि ज्ञानमें देखणे जाएनका गुए। हैं नेसे शब्दमें कहणे का-गुणहे बहरि ज्ञानवस्तु आपापर कू देखतहे जाए। तहें सो आपही आ

दीप

बिह

पक्रंनो आपसे आप ननायिहो करिके जाएनहे बहुरि ज्ञानसे सर्वधा पकार मिनवक्तहे नाकूं ज्ञानजाएानाहे परंतु जड अज्ञानमयि बस्क से तनमयि होकरिके नही जाए। नहें बहरि कहए। का गुए। अज्ञानः मिय शब्द है तामे हैं सोशब्द स्वपरकी बार्ता कहता है परंतु स्वपरकूजा ए।तानाहीं स्वसेतो तन्मयि हो करिके कहताहे बहरि परसे ऋतन्मयि हो करिके कहताहै स्वस्वरूप सानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमिय स्वभाव वस्तु है ताका अरशब्दादिक अज्ञानवस्तु है ताका परस्पर सूर्य अंधका रकासा अंतरभेद मूलहीस है तोबी शब्द है सो परमात्मा ज्ञानमियः की बार्ना कहताहै। ॥ अध्ययम्॥ ॥ शब्द अज्ञान बस्तहे सो स-म्यक् ज्ञानमयि परमात्माकुं जाएान नाहीं फेर सम्यक् ज्ञानमयि परमा त्माकी बार्ना केसे कहताहे अध्यउत्तर जैसे कोई चंद्रदर्शणकोली भी किसीगुरु संगनसेनम्नता पूर्वक बूजी के चंद्र कहा है तब गुरुकही

के बोचंद्रमा मेरी अंगुली के अपर इहां बिचार करो शब्दांगुली के अपचंद्र के जेता श्रांतर भेदहें तेताही भेद सम्यक् ज्ञानमधि परमात्माके चरशास के समज्ञा इसपकार कहरो का गुरानो शब्द मे हे बहुरि जारायाका गुए केवल ज्ञानमेहे इति जैसेजिस नगरमें अज्ञानी राजाहे ताकेऊ पर केवल ज्ञानी राजा हो सक्ता है बहार जिसनगरमें केवल ज्ञानी रा जाहे ताके ऊपर कोईबी अधिष्टानाराजाहो एगा नसंभवे अब हे केव ल ज्ञान स्वरूपी सूर्य दूं मूल स्वभावही से जे सा को नैसो जे सो है नैसो सोको सोही है तूं केवल ज्ञानमाँच सूर्य ही है नुंनक एग नाही अवए। करि नेरेकरम भरम पुद्रलका विकार काला पीला लालधीला हत्या अनेक पाप पुन्यरूपी बादल बीजर्ला आदि आदा आवेजावे नोबी। वृंतरेष्ठं केवल ज्ञानमाय सूर्यही समजमान तृंतरेष्ठं केवल ज्ञानमपिस् यनसमजेगो नमानेगो तो तरेष्ठं तराही घानकरणेका पाप लागेगो आ

दीप

ि

पधानी महापापी॥ ॥इतिमासिन्द्वन्वन॥ ॥अयमभा मेकेवलज्ञानमियस्यतो निम्बयहं परंतु मेतनमनधन बचनादिकसेए साभिनाहं जैसाश्रांधारासे सूर्यभिनाहे तेसा फेरमे मेरेकूं केवल ज्ञानम यिस्र्यकोण हाराहोकरिकेसमज् मानू सोकहो अयउनर नक्तरा नाही अवए। करि आत्मसानी पंचमें कुंद कुंदानार्य पंचके प्यमार्भ मेहीकही है जीवहार श्रजीवहार साश्वहार संबर हार नेजेरा हार बधहार मोक्षहार पापहार पुन्य द्वार सर्वविकादी हार फतोहार कमेहा र येहहादशहारा नूं तरेकूं निश्चयसमज तथा हम तुमयेह यह यह ४ च्यारदारा द्वार होय करिके त्तरे कूं निश्चय समज या तन मन बचन धनादिकके हारा तृं तेरेकूं निश्वय समज तथा पुद्र छतो आकार अरध र्माधर्म आकाशकाल है सो नीराकार वास्ते आकार नीराकारके हारा हो-करिके तं तेरेकुं निष्ययममज है आर नहीं यह दोय हारा होकरिके त्ते सः हा

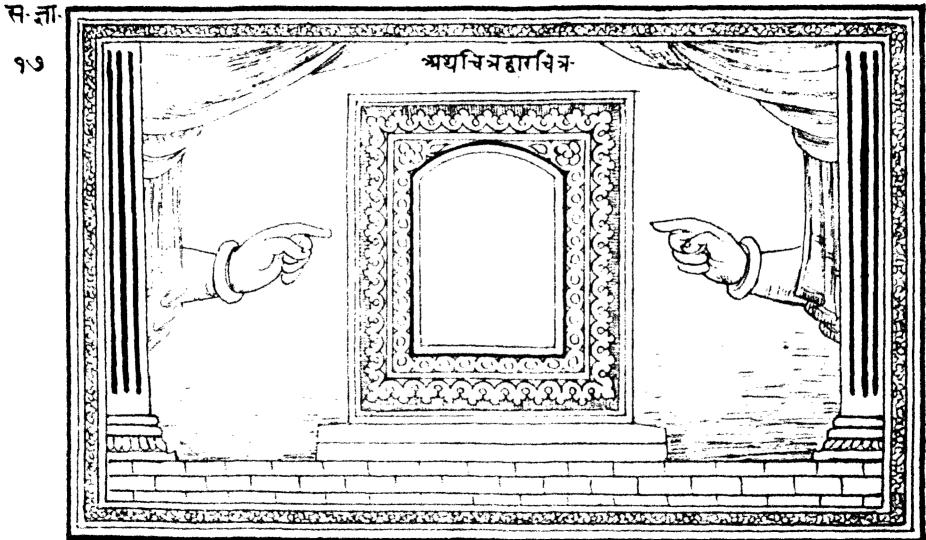
रेकूं निश्चय समज निश्चय व्यवहार के हारा हो कारिके तूं नेरे कूं निश्चय समज वानामस्थापना द्रव्य भाव यह ४ च्यारके हारा हो करिके तूं ते रेक्नं निश्वय समज नथाजना मरए। क्तरवदुःरव क्रभाक्रभ विचारकेः हारा होकरिके तूं तरेकूं निश्वय समज तथा संकत्य विकत्य भावाभा वके हारा हो करिके तृं तरेकूं निष्ययसमज १ वेट पुराण शास्त्र सूत्र सिन्दां तके हारा हो करिके नूं तरेकूं निश्चय समज तथा द्रुच्य कमें भाव कर्मनो कर्मना द्वारा हो करिके तू तरेकू निश्चय समज पूर्वोक्त समजसे विशेषसमज गुरुके बचन हारा तूं तरेकूं निश्चय समज श्रोरश्ववण करि जैसे खूर्यप्रकारा येक मियहें तैसे पूर्वीक्त द्वारकूं आरतं तरेकूं येक मिय समजेगो मानेगोतो न्यापधानी महापापी मिच्याद्रश होवेगो चोरबी ज्योकोई हारहीकूं अपणास्वसहप स्वानुभवगम्य सम्यक्तानमियस भाव समजेगो मानेगो वो सापघाती महापापी मिध्यादश होरहेगो

वि:हा वि:हा

जैसे येक बंद भारी नगरके अने कहार संदरहे इच्छा आवे काई हार मेही करिके सहरमें प्रवेश करों प्रवेश करएों वालों नगरमें पूगजावेंगों विचार करएग सहरकेभीतर महल मंदिर मकानहे ताकेदार सहस्म लक्षादिहे न्यर सहरमे प्रवेश करणे वाला का शरीरमें दशहारतो प्रसिद्ध ही है विशे ष रोमरोम प्रति छिद्र है वास्ते सहरमें प्रवेश करएो वाले के शरीरही मेल क्ष कोटादि हारहे वास्ते पूर्वोक्त विचार हारा आदि अनंत संसार अपा र संसारके द्वारा हो करिके न्यपणा श्यापमे श्यापमयि स्वस्वरूप स्वानु भन वगम्य सम्यक् ज्ञान मियि स्वभावयस्तु कूं ऋर पूर्वोक्त हारकूं ऋपिउष्र तावत् सूर्य प्रकाशवत् येक मित समजो मितमानूं जैसेराज हार ऐसाक हरोसे येह भाव भाषद्रो नाहे के जिस द्वारके भी नरहो करिके राजा भानेहैं। जानेहे परंतु ऐसेनसमजए। फेराजाहे सोही द्वारहे अर दारहे सोहीरा जाहे केवल कहणे मात्र राज द्वारहे अर्थात् द्वारहेसो द्वारहीहे अर राजा

हें म्यूं केसूर्य के देखणे से सूर्य की खबर होती है तेसे ही जिसकू देखणे से जिसहीकी रवबर होतीहै येसर्व ऋणहोरणीसी युगती खस्बरूप स्वानुः भवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव वस्तुकी पातकी पातिके श्वर्षेद्वमकः रिहें श्रोरबी स्वस्हपरवानु भवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि स्वभाववस्तुसूचक युक्तियागे कहेंगे तुमइस हारमे होकारिके आवोजावा अथवा अमुका हार-में हो करिके आवोजायों मोस् हारजीवद्वार स्वजीवद्वार ध्यानद्वार इत्यादिः कहारमे हो करिके न्यायोजायो यदिनहिन्यायो नहीजायो तो तुम तुमारास्वः संखरूप स्वानुभवगम्यसम्यक् ज्ञानमयि स्वभावमे जेसाका तेसाजैसाहोते सासोका सोही हो सोही रही हे सूर्य तृंतेरा प्रकाशगुरग स्वभावकूं त्यागकरि केश्वमावस्याकी मध्यरात्रीका त्र्यंधारावनमति होएगा नहीएगा नेसेही हे केव लज्ञानमयि सूर्य तृतेरा गुण स्वभावसे निरंतर सदोदयहे सोको सोही रहणा

कदाचित् कोरेपकार्वी तृतन मन धन बचन शब्दादिक वा पुद्रल धम्रो धर्माकाशकालादिक वन मिनदो एगा नहो एगा १ इतिचित्र हार विचर्ष दोह हम्नांगुली चित्रद्वारा परस्पर उपदेस रूप स्चहे ना को अनुभव ऐसेले एं। येहयेक हाराहे नामें येक कहनाहें इस हारमें होक रिके नुमइदरकी तरफ जायोगा तबतो नुमकूं जीव चेतन ज्ञानका लाभहो गा दूसरा कहता है इस हारमे हो करिके तुम इदरकी अफ जावोगानो तुम कूं यजीव यचेतन यत्तान जडका लाभहों वेगा यदितुमहमारे कह ऐसेजीवाजी षज्ञानाज्ञानका लक्षलक्षणजात्यादिकपरस्पराभिन्नाभिन्नसमज करिकेद्वीबी धा हैननाकी विकल्पत्यागकरिके दोहूनरफ नही जावोगेनो तुम गुमारास्वरच रूप्सानुभगगयसम्यक्जानमयिस्वभावमेस्वभावहीसेजैसाकातेसाजे साहे सोकासोही जहां के तहां चलाचलरहितरहोगे १



॥ अथबस्तुरचभावविवर्णाचत्रसहित्रिरव्यते॥ ॥ सम्यक्तानस्वभावमे लीनभयेजिनराज धर्मदासक्तहककरें नत्वानिसिदिनसाज॥१॥ ॥श्रयबचनिका॥ ॥ मूलबस्त २ दायह एकज्ञान दूसरोत्र्यज्ञान बहरित्र्यज्ञान बस्तु पांचहे ५ पदल धर्म अध र्म श्राकाश काल येहपांचद्रयहे नामे पुद्रलतो मूर्ति श्राकारहे बाकी ४ च्यार द्रव्यश्रमृति निराकारहे इनमे ज्ञानगुरग नाही जीवबी श्रमृति निराकारहे परंतु जैसे सूर्यमें प्रकाशगुण है तैसे जीवमें ज्ञानगुण है वा स्तेजीव बस्तु उत्तमहे परंतु जोजीव गुरुपदेशात् अपणा आपमे आपः मयि खरवरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव वस्नुजाए। गयेः सोनो उत्तमहे पूज्यहे मान्यहे धन्यबाट्योगहे बहुरि जैसे बकरी मंड्र ही मेजन्मसमयसेही परवसात् सिंह रहताहै आपकूँ सिंहस्वरूप नसमज् नाहे नमाननाह नेसेही जोजीव अनादिकर्म यसान् संसार कारागारमे सन्त १८

है सो अप्णा आपमे आपमायसम्पक ज्ञानमयिस्वभाव गुराकू तो जाए नेनाही मानतेनाही अर अनादिकर्मबसान् आपकूं ऐसा मानतह के यह ज ना मरए। नाम त्रानाम त्र्याकार निराकार तन मन धन बचन बिचार बु-दिसंकत्य विकत्य राग हेष मोह काम कर्म कोध मान माया लोभ पाप पुन्यादिकहें सोही मेहं अर्थात्सरूप तानरहित हे सो जीवतो है परंतु अशुरु संसारी जीवहैं अवयेक दोय संख्या असंख्या एकांत अनेकांत एक श्रनेक हैताहैन श्रादिकसे सर्वया प्रकार भिन्न एक स्वस्वरूप स्वानु-भवगम्यसम्यक् ज्ञानमधि स्वभाव वस्तु चलाचल रहिनहें बिसेष स्वा नुभव आगे चित्र हारा लेएा साधारए ऋबी लेएा सर्व बस्तु अपने आ पने स्वभावमे ममह कोई बस्तुबी अपलास्वभाव गुराष्ट्र उहाँघन करि के परस्वभाव गुएं कुं उतं धनकरिके परस्वभावगुए। महए करने नाही-वस्तु अपएगा गुएगस्वभाव छोडदे तो यस्कका सभावहोय बस्कका सभा

वहोतेसंते श्रात्मा परमात्मा श्ररमंसार मोसादिक का श्रभाव होवेगासं सार मोशादिकका श्राभाव हो ने संते स्न्यदोष श्रावेगा वास्ते वस्तु को इहे सर्वही वस्तु अपणे अपणे स्वभावमें जैसी है नेसी है ने सेही स्वस्क्रिपी स्वा नुभवगम्य सम्यक्जानमयि बस्तुका स्वभावमे जैसीहे तेसीहे सोहेहीहै स्वभावमें तर्कको स्वभावहें तथापी स्वनादिका तसे स्वस्तर्यस्वानुभव-गम्य सम्यक्तान गर्या बस्तुसे सर्वधा प्रकार भिन्नयेक ऋतान गयि बस्तु है नामें कहरों का बिचार चिंतवन संकल्प बिकल्प ऋादि बहुत गुराहें सोही याजडमिय त्यज्ञान बस्तु त्यनेक प्रकारसे स्वस्कूष स्वानुभवगम्य सम्पक्ता नमिय स्वभाव पस्तु कुं माने है कहें है सो सम्यक् ज्ञान स्वभावमें संभवे नाई। ताने मिथ्याहे जैसी मानेहें कहे है तेसी बस्तू वाहे नही क्यूं के बस्तु अपएग स्वभावमें जैसीहें तेसीहें सोहेहीहें वाजड यत्तान मधि वस्तु हेंसो सम्पक् ज्ञानमिय स्थाय वस्तृकूं इसप्रकार मानेहें फहेंहें सोही कहियेहें वास्व-

सक्तपी स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञान्मयि स्वभाव वस्कृतो श्रापणी श्राप श्रापही के स्वभावमें है सो नो जहां की नहां जैसाकी नेसी जैसीहै ने सी सोकी सोही है सोहे जिसकूं को इतो निराकार मानेंहें कहे है अर उ-सी वस्तुकूं कोई श्राकार मानेहें कहे हैं श्रर्थात् उसी वस्तुकुं कोई कैसे-मानेहें कोई केंसे मानेहें अब देखो चिनहत्तपर सम्पक्तानसभा य बलुक्ने आंगुलीसे स्चेहे पूर्ववासी कहताहे मानताहे केवा सम्यक् ज्ञान मिय स्वभाव वस्तु पश्चिम कूंद्रे पश्चिम वासी कहना है माननाहें के षा सम्यक् ज्ञान मिय स्वभाव वस्तु पश्चिमकूनही किंतु वा बस्तु पूर्वकृंहें द-क्षिणवासी फहताहै मानताहें के या सम्यक्तान मिय स्वभाव वस्तु पूर्व कूं नही त्रार पश्चिमक्रं नहीं या सम्यक्तानमयि स्वभाव वस्तुनी उत्तरक्रेंहें उन त्तर बासी कहता है के वासम्यक् ज्ञान मयिखभाव वस्कती पूर्व पश्चिमउ-त्तरकूंबी नहीं किंतु वासम्यक् ज्ञानमिय स्वभाववस्तु दक्षिए। कूं है ऐसेही

अपीकोणवासी उसब्स्नुकों बायूकोणमें मानताहै बायूकोणबासी उ सबस्तू कूं अपीकीएमें मानताह नैऋत कोए बासी उस बस्तू कूं ईशान कोएामै माननाहे ईशान कोएाबासी उस बस्तु कूं नेर्क्त कोएामे मान-नाहे ऐसेही निश्वयालको व्यवहारकं निषेधेहे व्यवहारालंबीनीश्वय-कूं निषेधेहै।। ॥सवैया॥ ॥एककद्वं नो अनेकहिदीषन एक अनेक नहीकछु ऐसी ॥त्र्यादिकहुंनी खंतही खावन त्यादिस संतसमध्यसके सो।। गुमकहंनो अगुमहेकहां गुमअगुमु अयोनहिएसो जोहिकहंसो। हैनहिसंदर हेनोसही पएजेसो को नेसो।। ।। अथवचिका।। ॥ उससम्यक्तानमयी स्वभावबस्तुकं कोई केसे माननहे कोई केसे मानन हे परंतु मानू भलाई बस्तुयेह मानते हैं जैसी हैन ही भाषार्थ बस्त श्र-पणास्वभावमे जैसीहै नैसीहैं सोहें बक्तका स्वभावमें नर्कको स्वभाव है।। । नोपाई।। । ज्ञेयाकारब्रह्ममसमाने नासकरएकोउधमडाने।।

बस्तुस्वभाविमिटेनिहक्पृही तानेरंबेदकरेसठयूं ही ॥रोहा॥बस्तुिश्वा रत्थावते मनपावेवियाम॥ रसस्वादनसरय ऊपजे त्यनुभवताकोनाम ॥२॥ अनुभव चिंतामणिरतन अनुभवहेरसकूप अनुभवमारगमोक्ष को यनभवमोक्षसक्तप॥३॥ ॥श्रयबचनिका॥ ॥श्रयात् यह जेतीनयन्याय एकांन सनेकांन निस्थय व्यवहार स्याब्दाद प्रमाएन-यनिसेपादिकयेह जेताहे नेताई। घादा बिबाद हे यहारे जेता षादाबि बादहै नेनाही मिथ्यात्वंहे जेना मिथ्यात्वंहे नेनाही संसारहे चास्ने॥ ॥ सनगुरुकहेसद्भजकाधंधा येहबादविवादकरेसोत्रंथा ॥ श्रोरक्तरो नारिकसमयसारयं योकं॥ सबेया २१ सा॥ श्रमंख्यात लोकपर माएगजोमिय्यात भावते ही व्यवद्वार भावके वलीउक नहै। जिनके मिथ्यानगयासम्यकट्रशभयो ने नियन्छीन व्यवहारसै मु ॥पुनरोक्तं॥ ॥निश्वयव्यवद्वार्मेजगतभरमायोद्वे॥

॥ वास्त्रसूष् सम्यक् स्वात्भवगम्य ज्ञानमयि स्वभाववस्त तोस्वभावहीसे जैसीहं तेसीहें देखोचित्रहस्तांगुडी स्चहें पूर्वपसी जिसथरनुकूं पश्चिमनरफ मानेहे नेसेही पश्चिमपक्षी उसी बस्तुकूं पूर्वकी तरफ मानेहे बस्तुतो नपूर्वकं नपश्चिमकं उथाही पूर्वपसी पश्चिम पर्स परस्पर विरोध सूच है- क्यूं के वस्तु स्वस्त भावमें स्वभावहीं से जैसी की तेसी नहां की नहां चला चलरहिन है इस स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्य क्जानमयि स्वभाव वस्तुकी जिसकूं पूर्ण यातुभव लेशो होय सो पय-म आपकूं मेकेहारा बागुरुपदेसान् ऐसो कत्य लेएगे ऐसो आपकूं मा-नलेएों के खत्वरूप सानुभगगम्य सम्यक् ज्ञानम्यि सूर्य स्वभाव बत्क न्यपणी न्यापमें न्याप स्वभावहीं से जैसी है निसी है जिस स्वभावमिय किमे नर्कको स्थाप मूलहीसेहे सोही मेहूं ऐसे सपरी श्रापकूं मेकेही रा चागुरुके बचनहारा कत्यलेणो बादपीछे चिनहस्तांगुलीमीनसहित त्त-सा

२१

येकांतस्थानमें बेठकरिकें देखवोही करो देखते देखते देखणारहेगा ना न्रोमे मजानाहीं नृत्यनाचदेखरोमे बडामजाहै।। ॥दोहा।। ॥सम्य क्तानस्वभावसे सदाभिन्यतान ॥ धर्मदासक्त ककहे प्रेमचंद्रत मान॥१॥ चित्रांगुलिकं देखके मनमेकरोबिचार॥धर्मदासक्कलकहै पावोगाभगपार॥२॥ जैसासूर्यंका प्रकास पृथ्वी जलािपश्रादि कर्ना कर्म कियाके नथाशाभाशाभ वस्तुके ऊपरहें नेसेही चित्रहर्सांगुलीके ऊपर खत्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव सूर्यका ज्ञानगु ए। प्रकाशहे परंतु चित्रहंस्नांगुिस से ऋर चित्र हस्नांगुलीका भाव कि याकर्म आदिजेना कुछ कभारकभ व्यवहारहे नासे ज्ञानगुए। ननन्मिय है नहोयेगा नहयेथे बहरिज्ञानगुए। श्वर जिसगुए। का ज्ञानगुए। हे सो बी नित्रहरूनांगुलीसे बहुरि चित्रहरूनांगुलीका भाव किया कर्म सादि जेताकुछ काभाकाभ व्यवहार है तासे नतना यि हुये नहो येगा नहे वि-

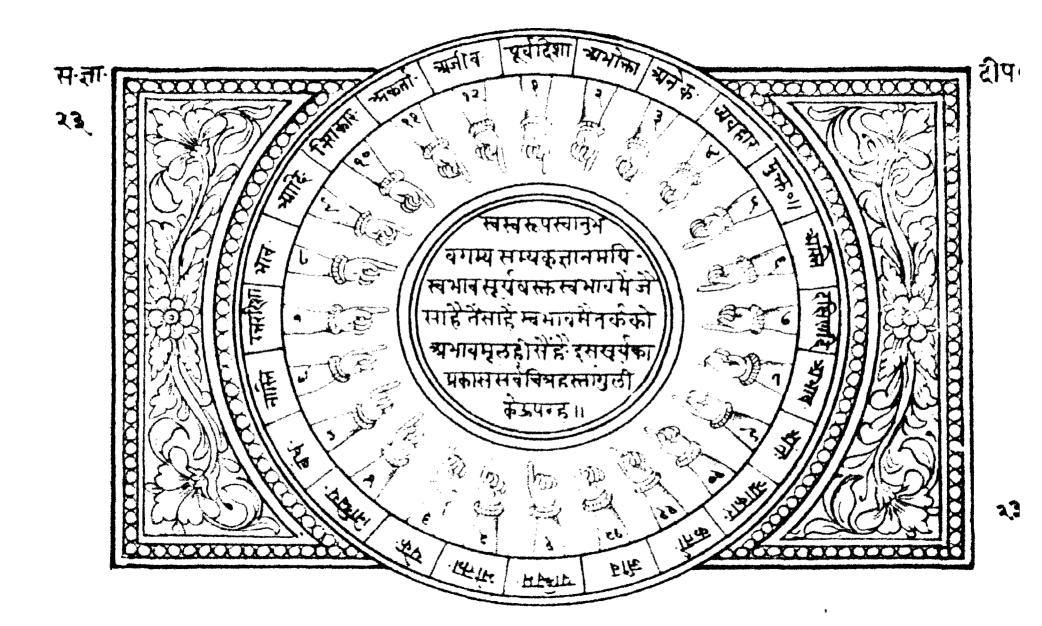
शेष और समज्ञा कलो जैसे येक मोटो चोडो लंबो खच्छरचभाषम यि दर्पण नाके सन्म्या न्यनेक प्रकारका काला पीला लाल हरिन् सपे दादिक रंगका वांका टेडा लंबा-बोडा गोल निरच्छा आदि आकारहे ना की पितछाया पितिबंब उस स्वच्छ दर्प एमें ननायियन दीरवनहें तैसेही स्वसर्प सानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि स्वच्छस्वभावदर्पएामे यह मनुष्य देव निर्यंच नारकीका वास्त्रीपुरुष नपूंसकका वा तनमन धन ब चन नथा लोकालोक न्यादिकका शाभाशाभजेता व्यवहारहे ताकी प्र निच्छाया प्रतिबिंब उस स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञानमयिस्व च्छस्वभाव दर्पएमें नन्मयिवन दीखनहै मानुकील राखेहें मानु वित्रका र हिख राखंदी मानुकाह शिल्पकार टांचीसे कोरराखंद्रे भावार्य स्व-स्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक्तानमयि स्वच्छस्वभावमयि दर्पए। हैसो बी स्वभावही से स्वभावमें जैसा है तैसा है बहुरि तनभन धन बचना दिक स-ज्ञा

22

श्वर इस तनमन धन वचनादिक का शाभाशाभ व्यवहार बहुरि ताकी प्रनिच्छाया प्रनिबिंब स्वस्तरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानगिय सच्छ स्वभाव दर्पएमे ननायिवन् दीखनहें सोबी अज्ञानमिय स्वभावही सै-स्वभावमे जैसाहे नेसाहे पूर्वीक स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञान मिथ सन्छ सभावदर्पणको सासान् स्वानुभवकी प्राप्तकी प्राप्ति सन्गु रुकाउपदेश बिना नथा फाल लब्धिपाचक हुये बिना स्वस्क्र सम्यक्ता नको लाभ नही होय सरणो जैसे सूर्यमे प्रकाश तन्मियहै तेसे जिस बस्तु में ज्ञानगुण तन्मयिहें उसी बस्तुकूं मुनी ऋषी न्यानार्य गणधरादिकहेंसी जीव कहते हैं सो निक्वय दृष्टी में जीव राशी जीव मयिहें शहलो निक्वयद्द ष्टिमेजीवराशीके परस्पर जातिभेदनही स्वभावभेदनही लक्षलक्षण-को भेदनहीं नामभेदनहीं खरूपभेदनहीं चर्चान् गुणगुणीचाभेदं वास्तेजीवराशीके परस्पर गुएगगुएगि भेदनाहीं यदिस्यान् परव्यपेक्षाभे

दहेंसो परमयी ही है येह अमादि सिंहान बार्ना बचनहेंसो शब्द से नगरी। है अबहे मनवालेहो तथाहे जैन मनवालेहो हे वैश्वमनवालेहो शिवमनवा ले बोह्मनवाले श्वादि षर्मनवाले हो जन्मां पष्ट् हस्तीको जधावन् स्वरू पनजानकरिके परस्पर विवाद विरोधकरते करते मरगये तैसे हे षड्मतवा हो हो षट्जनांधवत् परस्पर विनसमजे विवाद वैर विरोध मित करो शारपदृश्य पुरुर्वान्यं नृतीयं बात्मिनश्चयं अर्यात् शास्त्रमे किरवी होयसोकी सोही गुरुषु खसेबाणीखर्ना होय बद्धीर मोद्दी स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यकुत्तानमिय स्वभावमे अवन्यपाएं में स्थावेउसी कृ हेमत्वाले मिनी हो समजो दोंहा समजोसम जोसभजमें समजोनिक्यसार॥धर्मदासङ्घद्यककहे नवपाबोभवपार॥१॥ इति०





अय संस्क्रिप्तानुभवगम्य मम्यक्तानमियस्वभावसूर्य बस्तुहै तासे तनायिहोय करिके ताका सानुभव ऐसे लेखा एक नयके नो दुष्ट कहिये हेषीहे बहुरि दूसरी नयके दृष्ट नाही है ऐसे यह चैतन्य विषेदों हुनयके दोयपसपानहे १ एकनयके कर्ताहे दूसरी नयके कर्ता नाही है ऐसे ये हनेनन्य विषेदोहनयके दोय पसपानहीं १ एक नयके भोक्ताही दूसरी नयके भोक्ता नाई। है ऐसे यह चैतन्य बिषे दोहनयके दोय परापतहै १ एकनयकेजीवहे दुसरी नयके जीव नाही है ऐसे यह नंतन्य विषे दोहन यके दोय पक्षपानहें १ एक नयके सृक्ष्म हे दूसरी नयके सृक्ष्म नाही हैं ऐ सेयह चैतन्य विषेदों इनयके दोय पक्षपानहें १ एक नयके हेनु है दूसरी नयके हेत्नाई हि ऐसे यह चेनन्यविषे दोद्रनयके दोयपस्पानहें १ एक-नयके कार्यहे दूसरी नयके कार्यनाहीं २ एक नयके भावहे दूसरी नय केत्राभावहें ऐसंयह चेतन्य विषे दो हुनयके दो हु पक्षपानहें १ एक नय सःताः

38

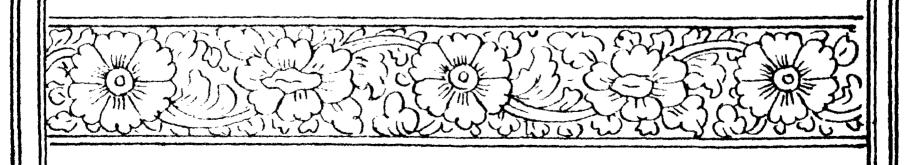
केयेकहें दूसरी न्यके अनेकहें ऐसे येह चेतन्य विषे दो हूनयके दोयपस पानहे १ एक नयके सांनक हिये आंतस हितहे दूसरी नयके आंत नाही है ऐसे येह चैनन्य विषे दो इनयके दोय पक्ष पानहें १ एक नयके नित्यहैं द सरी नयके श्रानित्यहें ऐसे यह चेतन्यविषे दोहन्यके दोय पस्पानहें १ एकनयके बाच्य कहिये बचनकरि कहने में न्यायेहें दूसरी नयके बचन-गोचर नाही है ऐसे यह चैतन्य विषे दो हू नयके दोय प्रमणनहें १ एक-नयके नानारू पहे दूसरी नयके नानारूप नाही है ऐसे यह चैतन्यविषेदो हुनयके दोय पत्सपानहें १ एक नयके चेन कहिये जानने जोग्यहें दूसरी नयके चिंतवने योग्य नहीं है ऐसे यह चैतन्यविषे दोह नयके दोय पक्षपा तहे १ एकनयकेदृश्यकदिये देखनेयोग्यहे दूसरी नयकेदेखनमें नाहीं यावेहें ऐसेयेह चेतन्यविषे दोहनयके दोयपसपानहे १ एकनयके बेर् यककिहये बेदने योग्यहे दूसरी नयके बेदनेमें नही त्यावेहें ऐसे यह चेर

तन्यविषे दोयनयके दोयपस्पानहे १ एक नयके भावकहिये बर्नमान्य त्यसहे दूसरी नयके नाही है ऐसे यह चैतन्यविषे दोयनयके दोयपसपान है १ ऐसे नेनन्यविषे यह सर्व पट्टापानहे बहुरितन्ववेदी ही है सो स्वस्वरू प सानुभवग्य सम्यक्तानमयि स्वभाव स्योबस्तुक् यथाये सानुभवक रनेवालाहे नाके विन्यात्रभावहें सो विन्यात्रही है पसपानसे सूर्यप्रकाश वत्येकतन्ययिनहे नहोवेगा नहुयेथे अर्थात् जैसे सूर्यसे ख्रंपकार भिन है नैसे स्वस्वरूप स्वानुभव गम्यसम्यक ज्ञानमयि स्वभाय सूर्यहै सो विधिनि षेध श्वासि नामि राग देव बैराबेरोध पर्सपान हैता हैनसे वा संकत्म विक-त्यसे भिन्नहे १ जैसे सूर्यका प्रकासमें येक लघुहे तो दूसरो स्यूलहें येक मू र्बहै नो दूसरो पंडिनहें येक भोगीहै नो दूसरो जोगीहें येक लेताहै नो दूसरे दिनाहें येक मरनाहें तो दूसरो जनमनाहें येक भलोहें तो दूसरो बुरोहें येक मी नीहें तो दूसरो बका है येक अंधोहें तो दूसरो देखतोहें येक पापीहें तो दूसरो

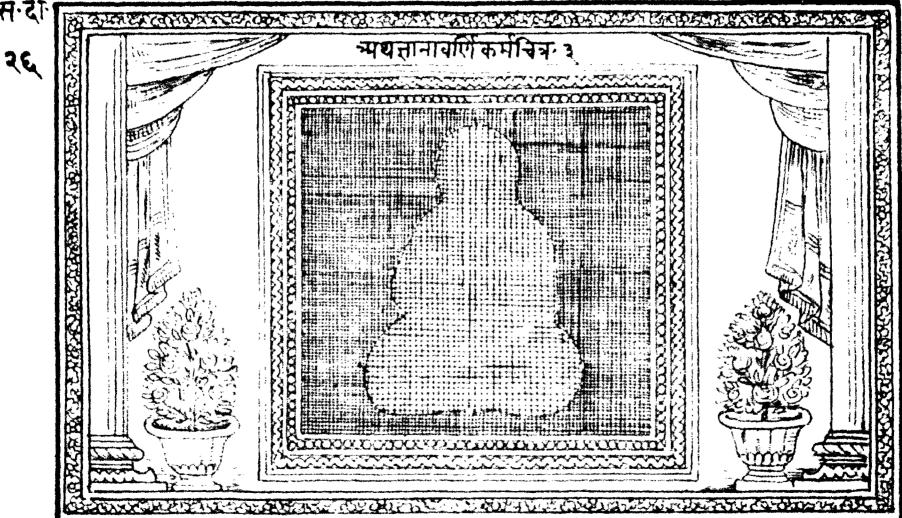
पुन्य गनहें येक उत्तमहें तो दूसरो नी नहें येक कर्ताहै तो दूसरो श्वकर्ताहें येक नतहें तो दूसरो श्वनहों है ये क धर्मोहीतो दूसरो अधमीही कोई किसी से नगीचहै तो कोई किसी सेभि नहें कोई बंधोहें दूसरों मुक्तहें खूलोहें कोई उलटोहें नोदूसरों कोईसु लटोहे इत्यादिक जैसे येह सूर्यका पंकासमें सर्वहें नेसे ही स्वस्वरूप स्वा-नुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमिय खभाव सूर्यमे पूर्वोक्त पर्यपानका विवाद पर स्परहे अर्थात पूर्वीक पक्षपानहेंसो पक्षपानसे स्विप्त उपगनावन् येकन नायिहें बहुरिजैसे सूर्यसे श्रांधकार भिन्नहें नैसे पूर्वीक पक्षपानहें सोस्व सम्यक्जानमयि सूर्यसे भिन्नहे प्रथमगुरूपदेसात् सर्वित्रहस्तांगुली के बिनमेहें सो अन्त बिएकिर के बाद पश्चात् परस्पर निश्रहरू गुलीस् चहें कहहें मानेहें सो समजएा। समजएों के हारा अपएा। आपमें आप-मार्थ स्वसम्यक् तानमें संभवों सोना स्वसम्यक् त्तानानुभवसे ननायि शवन

इ.कि

संभवें सो स्वन्याय संस्वभावमें संभवें सो स्वप्णीहें स्वस्वभावमें नसंभवें सो अपणी कदाचित कोई प्रकारबीनहें नहों वेगी नहुई यी अब स्वचगाढ़ता के स्वर्थ चेतकरों पीतां वर दासजी स्वादि जेता मुमुक्त मेरा प्यारा मेरा बचनों पदेस हारा स्वस्वानुभव गम्य सम्यक ज्ञानानुभव प्राप्त की प्राप्ती छे लो जोगढ़े चुकेहों नो इस सम्यक् ज्ञानदी पका पुस्तगकूं स्वादिसे स्वंत पर्यंत होय मेर हिनामे येक बेर पढ़ लीया करों यावत देहा दिक भाष नावत्का छ पर्यंत येह मेरा लिषणा सद्भृत व्यवहार गर्भित समजारा। १ ॥ स्वी॥ ॥ श्री॥



सरी



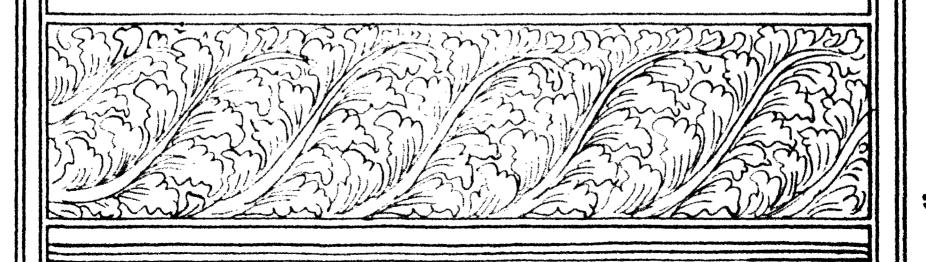
यरिबादलगहिन सूर्य होयतोबी सूर्यहैं सो सूर्यही है सूर्यके श्वाहाबाद यि एयकपर लक्षन कमें आज्याचे नवतानगहिनक दीखनाना ही जैसे स्पेके थाडा परवर् श्रानेक बादल याज्यावे तोबी स्पेहेंसो स्पेहोंहे रत याज्याचे तथ दलाकू स्रेयसप्टरी खेनाही तदवनही केवलज्ञानम ् कुश्च वर्ष नितर हष्टी रहितक अंतरज्ञानदीर्ति नाही अथवा जैसे सूर्य के शाडीब <u>्</u>र्य मन्य 煮 司 뙬 킄, は一つ 当 当 ं गान | बन्नका पटलद्वीय तबदूसराक देवस्तिसहर। क्ता चनका। ॥जसदवस्तिक यादो सुरा मर्लक 尝 जित्त ॥ अपतानावणिकमविवानमह॥ ॥दादा॥ मान्। तानाबोणियातक हवात्तानकातान ॥ धमरस क्रित्रके जिन्यागमप्रमान ॥ अयु गानक यकपरवत् कमह सा आडाभाजावेतव विनाही तेमही सलक्षप्र लाउभवगम्य सम्ब

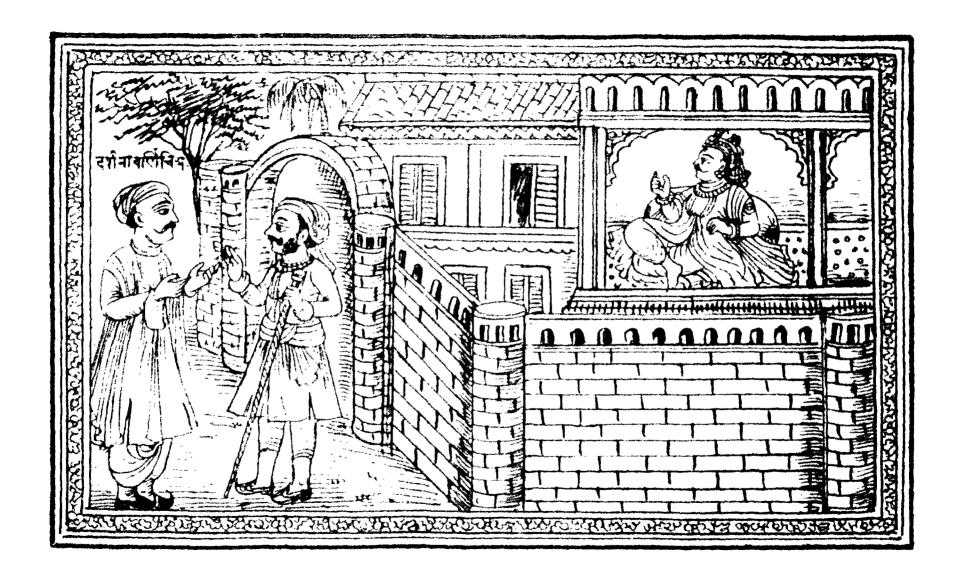
सःदी

२७

ल श्राज्यावे नब स्येकूं सूर्यही नमाननाहे नसमजनाहे न कहनाहे साबी मिच्यानी बहरि सूर्यके साहा बादल साज्याये नब कोई बादल-ही कूं सूर्य समजनाहै मानताहै कहनाहै सोबी मिथ्यानी देवमूर्तिके-भाडोपट अरस्पके भाडाबादल येह दोय दशांतके हारा होकरि समज णा बहरि स्वसहप्रवानुभवगम्य सम्यक्जानम्यि स्वभावबस्तुकेप रवत्येककर्महे ज्ञानरिहत्हे सोश्वाडोत्याज्याचे तोबी सम्यक् ज्ञानस्व भावमिय बस्तु है सोकी सोई। है सोहै बहुरि जड्यतान मिपपटवन् क र्महे जिससे रहिनहोय सोबी यो स्वस्वरूपी स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञान मियसभाव वस्तु जैसाकी तेसी स्वभावमेह सूर्यात् जैसे सूर्यके सारम मायास्याकी मध्यरात्रीके परस्पर अत्यंन भेदहें तेसे ही स्वस्वरूप स्वान-भगग्य सम्यक् ज्ञानमाय स्वभावके त्यरज्ञाना वर्णि कर्मके परस्पर बात्यं नभेदहे क्यूंक कर्म यज्ञानह वो ज्ञानहे कर्म अचेतन वोचेतन कर्म या

जीवहे वोजीवहे जानहंसो कर्मकृ जाएाताहै कर्महैसो जानक नहांजा एताहे जान अरु कर्मचह वस्तू दायहे अर दाहूका उस्तु स्एाचेकन हीं जैसे सूर्य प्रकास येकहें तैसे ज्ञान अज्ञान नएकहें नहोंवेगा नयेकह येथे ज्ञान यज्ञानका मेलहे तो ऐसा है के जैसा फूल क्तरांधका निलतेल का बुग्ध धनकासा मेलहे बहुरि ज्ञान यज्ञानका यंतर भेदहे तो ऐसा है के जैसा सूर्यका त्या त्यंधकारका त्यंनरभेट्हें नैसा यह त्यनादीवा र्नाहे गुरुधिना इसका सारको लाभ नहीं होये जैसे सूर्य में प्रकाशगुए। सूर्य सभाव ही से हैं तेसे जिस बस्तु में केवल ज्ञानादि ज्ञानसे तमापिगु ए है मो केवल ज्ञानहे अर्थात् जिसमे केवलज्ञानादि गुए। नाही सो अ ज्ञान बस्तुह अब जिसमे ज्ञानगुए हे असो केवल ज्ञानहेसो परश्रपे क्षा-यष्टपकारहे जैसे सूर्य प्रकास एक नया यहे तेसे केवल ज्ञान बत्क अपणा गुलात्मभाव सम्मलकू त्याग करिके जह अज्ञानमयि बस्तु सैन स-र्द १**८** यक कि कदा चित् तन्मयिहुये ने हो येगा नहोता है स्य हे सज्जन अष्ट प्रकार ताना बर्णिक मेको विचार करे जानके आर कर्म के तन्मयिता हे के ना ही उसका विचार करि॥ ॥ अध्यदो हा॥ ॥ प्रकास स्रूरज एक है जड़ चेतन नहि एक ॥ धर्मदास स्क छ क कहें मन मे धारिब बेक॥ १॥ ॥ शति श्री ज्ञाना वर्णिक मे चित्र यंत्र सहित समातः॥ ॥ भी॥ ॥ भी॥





नं-दी १२

॥ अयदर्शनावसिकमेपारंभः॥ ॥सोरवा॥ नंजिनराज सर्वजगनके ऊपरे।। धर्मदासक है सार सोही ॥ जैसेगढमेजा खकोकाजद्वे॥१॥ ॥ अथवनिका॥ करिके देखएंकि सिकिनो एक पुरुष में है परंतु हारपाल-भीतर नहीं जा एो देताहै नैसेही जैसे सूर्यमें प्रकासहे नैसे जीवमें देख एो जाएएोका गुए स्वभावसेही है परंतु दशएगा बिए जानिको हारपा-लवन् येक कर्महै सो देखिए। नहीं देनाहें इहां खेसा समुभव लेए। के हारपाल उनकू देखणोके अर्घ नहीं जा रो देनाहे अर कहताहै के गड के भीतर क्या देखरो कूं जाताहै : उत्तर जिसमें देखरो जाराबेका-गुए हैं उसी कूं देख एो कूं भीतर जाता हूं द्वरपाल रोफता है कहता है के मिनजायो जैसा नेरेमें देखणे जाएनेका गुणहे नैसाही उसमेहें सूर्यसू र्यक्र देखणेकाउद्योग उच्छा कर्नाह सो खुद्याह जैसे एक श्रामि भीतररा

खमे दबीहे चार दूसरी चामि व्यक्तहे नेसेही नेरे चार ने जिसकूं भीतर देखरोक जाताहै उसके श्रांतर समजरा। राखकी श्रापेक्षावन भेदसमः जणा स्वस्तर्मे अभेद जैमो भानरगढमेहे नेसोही नूंहे ॥ जैसे जैसो भीतर गढमेहे तेसाहा में केसोहं ॥ ॥ यब द्वारपाल दृष्टांतद राउत्तरदेताहै॥ ॥ किणि तृं इस द्वार भवनमें तृं नेरा समुखसे ऊंचास्वर-सें श्रहापकरिके तूं ही तब द्वारपालके कहे प्रमाण ऐसेही ऊंचा स्वरसे श्र याज करिके तूही नवपनिन्ययाज यसीही न्याई नवयो निन्यय समजल हीके जिसमें देखें का गुण भीनरमें है नेसाही देख लेका गुण मेरेमें है ब बमें किसकूं देखएंके ऋर्य भीतर गढमें जाऊं ऋर्यात् मेरेमें देखएंगिजा एनेका गुए स्वभावहासे हे अबमे किसकूं देखूं अर किसकूं नदेखूं॥ दोहा॥ ॥दर्शणावणीकर्मको पगटिर्खायोभेद्र॥तोबीयुरुबिनना-मिले बहुनकरोतुमखेद॥१॥ ॥ अध्वचनिका॥ ॥ असेसूर्यमेपका

सगुणहे नैसे जिस बस्तुमें देखणेका गुणहें सोही बस्तु दर्शणहें उसदर्श एकापरत्रपेक्षा ४ भेदहे सोबी सम्यक् दर्शए। तो स्वभावकं उत्तंपक रिके चसो चस्फ होना नाहीं जैसे जन्मांध स्वपरशारिक नहीं देखनहें नहीं जाए। नहें नेसेही यज्ञान बस्तुहैं सोस्वपरकूं नहीं जाए। नहें नहीं देख-नहें बहरिजेमें सडक के रस्ता के येक तरफ येक हार को मकान स्थान है ता केभीतर येकस्थान श्रर्थात् मकानकेभीतरमकान तहां श्रंधारामे येकप रुष बेंदेद्र वो उस मकान के हारा होकारिक वाहिर रस्तामे आते हैं जाते हैं ता कूबी जाए। नहें अर स्वत्यापकू बी जाए। नहें ने से ही दर्शए हैं सो स्वपरकू देखतहे जैसे सूर्जसे प्रकास भिन्न नहीं तैसे दर्शण से देखणा जाएाना क-दापी भिन्ननहीं १ सर्वकुं देखना है सो दर्शन है १ इनिदर्शनाब िर्ण

11 52 11

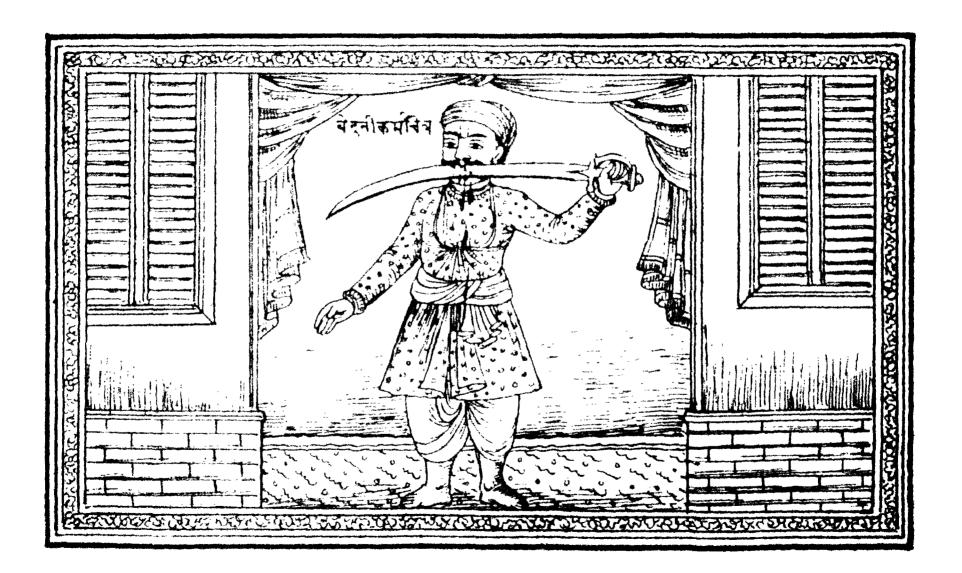
н

11सी 11

कर्मसमाप्तः

30

11 12 11



ા. હ ॥ अथबेदनी कर्म पारंभः॥ ॥ दोहा॥ ॥ विषयक्तरवसोदः रवहे नि व्ययवचिका॥ सहत लपेटीषद्वधाराकू पुरुष जिव्हासेचाटतहे सोन कुछनो सादमिष्टभाष होतहे विशेष जिव्हा खंडन दःख भाष होनाहै ने सेही बेदनीकमें दोपकार माना श्रामानाहे इहां स्वस्वरूप स्वान् भरगण्य सम्यक् ज्ञानमयी खभाव वस्तुको अनुभव ऐसे लेला असे सूर्य प्रकारामे वा आकाशमें कोह्रकरनी कोह्रदः रवीहें ताका करव वादः रव आकाशसे वा सूर्य अर सूर्यका प्रकाशमें येक ननायि हो करिके लागने नाहीं नेसेही संसा रका सरवदुः रव साना असाना कर्म उस स्वस्कर्णी सानुभव गम्य सम्यक ज्ञानस्य कूं पोंहों चनाना हीं ज्ञानमिय सूर्यकूं लागन नाहीं अर्थात् सम्य क् ज्ञानमिय सूर्यके अरचेह माना असाना बेटनी कर्मके परस्पर सूर्य अ धकार कासा यंतरभेद परस्परही के स्वभावही से भेदहें दोहही के सूर्यम

काशवन् येकन नन्ययिताहें नहांचेगी नहुईथी स्यान् जैसे दर्पएामें ज-लामिकी मिन्छाया भाषहोतीहं तेसेही स्यात् केवस ज्ञानमयी दर्पण-में येह साना असाना बेदनी कर्मकी भावबासना भाष होनाहै नोबीसा-ता त्र्यसाना वंदनी कर्मसे वो केवल ज्ञानमधि दर्पण तन्मयि न्ह्रवो नहोंवे गो नहें स्वस्वरूप सानुभवगम्य मम्यक् ज्ञानमिप स्वभावको श्रभावनस मजरा। नमानरा नकहरा।। ॥सवैध्या ३१ सा ॥ ॥जैसेकोहचंडा लीजुगल पुनजरोयेक दीयो ब्राह्म एक्येक राखियोहे ब्राह्म एकि गरो सोनो मिर्तिमांसस्पागकीया॥ ॥ बचिनका॥ ॥ नाकीनोउत्तम बा ह्मएपएएको श्राभिमान श्रायो बहुरि दूसरो चांडालनीके घरही मेरत्यो नाकं मदिरा मांसादिक के प्रहण निमिन्त से ही एा नापणासे वो श्रापकं नीच-माननोहवो इहां बिचार करिके देखियेनो यह दोह्रही उत्तम अरहीए। येक नांदालनीके पेटमेसे उत्पन्द्रये नैसेही येक कर्म खेनमेसे साता आसानांब

3

दनी कर्मका दोयपुत्र समज्ञा निश्चयद्रष्टी मेद रगे सनार सवर्णका-त्याभूषए। करे नोबी क्तनारहें सो क्तनारही है बहुरिस्यान् योही सुनार ना मलोहका आभूषणवनावे तोबी जैसाको तेसी सुनारहैसो सनारही है बहरिजेसे सुनार शुभाशुभन्नाभूष एगादिक कर्म कर्नाही सोशुभाशुभन्ना अषणादिक कर्मसे ननायि हो करिके नही कर्ना है नेसेही सम्पक् दृष्टी शु भाक्तभकर्म कर्ना है परनु क्रभाक्षभकर्म से नन्म यि हो यकरिके नहीं कर्ना है गस्ते गुरुपदेशान् सम्यकृद्रष्टी हो एगा जोग्यहे । दोहा । एक बेदनीक र्मका भेददोषपरकार॥ धर्मदासस्कलकक्षेत्रे सातासान्धिचार॥१॥ ब्बनिका॥ ॥ हेजीव येहसाता श्वसाता बेदनीकर्म तेराहे तबतो तुंही-व्यथिष्टाताहे नथा यह साना व्यसाना बेदनी कर्म नेरानाहीं नो फेर क्याफि करहे तूंनकिसीका कोईन तुमारा तेरा तूं ही है निराधारा ॥ ॥इतिश्रीबेट नीकर्मचित्रसित्त समाप्ताः ॥

बेद.



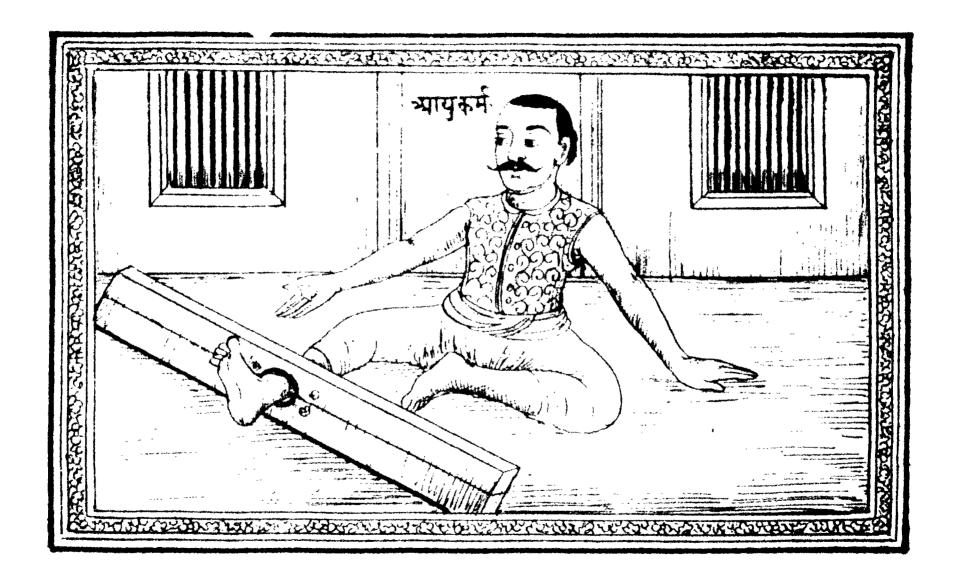
॥ श्रयमोहनीकर्मप्रारंभः॥ ॥ दोहा॥ ॥ परस्वभावपररूपक्रं माने अपनोत्र्याप ॥ येषिकत्यसब्छोडके नयेसिहगुणधाप ॥ १॥ ॥ ॥ थबचिनका॥ अनेसमिदराकेपी एोवालो आपपरकं जाएानो नाही-मदिराबसान यहानहाबचन बोलनाई नैसेई। मोहनीकर्मबसान् जीव आपणा आपमे आपमयि स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक्तानमयि-न्वभावकूं नजाएत है अरपरकूं ऐसा माने हे यह तन मन धन बचनादि कहें तोही मेहं अयांत यही मोहहें करणा निव्यय मोहका बचन कूंकह ताहूं यह तनमन धन बचनारिक है मोही मेह येक नो यह बिकल्प बहु-रिद्सरी यह विकल्पहें के यह नन मन धन बचनादिक हैसी मेनाहीं श्र र्थान् यह सोई। में इं यह सो मेनाई। यह दोह ही विक त्यहे सोही निश्व य मोहहे उस दोह विकल्पकं धार सम्बक्तप स्वानुभयगृप्य सम्पक्तान मिय स्वभाव वस्तुकृ येक तन्ययि श्रानी उपरातावत् सूर्य प्रकाशावत् मा-

मोह.

ननाहे जाए। नाहे कहनाहे सो मोई। पिच्याद्रशहे इससै भिष्मसोसम्पक् द्रश में तुं येह वह येद ४ चार घर इन चारका जेना खेल बिलास है सोस र्व द्रव्यकर्म भाव कर्मनो कर्मसे तन्मयि येकमयि समजएगा हायहाय मो हनी कमबसान जिसकू भला माननाहे उसी ही कू बुरा माननाहे जिस-कुं इष्टमानतारे उसीकुं श्रानिए मानतारे मोही जीवकुं येह निचय नाही के जिसमें जानगुण दें सादी मेहं यदि निश्वपहें नो फफन फहणेकाही स्वस्वरूप स्वानुभव नाहीं क्यूंके ननमनधन बचन स्वादिक स्वजीव बस्तु के श्रारज्ञानगुणमईजीवंके सूर्ये श्रांधकार कासा श्रांतरभेदपरस्परस्वभा षद्दीसे है ये हुभेद्वितान जिसके ऋंतः करणमे गुरुपदेशात् आकृशवत् व्यवतिष्ठेहें यो व्यक्तिकहै विचक्षण पुरुष मदामें एकहूं व्यपरोरस मे भया शापणी टेकहं मोहकरम् ममनाही नाही भ्रम्कूपहे शुद्चेतना मिधुहमारोरुपहे वचनिका जैसेसूर्यमे पकाशगुरगहे नैसे हे सज्जन

हे प्रेमी तरेमे ज्ञानगु ए है तूं निश्चयस्मज तूं ज्ञानहै स्वर्येह मोहादिक श्रज्ञानहे भागर्थ ज्ञान भज्ञानकं सूर्य प्रकाशवत एकही माननाहे सम जनाही कहनाही उस मिथ्या दशीकूं बहात्तानको उपदेस देशा ख्याही।। ॥ मोह किसकूं कहतेहै ॥ ॥ अत्तर॥ ॥ नदीके तटयेकपुरुष बहताहुवा पाएगिकूं येकायह मन करिके देखन देखन येह समजीके हमभी बहे जातहे इसीको नाम मोहहे तथा दशपुरुष परस्पर गिल ना करिके नदीके पार उनरएोकी इच्छा करी येक पुरुष गए। नाकरिके श्रापणाघरसे दश श्रायेथे नवही रहगये त्यापकूं दशमूं नसमजताहे नमानताही नकहताही इसीको नाम मोहही न्यर्थात् पुद्रलादिककूं न्य त्याप सम्यक्तान मिरहे नाकूं येकही समजनाहे सोही मोहहें।। उतियी मोहनी कर्म चित्रसहित समामः॥ 11911 PI

मोह



ं-दी १५

आयुक्रमेयंचम्-	
मनुष्यः	-पायुः
देना	न्यायु
निर्पेच	याय
नारकी	न्यायः

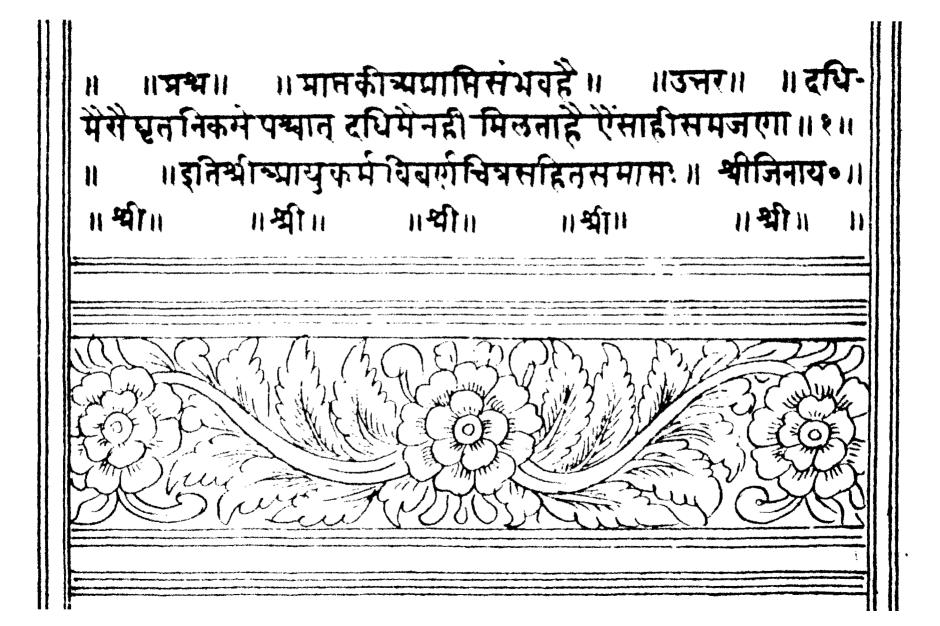
॥ अययापुकर्मपारंभः॥ ॥ बोपाई॥ ॥ खंडनमंडनः अयुनारा भयेसिहपरमानमपारा॥ श्रावलायुसमयः चलभभेद सीनभयेनिजरूपग्राखेद॥१॥ ॥ बचिका जैसे कोई तस्कर बेडी खोडासे बंध्योहे तेसेही जीवश्रा मनुष्यायु देवायु नकीयु निर्यचायुमे जहांतहा बंधजाते

युकमे बसात् मनुष्यायू देवायु नकांयु निर्येचायूमे जहां तहां बंधजाती है आयू पूर्ण हुये बिना एकायूक छोडकरिके दूसरी आयूमे नहीं जा य ऋब अचलायुके ऋर्य स्वस्तरप स्वानुभव सम्यक् तानमिय स्वभा व बस्तूको सानुभव ऐसे लेएों जैसे घटके भानर घटाकारा बंध्योही मख केभीनर महाकाश बंध्याहे इत्यादि तेसही देहरूपी घटमे आकाशवः त् एक ज्ञान गुएामिय जीव बंध्योहे विचारकरो जैसे घरकेशीतर त्याका शहें सोमहा काशसे अलगनाहीं नेंसेही देही रूपी घटके भीतर ज्ञानहें सो केयल ज्ञानसे भिन्ननाही हे ज्ञान तूं तरेकूं केवल ज्ञानसे भिन्न मिनस

मजो मिनमाने क्यूंके केवल ज्ञानसे भिन्न वस्तू है सोतो अज्ञान वस्तू सज्जन तूं ज्ञान वस्तु मूल ही से स्वभाव ही से हैं फेर तरे कू तूं अज्ञान कैसे माननाहे हेज्ञान खबहार नयान् नुमनुष्यायु देवायु नरकायु नियंचा युमें बंध्योहें निश्चय नयात् हे केवल ज्ञान स्वरूपी कारिए पुदूल मूर्तिश्वा कार वस्तुहे तुं केवल ज्ञानमिय निराकार अमूनि बस्तु स्वभावहीसेहे बडे श्राश्चर्यकी बार्ना है मूर्नि श्राकार बस्तु है सो समूर्ति निराकार बस्त ज्ञानमिक् केसे बंधमें डालनहें असंभवनि वार्ना केसे संभवें हेजान-भरममें मनिद्वे देखएं। जाएविकागुए। तरेसे तन्मियहें तूं बंधकूं न्यर बध्याकं श्ररबंधलेकाद्रयक्षेत्र कातभाव सादिककूं सहज्ही जारात देखनहैं जैसे सूर्यका प्रकाश सर्व पृथ्विक ऊपर सहजहीं से हैं तैसे न त् बंध्या बंधकुं सहजही जाए। तहे व्यवहार नय बसात् तूं बंध्योहे सो व्यवहार ऐसाहे वो धृतकुंभ वाऊरवलीसडकवलतीहें रत्ना द्वरतेहें भा

र्ने स्ट् भी बलतीहे येह पांच दशांतहारा सर्व व्यवहार कूं समजो विश्वय व्यवहा रसे सर्वया प्रकार भिन्नहें सोई। परमात्मा सिंह परमेष्ठी ज्ञानघनहें जैसे देखो सूर्य के भीतर अधकार नाहीं ते से ही सम्यक् ज्ञान स्वभावमें कभा शाभ यायुनाही मनुष्यायृ देषायू तिर्यचायू नकीय् यह ४ च्यार आयू ही ताकूं केवल तान जाए।ताहे अचल आरवंडायू पंचमायू हे कुछ श्रीर समजो जैसे किसीके पांचमें छोहाकी बेडी से बंध्योहे सोबीदः खीहें चहार किसीके पांपमें कवणकी वंडी से बंध्योहें सोबी दुः खी तें से ही दा न पूजा ब्रनशीन जप तपादिक शाम भाव शामिया शामक मोदिशाभव धंहै सोबी सबर्णकी बेडीवन्द्राखको कारए है बहरि पाप अपराध काम क शीलादिक अयरभाव खरुभोकिया अयुभकर्मादि अयुभवंधहें सोबीलो हाकी बेडावन दुःखको कारणद्व इस शुभाक्तभसे सर्वयापकार भिष्महो एगे निश्चयही हैं मो मन्युरुका उपदेश विना भामकी प्राप्ति होतीनाही है

श्राय-



मःदीः १७



॥ अयनामकर्म बिवर्णपारंभः॥ ॥ गोपाई॥ ॥ नुमरोनामन हीहेसा मी।। नामकरमतुमलेश्वलगामा।। शब्द्यवहारमेनामश्चनंता।। यक-रूपयीजिनचरिहंती॥१॥ ॥दोहा॥ ॥जिनपदनहींसरीरका जिन-पदचेननमांहि॥जिनवर्णनकुछत्र्योरहं येहजिनवर्णननाहि॥२॥ ॥अय बचनिका पारंभ॥ ॥जेसे चित्रकार नानाप्रकारका त्याकारका नाम लिख नाहें कर्नाहै सोजेना काला पीला लाल हत्या धोला रंगका चित्र त्याकारदी खनाहै सो पुरुकाँह सम्पक्तानमयि स्वभाव चस्तूको नामक्या इसी ब-क्तूकोनाम व्यवहार नयान् जीवनामहे सो भी परसंगान् श्रनेकनामहे जैसे मारीका घरक् धनस्यान व्यवहारी जन कहतेहैं यो धनकुं भर्याची श्रयवास मुदाय्वस्तुको नाम फोजहं नथा जेना कुछ बचनसे कहरोमें यावेहें सोसर्व नामहे नाम देसमे एक ही नाम है बहुरि इहां स्वस्ट्रिय सानुभवगम्य सम्य क्तानमिय स्वभाव वस्तुको स्वानुभव ऐसे लेला जैसे सूर्य में प्रकाशादिक

गुण सूर्यस्थभावही सेहें ने से कोई बस्तु ऐसी है जिसमें स्वपरकूं देखणा जाएाना येह्य ए स्वभावही सेहे बिचार करो मर्चनाम अनामकं देखता-जाएाताहे ताकोनामक्याहे अथवा सर्वनाम अनामकं कहताहे ताकाना मक्याहे बचनन्यारमीनयहबी दोयनामहे न्ययना एकही बग्नु न्यपरगा स्वभाव गुरा मिय स्वस्वभावमेजै सह तेसी अचल निर्देहें उसीसे नवायि गुमवा पगर ऋनेक नाम तिष्टेते जेसे क्तवर्ण अपणा स्वभाव गुणादिक श्र परोत्र्यापमे लीयेह्ये अचलानपेहं नाही में कड़ा मुंदड़ा असरफी आदि त्राभूषणादिक अनेक नामसुवर्णमें ननायिहें नामहंसां की अपेक्षासे हैं। जैसे पिताकी अपेक्षा पुत्रनामहे तसेही पुत्रअपेक्षा पितानामहे तथा तैरौही जीवकी अपेसा अजीवनामहै बहरि अजीवकी अपेसा जीवनाम है ऐसेही ज्ञानकी अपेक्षा अज्ञानहे बहुरि अज्ञानकी अपेक्षा ज्ञान नामहें। हाहाहा धन्यधन्यधन्य सर्वपसापस्र रहित ज्ञानगुरासंपन्न स्वस्वरूपसा

ना-छ-

म्य्सम्यक्तानमयि स्वभाव वस्तु स्वभाव ही से जेसाकी नेसी जै-हि नैसीहै नाकूं श्रांनर दृष्टी या सम्यकत्तान दृष्टी से देखिय नो ननामहेन यनामहै ययोन् वस्तुश्रपणा सम्बरूप स्वानुभवगम्यज्ञानस्वभावमे जे-सीदें नैसीहें नाम कदो अथवा मनिक हो नाम ओरजन्म मरए। यह पांच प्रकारकाशरीरहे नाकाहे पद्मनंदी प्रचीमी पंचमे पद्मनंदिम्नी कहा। ॥ दोहा ॥ ॥ नामकर्मकी भावना भावेकरित संभाछ ॥ धर्मदास क्षरककहे मुक्तिहोयननकारः॥१॥ त्यपणो त्यापो देखके होपत्र्यापकोत्र प ॥ होयन्वितिरियोरहे किसकाकरणाजाप ॥ २॥ नामकर्मकर्नारको नामनही करासार।। जोकदापियोनामहे ताकोकती निर्धार।। ३।। निर्यानामकर्मविवर्णचित्रसहित समामा॥ 118311 11 69 11



॥ अथगोत्रकर्मप्रारंभः॥ ॥दोहा॥ ॥ गोत्रादिकसबकर्मक्रं त्याग भयेजिनराज ॥धर्मदासस्त छककरे यंदनसरवकेकाज ॥१॥ ॥ जैसाकं भार छोटामोटा माटा का बर्नन कर्नाह्रे नैसे स्वस्वरू पज्ञानरहित कोईजीवहें सोनीचगोत्र ऊंचगोत्र कर्मको कर्नाहे याहीते नीचगात्रऊंचगोत्रहे इहां समजएग चाहिये माना पस्कूं नोजानिकह नहें बहरि पिना पक्षक कुल कहते हैं जातिगोत्र येह रोयभेद कहणे मा नहें समेद वस्तुमें येह दोयभेद जल नरंगवत् तन्ययिहें जैसे स्याखन क्षके आमही लगनाहे बिचारकरो आमकी जातिबी आमही है आखा षका कुल हेमां बी श्रामही है जैसे जलकी जाति मिश्री फिटकडी लूए। नोसा दर आदिहें क्यूंके इनकूं पाणीमें मिलावोनो यह मिलजानेहें ऋषीन् मि लज्यावेसो निष्यय जानि नैसेही नीचगोत्र ऊंचगोत्रकोही नीचऊंचगोत्र है इहां स्वस्तरप स्वानुभवगम्य सम्यक्तानमयि स्वभाव बस्तुको स्वानुभव

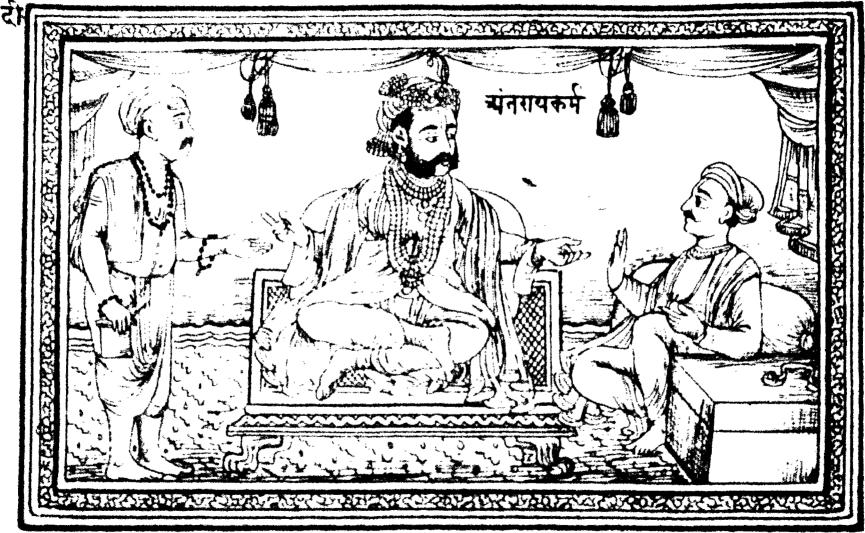
स.द **५**०

ऐसेलेणो जेसे कुंभार माटीका बर्नन छोटा मोटा बिबधि प्रकारका बणावे है कर्नाहै परंत् माटी चकदंड छोटा मोटा विवधि प्रकारका बर्नन भांडासे नन्मपिहोय नहीं कर्नाहें क्यूंके कुंभकार बिचार चिंतवन नहीं करे तो बी कुंभकारके श्रांतः करणमे अचल निश्चय येह है के में मारी नहीं धरमारी का छोटामोटा बर्ननादिक कर्महें सोबी मैनाहीं अर दंद चकादिक कर्म हैसोबी मे नाहीं अरयंह मेरा सरीर हाडमांस चर्मादिक मयिहें सोबीमें नाहीं न्यरतन मन धन बचनादिक हैसो भी मेनाहीं इत्यादिक कुंभकारके श्रांतः करणमे अवलहे नोइहां निश्चय म्बस्कूप स्वानुभवगम्य सम्यक्ता नस्यभावमे यही भाष भाव मालुम हो नाहे के जैसे माराको कार्य घट जै सैमाटी नाके बाहिर मांद्रि जल फेन नरंग बुद बुदा ऊपजना है सो जलसे जू देज्देनाई। ऐसेओजाकोहे कार्य कारणरूप छा नो नाहि तेसेही जिसवस्क को कर्मकारण कार्य कर्ना जिसका जोहिहै न्यर्थान् जैसे व्यवहारद्रशिमे-

B

देखिये तो माटीका वर्तन कुंभकार कर्ता है बहुरि निम्बप दृष्टी में परमा र्थ सत्यार्थ दृष्टीमें देखियानों कंभकारके श्वर माटीके बर्नन श्वर माटीक क दंडादिक के एक मई पराो नाहीं चास्ते मारी का बर्तन कर्मकी कररोवा की मार्राही है नेसे ही व्यवहार हारा नीचगोत्रऊंचगोत्र जीव करेहें निस्व-यसानुभवगम्य सम्यक् ज्ञान दृष्टी हारा देखियेतो ज्ञानमयिजीव नीच-गोत्रअंचगोत्र नकरेहै -यर्यान गोत्रकर्म कोकर्एोवाछो गोत्रकर्मही कर्म की विधि निषेध कर्मको कर्मद्री कर्नाहें निश्वय सम्यक्तान दशीमें देख-णा ज्ञानगुण मई वस्तु श्वमूर्ति हे श्वर कर्म मृति है कर्य महे जैसे सूर्य का अर अंधराका नत्त्वरूप मेल नाहीं नैसंही कर्मको अर केवल ज्ञानको ॥इतिश्रीगोत्रकर्म बर्णन चित्रसित्त समाप्ता ॥ मेलनाई। ॥

RECERCIONAL DE LA CONTRACTION DE LA CONTRACTION



अध-अंतरायक मैयंनम्	
दान	अप्रेतरायः
लाभः	त्र्यंतरायः
भाग	अन्तरायः
उपभोगः	- <u>त्र्</u> यंतरायः
रीयं-	-ग्रांनराय-

॥ श्रयश्रंतरायकर्मपारंभः॥ ॥ दोहा॥ ॥ त्या गपहणसं भिन्नहे सदास्तरवी भगवान्॥ धर्मदास-कलककहे स्वान्भवपरमान॥ १॥ ॥ बचिन-का॥ ॥ जेसे राजा भंडारीकू कही के इसकू एक सहस्व १००० रुपीयादे परंतु भडारीनही देताहै तेः

सेही भीनर श्रंनह करण में मनरायनो हुक मकरताहै के सर्व माया ममना लाखेंड देउ परंतु भंडारीषन् श्रंनरायक में नहीं छोडं ले देनाहें इहां स्वस् रूप स्वानुभव प्रम्यक ज्ञानमयि स्वभावको खानुभव इस प्रमाणसे लेणा में कहारा जैसे सूर्य में श्रंथारा श्रालगहें नेसे मेरा ख्वरूर परवानु भवसम्यक ज्ञानमयी स्वभावसे यह ननमनधन बचन श्रादिक पापपुन्य जगन संसार श्रालगहे नवतो इनकूं में क्या त्यारं श्रार क्या पहण करूं यदि जैसे सूर्य से प्रकाश श्रालग नाहीं नदवन मेरा स्वस्हर स्वानुभवगम्य सम्य

सं∙री ४२

कतानमिय स्वभावमें यह तन मन धन बचनादिक पापपुन्य जगत नस र श्वरंगनाहीं तोबी क्यात्याएं क्या यह ए करं, श्वयवा जैसे सूर्य सूर्य कूं कैसे यह एा करे तथा सूर्य श्राधकारकूं केसा यह एा करे श्रार सूर्य श्रा धकारक केसे त्यांगे तेसे ही में मेरा केवल ज्ञानमधी सभावकूं केस त्यांगू अरयहण केसेकरुं बहरि मेरा केवल ज्ञानमधी स्वभावस सर्वया प्रका रभिनहें बर्जिनहें त्याजहीहें उसकूं कैसे त्यागृं न्यरउसकूं यहए। बी के से करं राजा भंडारीकूं कहनाहै के इसकूं १००० सहस्वरुपियादे परंतु येह नहीं कहता के में राजाहूं मेरेही कूं उठाकरिके इन कूं दे दें श्रर्थान् रा-जा परबस्तू के देणे का हुकुम कर्ता है परंतु अपएग स्वभाव उक्षए। देणे-काहुकुम नहीं कर्नाह नेंसेही स्वस्त्रप खानुभवगम्य सम्यक्तानमपि स्वभाव बस्नु अपएगा बस्नुत्वकू ने किसकू देनाहे अरने किससे स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमयी यस्तृत्व स्वभावकूं लेताहै भावार्य स्वस्व

ाम्य सम्यक् ज्ञानमयि स्वभावमे पुद्रलादिक जड याज्ञानम पिबस्तुका व्यवदार लेणा देणा नसंभव जैसे सूर्यमै प्रकाशगुए। सूर्यस्व भावही सेहें तैसे जिस बस्तूमें देखणे जाणनेका गुण स्वभावही सेहें सो बल्त द्रव्य कर्म भाव कर्मनो कर्मकूं केवल आएं। दीहें द्रव्य फर्म भाव क मेंनोकर्मक कर्नानाई। क्यूंके ज्ञानाज्ञानक परस्पर तमप्रकाशवन्ती खं तर भेद हैं बर्हार ज्ञाना ज्ञान के परस्पर जल कमल बन् मेल है बिचार करों ये हद्य कर्म भाव कर्मनो कर्महेंसा स्वभावहींसे श्वज्ञानबस्तु का भेदहे नाक कर्ना केवल ज्ञानस्य भाष में काराहे बहार यह जाना वर्णि श्वादि श्वष्टकर्म-है ने सर्वही पुद्र इत्यं के परिएगमंद्रे निनक् केवल ज्ञानमिय आत्मानाः ही करें हैं जो जानहैं सा जानहीं है निश्चय करिज्ञानावर्णि रूप परिएग महैं सा जैसे गोरसमें व्यापक दही दुग्ध मिष्टरगाटा परिएगमहें नेसे पुद्रस द्वामेवा मपणा करिके होते संने पुद्रल द्रव्यहा के परिणा महे निनकूं जैसे गारसके नि सं दी **४३**

कटबेरापुरुष निक् परिएगामकं देखे है जानहे तैसेही आत्मा ज्ञानमिष् है सो तीनिपुद्रलंके परिणामनिका ताताद्रष्टाहे अष्टक मीदिक का कर्ना नाही नोक्याहे जैसे गोरसकेनिकट बेठापुरुष निस्कूं देखेहे निसदेखन-क्रप अपने परिलामनें व्यामपरोक्तिप होना सनाहै निसक् व्याप्य करिदे खेद्दाहे नेसे ही युद्र उपरिएग महे निमिक्त जाकूं ऐसा अपना तान नाकूं या पने व्याप्यपणाकरिहोता ताकूं व्याप्यकरिजानेही है ऐसे ज्ञानी ज्ञानहीं का कर्नाहे अर्थान् ज्ञानीहेसो अज्ञानमधि बस्तुसे तन्मधि होय करिके कदाचित् कोईप्रकारबी द्रव्यकर्म भावकर्मनोकर्म व्यादि त्यज्ञानमधिकर्मको कर्तानाः हीं किंबहुना बहुत क्या कहं ज्ञान श्रज्ञान सूर्य प्रकाशयत्ने ऐक हुयो नेहें ॥ इति अपेतरायकर्म बिबर्ण समामम्॥

CONTRACTOR CONTRACTOR

॥ अयभांतिखंडनदृष्टांतद्वादशमस्यलप्रारंभः॥ ॥दोहा॥ ॥स्वर् रूपसमभावमे नही भरमकोश्रांस॥ धर्मदास सत्तक कहे सराचेतनि ॥ बचिनका॥॥ रष्टांत दृदताके अर्घहे स्वभावसम्यक् ज्ञानदृष्टी रहिनजीवहें सोतो न्यापकूं न्यरभरमधानि संकत्यविकत्य-कूं येकही नन्धयिवन समजनाहै माननाहै फहनाहै यहार कोईजीय गुरूपदेस पायकरिके स्वभावसम्यक् ज्ञानदृष्टी हुयेपस्वात् विश्वांति भर ममें दुःखी होयकरिके येह समजतहें मानतहें कहताहै के तन मन धन बचनसे बहरि तनमन धन बचनका जेता शाभाशाभवी व्यवहार किया कर्महे नासै अनन् स्वरूप भिन्नकोई परब्रह्म परमात्मा ज्ञानमयि सदा काल जागनी ज्योति नही है नाका समाधानके ऋर्य दशंन जैसे को दू एक शिष्यक् कहीके हेशिष्य येह येक स्वराको पिंड इसजलका भर्या नसला में भएनामें दालदे तब शिष्य गुरु श्वाज्ञानुसार उस स्वरा पिंडकूं तिसजन सन्दे ४४

लपूरिन नसलाभ गूनामें डालदीयों येक नरफ येकां तमें रखदीयों प श्रात दुजा दिवस किर गुरु शिष्य कं कही के हे शिष्य गये दिवस तूं जलपू रित तसलाभ एनामे त्वण पिंड डालाया सो लावो तब गुरु त्याचा पमा ए। शिष्य सीघनापूर्वक जाय करिके निसजलपूरिन नसलाभ गूनामे हरनस्पर्श हारा खोजएो देखएं। लगा बहुत बर पर्धन नसलाभ्यूनामेनि सजलकं मधन कीयो तथापि ल्वरणानु भव भाषनही हुयो अर्थात् ल्वरण नहीं दीखों तब शिष्य कही के हे गुरुजी जलमें खए। नाही गुरू कही के है शिष्यकद्रताहेके नहीं है गुरुकदनाहें के हेशिष्य ने फहनाहे के नहीं है वहांही है फरशिष्य कहना है के नहीं है तबगुरू कही के हेशिष्य निसनस लामैजलहें तामेंसी त्रेयेक श्रंजुली प्रमाए। जलपीवो तब शिष्यजलपी बले लागो कुछ किंचिन पीयो पीन् प्रमाल शिष्यकूं त्वलानुभव नन्सम यही हुवो अरकहीके गुरुजी न्वएादे ने संदी तनमन्धन बचनसे बहुरि न

नमन धन बचनका जेना शतभाशतभ व्यवहार किया कर्मादिकसे सबी या प्रकार भिन्न खन्तरूप खानुभवगम्य सम्यक् ज्ञान माँचे परम ब्रह्मप रमात्मा सदाकाल नागनी जोति जहां निषेद्हें तहांहीहें स्वानुभवमा त्रगम्यहें १ कोईजीव आपक्र एस मानतहे जाएनहें कहतहें के में सिद्ध परमेष्ठी परब्रह्म परमान्या नहीं है नाकी येकना नन्ययिनाके अर्थ द्षांतहा रा गुरू समाधानदेनाहै हेशिष्य इसभवनमें तूं उच्चास्वरसे अलाप रोसे करिके तृही तबगुरु आग्या प्रमाणिशिष्यउस भयनमें जायकरिके उचारन रसे कही के तूंही नव निस्भवनाका समैसे प्रतिष्यवाज्ञ ध्वनि ऐसीही या ईके तृंही नबशिष्यके श्रोतः करए। में श्राचल निश्वययह हुईके जिस सिद्ध मिष्टी परमानमाकी कर्णहारा वार्ना अवए। कर्नाचा सोना स्वानुभवेमात्रः गम्प मेही हं १ सिद् परमेशी परमात्माकू आपका स्वस्त्र स्वातु भवगम्य सम्यक् तानमयि सभावसं भित्रसमजताहै माननाहै कहनाहै नाका समा

धानके अर्थ गुरुकहताहे नुमारा नुमारेही समीपहे इहां तीन दृष्टां नहा रा स्वस्वरूपसम्यक् ज्ञानको अनुभव देनाहं श्ववराकरो जैसे वेकस्भीश्वा पकी नथनी नाकमेसे निकाल करिके आपही के कंठा भररामे पहरादः ई पश्चात् घरकार्य धंदा करएोमे चेकाय चिन् हुई दोचार घटिका पश्चा-त् वा अत्वी श्रपणा नाककों हा न लगायो नब मां निउस स्वीकों येह हुई-के मेरी नथनी मेरेसमीप नहीं हाथ मेरी नथ कहां गई इत्यादि आंतिहा रादुः खितहर्द श्रीगुरुके चरए। सरए। श्राई श्ररगुरू से कही के स्वामी मेरी नथ मेरे समीप नाहीं नहीजाएं कहा गई तब गुरू कही तेरी तेरेही समी पहें देख इसर्पएमें नब चार्ची दर्पएमें स्वमुख देखएं। लगी नस्तमय ही खकं वा भरणमें लगी हुई नय अपूर्णी आपके समीप देखकरिकेर्या गुरूसे कही के हे स्वामी मेरी मेरेही समीप नघहे ऐसेही सिद्धपर मेशी सें सिद्धपरमेष्टी भिन्न नाहीं प्रया मेनो सिद्धपरमेष्टीसे भिन्नह

द्धां.

जैसे सूर्यसे अंधकार भिन्नहें नहतृत् सिन्ह पर मेष्टी से भिन्नहें नबतो तूंको उत्तप जप बत शील दान पूजादिक शुभारा भ कर्म किया करते संते बी क दाचित् कोई प्रकारबी सिद्ध परमेशी से येक तन्मिय नहुवी नहीं येगो नहें बहु रिजेसे सूर्य से प्रकास येक तन्मिय श्वाभिन्न हे तदवत तूं सिंह परमेष्टी से ये फनमपि स्राभिनदं नोबी तृंसिन्द प्रमेष्टिसे येक तन्मपि स्राभिन होले केश र्ध कोड जप तप वनशोल दान पूजादिक शाभा अभ कर्म किया करने संतेशी कदाचिन कोई प्रकार्वी सिंड परमेष्टी से येक नमयि नहीं वेगो नहुंचोंचोन है १ सिंह परमेर्टा से येकताकी चर भिन्नताकी यह दोहही भांति विकल्प ना स्वभाव सम्यक् ज्ञानमें फदापि नसंभवे १ जैसे कंडमें मोनीकी मालाहे सो मोतीकी माल मोतीकी मालके समीप तन्मयिही है ताकू भरम आंतिसी श्रान्यस्थानमे खोजनाहे नाकूं गुरू कही के सन्यस्थानमे मोनीकी मालना हीं तेराही कंठमें मोतीकी मालहें सो मोतीकी मालसे तन्मिय समीपहें ऐ म्दी **४६**

सेंही सिद्ध परमेशी हैं सो सिद्ध परमेशी से तनापि समीपहें १ जैसे सूर्य के देखिएोसे सूर्यकी निश्चयता सूर्यानुभय होताहै तैसेही सिद्ध परमेष्टी परमानमा सम्यक् ज्ञानमयि खभाव सूर्यकुं देखलोसे सिन्ह परमेषी पर मात्मा सम्यक् तानमिय स्वभाव सूर्यकी निश्वयता स्वानुभवनाहोती है १ जैसे खबर्णका कड़ा मुंदड़ा कंठी दोरा असरफी आदि स्वर्णसे निश्चय स्वभाव दशीमें देखियं तो भिन्न नाही तैसेही स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञानमाय सिन्ध प्रमेशी प्रमानमासे निगोद्से लेकरिके-मोस पर्यन जेनी जीवराशि येकेंद्री आदि पंचेंद्री पर्यन है सी निचय स्व भाव दृष्टिमें देखियेता भिन्ननाही १ अपूर्वानुभव देनाहं श्रवण करो कोईजीव यापक सिंह परमेशीसे भिन समजनाहे आर आपहीक सि इपरमेष्टीसं अभिन समजताहै ऐसी यह दोह क्रयना जिस्जीवके या तः करणमे अचलहे सोजीव मिथ्याद्रशहे १ जैसे लोकीकमेयेह कह-

BE

एगा प्रसिद्ध है के देखांजी नुमसमज करिक काम कार्य कर्म कर्ता ने नुमारे येह नुकसाए। किस वास्ने होने अर्थान् सन् गुरुका उपदेस बनन हारा को ईजीव श्रापका श्रापमे श्रापमिय सम्बरूप म्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञान मिय स्वभावकं समजकरिकं पूर्वप्रयोगान् शत्भ अस्भ काम कार्यकर्म कर्नाहै नाकासम्यक् ज्ञान सक्री धनको कदापि नुकसाए। होलेको नाही १ जैसे लोकीकम यह कहला प्रसिद्ध है के देखोजी रस्ता मार्ग में कंदका दिक बिभ बहुन है बचकरिक जाएगा नैसे ही कोईजीव सन् गुरु उपदेशब चन हारा आपका आपमे आपमयि म्यस्कूप स्वानुभवगम्य सम्यक्ता नमयि स्वभावकं ननमन धन बचनसे बद्धारे तन मन धन बचनकाजेता-शमाश्मभ व्यवहार किया कर्म से चचाय कारक बच करिके फेर नानसे ते-नाठीस राज्यमाए। यह लोक नामे बचकरिके भ्रमए। करे तोबी स्वभा वसम्यक्तानहेंसो संसारमें फसएोको नाही १ जैसे चक्की का पाटकेंड

सन्दे ४७

पर बेठी मरवीहें सो चक्की को पाट चोतरफ गोल फिरताहें ताके ऊपर बे ही मरवीबी फिरतीहें तेसेही स्वभावसे अचल सम्यक्तानमिय परमात मा संसार चक्के ऊपर फिरनाहें नोबी अचलको अचलही है १ जैसे स मुद्र स्वभावमें जैसाह तेमाह नोबी व्यवहार नयात् समुद्रके कीनारो ह-हममाणहे वास्ते समुद्रबंध्योहे बहुरि समुद्रक् कोई बंध कस्यो नाही वा सी मोही समुद्र मुक्त है नैसेही स्वयंभिड परमानमा घ्ययहार नयान्ब ध पुक्त है स्वभाव मध्यक ज्ञानमें स्वानुभव दशीमें देखिये तो बंध पुक् नोद्रदीरहो परंतु बंध मुक्की कृष्यनाको श्रंसबी नसंभवे १ जैसे सूर्य केभीतर अंधकार नाही तेसे येह जगत् संसार स्वानु भव सम्यक्तान मिय सूर्यके भीतर नाहीं १ जैसे सूर्यका श्वर श्रंथकारका येक तन्मिय नानाहीं नैसेही ज्ञान मिय परमानमाका अरजगन संसारका येक नन्म-यितानाही १ जैसे वकरी मंडकी मे जन्मसमय सेही भरमसे पर बसान्

सिंह रहताहे अरदनो सिंह जंगलमे स्वाधीन रहनाहे दो हही सिंहकी जानि संस्पान्तक पंकही है परंतु परस्पर अभेदमें भेदनि-श्रयहै नैसे ही निगोदसै नेकरिक मोस्या सम्यक्तानस्वभावपर्यं नजी षराशि नाम जाति सहस्पादिक युक्त येकही है परंतु परस्पर अभेद स्वरू पमें भेद है यह भेद बृद्धि अरभेद बृद्धीकी कन्यना यह बिघ दूरव मन्गुरू के चरणकी सरण हो ऐसिं मिटेगा १ जैसेयेक मोटा चोडा छंबा बहुन बि स्तीर्ण प्रमाणका खच्छ दर्पणमे अनेक पकारकी अनेक चलाचल रंग-बिरंगी यम्न्द्री येहे नैसेही खच्छ ज्ञानमिय दर्पण मेयेह अनेक बिचि त्रमिय जगन संसारदीखनाहें १ जोसे सूर्यका प्रकास में कोई पापकनों है कोई पुन्य फर्नाहें कोई मर्नाहें कोई जनमनाहें इत्यादि ताका का भाषा भ पाप पुन्य जना मग्णादिक सूर्यकूं लागतानाही सूर्यसे यह जना मर ण पाप पुन्य तनायि होते नाही तैसे ही सम्यक् ज्ञान मिय स्वभाव सूर्यका

प्रकासमे पाप पुन्य जन्म मरएा कर्मादिक शनभाशनभ हो तेही ताका फल अर मूलादिक है सो सम्यक् ज्ञान मिय स्वभाव सूर्य कुं पहोंच नेना ही ला गनेनाही ननायि होनेनाही १ जैसे सूर्यके इच्छा सूर्यकूं देखणेकी नसं भवे नेसे ही ज्ञान मिय परमातमा कूं ज्ञानमिय परमातमा देखणेकी इन्छ नसंभवे २ जैसे धोबी निर्मल नीरका भन्या नलावमे कपदा धोताहै ता कुंलागी जलपीरों की पिपासा सामूर्य धोवी बिचार कर्नाहक यह रही यबस्त्र धोय पश्चात् जलपीउंगा दोयबस्य धोये पश्चात् फेरबी यही बिचा रकीयाकेयेह धोय पश्चान येह धोय पश्चान एंसे त्यनकम् संकन्य विचार करतो करतो धोबी निर्मल नीरको निर्मलनीरद्वीमे धाबी मरणयो परंतुजल नहीपीयो तेसेही मर्नजीप गशि निर्मल सम्यक् ज्ञानमयि जलका भरवास मुद्रमे परवस्तुको उजल कर्नाहे येह करे पश्चान गुरुके उपदेस हारा सम्यक् त्तानक्रपी नीरपीयकरि करवी होहंगा येह करपश्चात् तम्यक् तानमयिनीर

द्रष्टा-

गुरुपदेसान् पाउगा एसे करने करने मरणकरिके कहां के कहां चलेजा तेद्रे १ जैसे धोबी मेलाकपड़ा बरुपकुं साब्एा सार शिलादिक निमन्से धोनाहे परंतु धोवी बर्चसे सावएमि झारसे शिलादिकसे ननायि होय नहीं धोताहे नैमेही क्रमकेलगी अक्रम कालिमाताकुं सम्पक्दरी धो नाहे परंत् सम्यक् द्रष्ट। शतभाशतभसं न्यर शतभाशतभका जेता व्यवहार कि याकर्महै नास ननायि होयनहीं धीनाहै॥ ॥दोहा॥ बएभयो समरसनिर्मलनीर॥ धोवीत्रांतरत्यातमा धोवेनिर्मलचीर॥१ नैसे कोगनवीन पक्त मारीका कलसके ऊपर पवन प्रसंगात्रे ए। त्यायलागे है तेसे सम्यक् रर्धांक कर्परेणु श्वाय लागतीहै १ जैसे बहुत वर्षसे भर्षो तेलपूरितचीक गो। मार्टाका कलम ताकेऊपर पवन प्रसंगान् रजरेशु श्वा-य जागनी है नैसं मिष्याद्रष्टांक कर्म बर्गणा आये लागनी है १ जैसे कोई मुक पुरुषका मुखमें मिश्री गुउ खांद डालदियों मूक कूं मिष्टानुभव दुवी

परंतु कहनही सका नैसेही कोई जीव कूं गुरुपदेशान् न्यापका श्रापकूं आपमें आपभिय स्वस्वरूप सम्यक्तानानुभव हवी परंतु कह नहीसका प्रभ गुरुस्वस्वरूप सम्यक् ज्ञानानुभव केमें देना होगा यरूकी गुरू ही जाएँ। तथापि कुछ कहता हूं जैसे कोई चंद्र दर्श एको इ-ख्यक गुरू में बूजीके चंद्र कहाहै नव गुरू कही के वो चंद्रभा मेरी आंगु सीके ऊपर इत्यादिक अनेक प्रकारमें गुरु स्वस्वरूप सम्यक् ज्ञानानु भवदे ताहे १ जैसे किसी पुरुषकी न्यां न्यापण भरतारमें कही के तुम इस बालककुं लडावो गोदमें लेवो तो में घरकार्य करुं तब वो पुरुष स्वपुत्रकुं अपर्णी गोद् में लेकरि लडाएं। लाग्या नत्यमय बालक रहदन करएं। लागो नब पुत्रको पिना निस्थालककी थिरता सरवके अर्थ कहना है के हे पुत्र रहदन मिनि करे यहां अपएरी माना वैंबंहे इहां बिचारएरा चाहियंकी मानानो निम बालककी है पुरुषकी नाहीं पुरुषकी नो स्वीहै । स्वीकूं माना कहणा ख-

रशं

बहार विरुद्धहे नथापि बालककी स्थिरना सरवक अर्थ घो पुरुष व्यवहार-विरुद्ध बचनबोलनाहें नेसेही शिष्य मंडलीकेका विरनाके अर्थ गुरु स्यात् अपभंश बचन योजनाहै हेनुगुरुका उत्तमहै १ जैसे अपनीमे कः र्पर चंदनादिक डालदीनियंतिसक्वी अभी जलय देतीहे बहुरिचर्म मला दिक डाल दोनियं निसकूं बीत्रामी जला देनीहें नैसेही सम्यक्तानापि विषे येह कभाकभ पाप पुन्यादिक जल जातहे अर्थात् नहीरहताहे १ जे से येकजात येक लक्षण येक खरूप येक तेज येक गुणादिक युक्त रतनरा-सिद्रमें येकहीं की दीखनीहें परंतु हे यह रतन भिन्न भिन्न तथा जेसे यानी का श्रंगाराकी रासि दूरसे येकद्वीर्स। दीखतीहे परंतु है यह श्रंगारा भिन्नभि च नैमेही जीवराशि भिन्नभिन्नहे गुए। लक्षण जानि नामादिक सर्वका ये कहें १ जैसे दर्धा मयन करिके निसको माखए निकास करिके पीछाको पी छो तिस छाच तक महामें डालंदे तो बी चो माखए। छाच तक में मिल फरि-

के येक हो ऐको नाहीं तेसे ही गुरु संसार सागर में से जीवकूं निकास क-रिके पीछाको पीछो संसार सागरमे डाल देवेनो बी चोजीव संसार साग रसे अपनी उष्णनावन मिलकरिके येक होणेको नाही १ जैसे किसीके पास सर्पका जहर विष निवारणी बुटी जड़ी मंबसमीपहें वो सर्पसे नही उरनाही नैसे किया के पास स्वक्ष सम्यक् ज्ञान नन्पयिहें वो संसार-सर्पसे नही उरताह १ जैसे कुंभकारको चक दंडादिक पसंगात फिरताहै बहरि दंडादिक प्रसंगान भिन्नह्ये पन्धान् की वोचक कुछ किं चिन् कास पर्यंत फिर्वि फिरतारहताहे तेसेंही कोईजीवका ४ च्यार घातिया कर्म भिनाह्ये पश्चात्वो पृष्पयोगात् कुछ किंचित् कालपर्यत संसार्मे भ्रम नाहै १ जैसे सकी गांवरी खाएगा कंडाके येकफिएका मात्रवी व्यनी छाण गई तो सो श्वर्मा तिस सकी गोव्श उएगा कंडाकूं श्वनुक्रमसे जलायक रिके भस्पकरिट्तीहें नैसेही कोईजीवक गुरुप देशान् येक समय काल

र्षा.

4.

माचबी सम्यक्तानापि ननापि होच लाग जावेगी नो श्रष्ट कर्मादि ना मकर्म पर्यंत जलाय देगी बाद पश्वात जो बचएो जोगहे सो को सोही स सक्य मानुभव गम्य सम्यक्तानमयि स्वभाव बक्त अपंड अविनासीरः हगो १ जैसे काष्ट पाषाए। चित्रामकी इन्सी आकार फूनली के कोई कामी नी झकाम राग भावमें देखने देखने नाको बीर्य खंध खुर जानाही नेसेही कोई धानु पाषाएंकी पद्मामएं। पद्मासएं। ध्यानभुद्रायुक्त बेराग स्चक-मृतिकं कोई मुमुक्त नीव अपलाबीन गरा भाषसहिन देखेनो तकाल नाका अष्कर्मबंध खट जाताहे १ जैमेव्यभिनारणीः रषी स्वधर कार्यादिक कर्न है परंतु नाके खंनः करणमं बासना व्यवचारि पुरुषकी घफ छगीरह नी है मेही सम्यक्ट्रश्री पूर्वकम प्रयोगान् संसारीक काम कार्य कर्नाहै परंतु भं तः करए में नाके दृद्ध याचल वासना स्वस्क्ष्य स्वानुभव गाय सम्यक् ज्ञानः कींहे -यर्थान समम्यक ज्ञानकूं श्वर श्वापकूं श्वि उष्रातावन् येक ननायि। सर्दे

समजनाहे माननाहे १ जैसे गुमास्तो दुकान या को शको काम कार्य रा गहेष ममता मोहयुक्त कर्ताहै परंतु ताके त्यंतः करएामे अवलयह हैके येह धन परियह बहरि धन परियहका श्वभाश्वभ फल मरानाहीं सेट काहे नैसेही सम्यक द्रष्टी पूर्वकर्म प्रयोगान संसारका का सुभ ख वहार किया कर्म राग देव ममना मोह सहिन कर्ना है परंत् ताक अंतः करएामे श्रवल दट श्रवगाट येह हैं के येह संसारका जेता का भाका भय वहार किया कर्म राग हेपादिक हेसी बहरि ताका फाभाफाभ फलहेसी मेरा स्वस्वरूप स्वान्भवगम्य सम्यकः ज्ञानमयि स्वभाव बन्तका नन्पवि नादी यह संसारका शहभाशहभ कर्मा दिकहे सो सर्व ननमन धन वचन सें तन्मयिहे निसीही काहे १ जैसे खच्छ दर्पणमे श्रापि बहरिजलकी पनिखाया दीखनीहै नाकरिके वो दर्पण उष्ण शानल नहीं होनो नेसे ही समहत्पमानुभवगम्य सच्छ सम्यक् ज्ञानमचिदर्पणमें मंसारका

शाभाभाभ किया कर्मकी प्रतिच्छाया भाषहातीह ताकरिके वो स्वच्छ-सम्यक् ज्ञानम्यिदर्पण राग इपसे नन्ययि होनेनाहीं १ जैसे याकासः में काला पीला लाल मेघ बादल बीजर्ला आदि अनेक बिकारहो नाहें बी रिबगउताह नाकरिकं आकाश बिकारी नहीं होताहे नैसेही स्वसम्बक तानमयि आकाशमें येह कोध मान माया लोभादिक होने संनवी सोस्व सम्पक् ज्ञानपिरागदेषादिकसे ननािय होतेनाही १ जैसे जिसघरमे श्यमी लागेगी नोधर जलेगी बलेगो परंतु घरके भीतर बाहिर श्याकाराहेसी कदाचित काई प्रकारकी जलेगा बलगो नाही नैसेही देह रूपी पर तथा स रीर घरमें आधि आधि रोगादिक अधि लागेगी तो देह सरीर घर मलेगो ब लेगा परंत् दंद्र मरी कं वा लोका लोककं भीतर बाहिर स्वसम्यक् ज्ञान-मिय निर्मल श्वाकाश वन है सो फदाचिन कोई प्रकारबी जलेगो बलेगो वा मरेगा जन्मेगोनाही १ जैसे सुकी गावरी के कि एका मात्रकी त्रानी सा सं दी ५२

गजावैनो निस अपनी पसंगान सो स्की गोषरी अनुक्रम्से जलजानी है नैसेही कोह जीवके सन्गरू जचनोपटेस हारा येक नेवरीमकाग वायेक समय काल मात्रबी सम्यक ज्ञानामी ननायि लाग नायनी निस् जीवका द्यकर्म भावकर्मनोकर्म अनुक्रम पूर्वक जलजाय बलजाय इ समेकदाचित्काईपकार संदेह नाहीं १ जैसे को दुः रूर्वा अपणा स्वभी तरिक त्यन करिके श्वन्य पुरुपकी मेचा रमए। श्वादि कर्नाहे सा : स्वी व्य बचारणी मिथ्यान् णीहे नेसेही कांद्र अपला आपमे आपमयिम्बम-म्यक ज्ञानमिय देवकं त्यज करिक अज्ञानमिय देवकी संवा भिक्षे की-नहें मो मिथ्यानी है २ जैसे कांह्र मदिरा वारुणी पीवणका सर्वधा म कार त्याग करेगो नव मदोन्यन पणाका त्याग मंभवेगा नेसेही काह जीव जाति लाभ कुल रूप तप बल विचा व्यधिकार यह अर मर मर्रयो यका रत्यागेगा तब निश्वय मार्टवजो म्यमप्यक ज्ञान गुण्डे तासे तनायि होवेः

रष्टा-

4.3

गा १ जिसके निल न्समान परियद्व नाद्री अर पंच मकारका सरीर न नहें नासे कटाचिन कोई प्रकार्य। नवायि नाही सोही सनगुरुहें १ जी सैकोह मद अंगादिक पाँच नार्कारक मदोन्यनह नार्क लोकीक जन ऐसे कहतेहैं येह मनवाछंदे निमेदी कोई अपूर्व मनिमंद मदिश पीय करिके म दोन्मन होग्न्याहें यह जैन मतवाले वेष्णु मतवाले शिव मतवाले बोड म नवाले इत्यादि बहुरि इनकं कोह कहके नुम की एति। नबवह स्वमुखान् श्यप्गा श्राप कहनाहै के हम जैन मनवाले हमवेष्णु मनवाले हम शिव मतवारं हम बोद मनवारं उत्यादियह मनवारं खन्दरूप स्वानु भवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि सभाववस्तुसँ तन्मयि नाई। १ जैसे सूर्य अपरा स-भावगुरा प्रकास नहीं छोंदे तेसेही स्वसम्यक ज्ञान अपराश ज्ञान गुराकृन खोडे १ जैसे कांद्र कंबल अंगके ऊपर आंदकरि मधु छनाक नोडएो नागे नाके तन् समय सहस्मादिक लगी मधु मिसका नथापि बोपुरुष श्राडकरह

ताहै तेसेहा कोह जीव गुरुबचनोप देशान् स्वसम्यक ज्ञानानुभव कंब न्ज श्रोदर्जानी ताकेयेह संसार मक्षिका नहीं लगती १ जेसे कागपसी बालनाद्दें नैसेही किसीकं स्वसम्यक्तानानुभवकी तन्मयिता परमाच गादनानो हुई नहीं अर बडे बंद बंद सिद्धांन सार्घ सूत्र पढनेहें सोका क भाषितमेवच १ जैसे कम्तृत्या मृगके समीपही कम्त्रीहे परंतु क स्तुरीकी सगंध नासिका हाग धारण करिके कस्त्रीक इंटर उदर जंगल मेखोजना फिरनाहे धावना दांडताहे नेसेही जीवके मर्मापदी जीवसेन नायि स्वसम्यक् ज्ञानमयि परमानमाद्रे नाकुं जीव आकासपाल लोका लोकमें खोजनाही अज्ञानी जीवकू यह खबरनाहीं के जिसकू मेरबोजनी हं सो बस्तुनो मेरी मेरेही समीपहें मेग म्बसम्यक् ज्ञानसे तन्ययिहे वा मेही स्वसम्यक्तानमिष परमानमाहं १ जैसे इंद्र जालका खेल मिथ्याहे ने-मेही येह संसारकारवेल मिळ्याहे स्वसम्यक् ज्ञानमि परमातमा सत्यहै

रखां-

१ जैसे कपाकी माया कुटी है नैसे ही संमारकी माया क्टी है समयक ता नमयि परमानमा सत्यहे १ जैसे जहां देह नहीं तैसे तहां जन्म मरण नामाः दिक नाही श्रयोन नहा रहहे नहांही निनसे नमाये नमा परण नामादिक है १ जैमें चलना चकीका दोह पाटके बीच जेना गहचीएगा मुंग उडट स्वादिधा न्य संपर्य ने मर्ब पिमजाने हे जारो हो जातो है येक करा दारा बीनही बचना है परंतु उसी चलती चकीमें कोई कोई बीज लोहाका कीलाके नजीक रहता-है मो बच नाताह तैसेही संसार चक्क बाच पड्या है जीव सोनो मरणादि क हारा हो करिनर्क निगा टमें जाय पड़ने हे परंतु कोई कोई जीव गुरुबचनो पदेस हारा आपका आपमें आपमधि स्वस भ्यक ज्ञानमधि परमानमा के तन्मिय शर्ए हो जायह सो जीव जन्म मरए के दुरवसें बचजाते हैं १ जैसेस र्पणी १०८ पुत्र जएानीहै जाणिकरिके गोलाकार श्रापणी देह गोलाकारके बीचसब पुत्र समुदाय कूं राखिकरिके श्रानुक्रमसे सर्बकूं भक्षण करिजा सं दी ९४

नीहे परंतु कोईकोइ गोलाकारमे निकस जातोहे सोबच जातोहे नेसेही उत्सर्पणी अवसर्पणीका गोलाकारमेसे कोइ जीव निकस करिके भिजड़ वो सोनोबच्यो शेषरहेसो उत्सर्पणीका अवसर्पणीका मुखमेरहै १ जे से बांक असीकूं पुत्रोत्पनीका स्वादि संत पूर्वापर सर्व विवर्ण श्ववण करा यो तथापि निम बाफ ध्याने पुत्रोत्मतीका कदाचित् कोई प्रकारबी सा सात यनुभव होते नाही नेसेही कन मिथ्याद्र हिकू स्वसम्पक् जानोत्य त्तीका पूर्वापर बिवर्ण अवल करावा नयापि ताकूं सम्यक ज्ञानीत्पिको सासान् अनुभव होने नाहीं १ जैसे किसीका नाक छिन खंडनहे नाक्की ई दर्पण दिखावेंनो वोनाकछिन अपणादिलमें येह बिचार करें के मेरो नाक छिनहें इसी वास्ने यो में के दर्पण बनावह ने से ही मिच्याद्र शक्त सम्पक् ज्ञानद्रप्ण दिखावणा बयाहे १ जैसे ब्रांक् प्रमा कं पुरुषका संयो ग होतेसंनेबी पुत्र फल लाभानुभव नहीं होताहै तैसेही मियादश क्

NR

देव गुरु सारच सत् पुरुषांको सतसंग हो तेस ते बी खसम्पक्तान फल लाभानुभवनहीं होताहै १ जैसे हंस दुग्ध पाली मिले ह्ये कुं भिन्निभ न समजताहें तेसे समप्यक ज्ञानी यह लोका लोक के आपका आपमे आपमिय समयक ज्ञानकं भिन्निम समजताहै १ जैसे स्वप्नात्र्यक स्थामे घरकुद्व बटाबेटी इस्ती मानापिना धनधान्यादिक दिखनाहै-ताकूं जायत समय देखियेना नदीखनाहे ऋयोत् स्वप्ना अवस्थाका मा ना पिनार्स्या पुत्रादिक सर्व मरजा ने हे नाका दुःख हर्ष सोक जायन अव स्यामेनही होते तेसेही जायत अवस्था समयका माना पिना असी पुत्रा दिकहें सो रचपामें नहीं दीखताहें अर्थात् जायन अवस्था समयकामा ता पिता धर्मी पुत्रादिक सर्व मरजाते हे ताका दृःखहर्ष सोक स्वभात्र्यवः स्थामेनही होने १ सदाकाल देखना जाएानाहै नाके सन्मुख यह स्वभा समयका भारजापनसमयका संसारहोनाहे बिगडताहे १ जैसे स्वभास सं दी ५५

मय कोई किसीको मस्तग छेदन कियो मारगेखो तिस समय आपकूं-मखो समज्यो मान्य सोही जायत हुवो तब कह ऐ। लाग्यो के मेस्बमाम मरगयोथो तेसेही येह जन्म मरण पाप पुन्यादिक स्वप्नाकाखेलहें इस-खेलका नमासा देखना जाए। नाहे सो खखरूप खानुभवगम्य सम्यक ज्ञानहे १ जैसे म नचाला न्यमानाकूं माताही कहनाहे परंतु नाको थि श्वासक्या क्युंके कदाचित् अपर्शी माताकू अपर्शीक्त्री मानलेतो प्रमा एक्या तेमेह। यह मिन मदिरामे मदोन्यन यह जेन मिनवाले बेसुमिन वाले शिवमनिवाले वेदांनमनिवाले बोह मनिवाले आदिषद् मनिवा ले हैसो स्वलह प स्वानुभय गम्य सम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव बस्तूकुं स्पोर सै श्रोर पकार मानल कह देवेनो प्रमाणक्या १ जैसे माटीका क्टा घोट कसै बालक प्रीत कर्नाह साबी दुःखीहे बहुरि कोह सत्य साचापोटकसे प्रीत कर्नाहे सोबी दुःखीहे कारण उसका पोटककू कोह तोडे फोडे चर

निसका घोटक कूं बी काई चारा दाणुन्दे वा नाड़े नेसेही कोहूजो माटी-की पत्थरकी चित्रामकी काष्टकी कही देश मूर्तिसे भेग भीत कर्ताहै लोबी दुः खहीको कारए। है बहुरि को हु मत्य साची देवहे तासे बी प्रेमपीत कर-ताहै सोबीदःखहीका कारणहे व्यर्धान् स्वसम्यक् ज्ञानमधि स्वभाव बस्तुसे भिनहोय करिके परबस्तुमें प्रेम पीत करेगा सोदः खानुभवमें लीनही रहेगा ? जैसे येक पुरुष पाषाए का देव मूर्तिकूं ऋर धातु मूर्ति देवकूं बहरिकाएकी देव मूर्तिक अर वित्र देव मूर्तिक बडे प्रेम भावसे ताकी पू जा मलाम कर्नाया देवबसात् पाषालकी मृतितो फूटगई नूटगई आर धानुकी देव मूर्तिकूं चौर तस्कर छेगये बहुरि काष्टकी देव मूर्ति यानी मैज ल बल फरिके भस्प हागई श्वर विभामकी मेघ पवन वा हरू स्पर्शान् हारा बिगडगई अर्थात् धानु पाषाणादिककी देवमूर्तिमैनष्टहो एगा आदिअने कद्षण प्रनक्षानु भवहोना देख करिके स्पपणो सापमे स्वापमिष स्वस-

िरी

म्यक् ज्ञानानुभवगम्य स्वभावस्वरूप आपहीकूं देवसमजकरिके चुप चापरहे १ जैसे को हु पुरुष किसी साहुकारकी दुकानको द्रव्य सवर्ण रतनादिक दूरसे देखकरिके कही के मेर्रकूं येह जेना द्रव्य रतनादिक मे रेसे दूर अलगही दोखनाहै नाका मरेखागही नैसेही सक्तर सातुभ यगम्य सम्यक् केवल ज्ञानहे नाके येद संसार लोका लोकका सभावहासे त्यागहै १ जेसेकांईद्रव्यार्थि पुरुष राजाकृं जाएं करिके नाकी दरमदा करिके राजाके अनुस्वार चलताहै रहनाहै नाकू राजाद्रव्य देनाहै नैसे ही कोइजीवहें सो प्रयम स्वसम्यक केवल ज्ञान राजाकूं अपरा सभावगु एमें तन्मयि समजकरिक जाए करिके ताकी दृद परमाच गाद खड़ा करिके केषल ज्ञान राजाके अनुस्वार चलता है रहना है ताकू केवल ज्ञान राजस्वभा व सम्यक् ज्ञानमयि मोस देताहै १ जैसे संस्कृत भाषामें मलें छ नहीं स मजे नोहोबेनो मलंखकूं मलेखी भाषामें समजावएगा नैसेही सक्तानी

कूं अज्ञान भाषामें समजावणा १ जैसे कोई कहे के दोहराजा परस्पर युद्धकरिरहाई बिचारसे देखियेता परस्परकी फोज लडतेहै दोहराजा तो अपएं। खपएं। खस्यानमें निममहे तैसेही ज्ञान खज्ञान दोहही आ पशो ऋपला खस्यानमे ऋपशे ऋपश स्वभावमे निममहे ऋपशे ऋ परोस्तभावहीमें १ जैसे कोंद्र कहके राजाइसगांवकूं ख्टताहै जलादी यो इसगांवकुं वालदीया इस गामकुं बचादीयो इसप्रामकी रक्षाकरी परंतु विचारसे देखियेता न्ह टए। मारए। बचाएोका जलाएोका इत्यादिक कार्यहें नाक़ फोज सिपाई जमादार फोजदार आदि कर्नेहे राजानही क र्नाहं नेसेही समयक केवनज्ञान राजाहें सोकि चिन् वी शतभाषाभ किया-कर्म नहीं कर्ना है १ जैसे कबर्णका क्षवर्ण मिय भावकरिक्ंड लारिक्सु बर्णमिपिही होनाहें वहरिलोहाका छोह मिपिही होनाहें नेसेही स्वस्कृत प सम्यक् तानका भाव किया कर्म सम्यक् ज्ञानमिथही होताहे बहुरि तैसेही संदी

(V)

अज्ञानका भाव किया कर्म अज्ञान मियदी होता है १ जैसे मानंग चांडा लकी बहुरि उनम बाह्म एगकी किया कर्म भाव येक नाही किंतु भिन्निभ नहें तैसे ही ज्ञानचाजानकी कियाकर्म भावचक नाही चर्चात मिनाभिना है ९ जैसे कोइ पुरुष श्वहार कीयो सो श्वहार उदराशि मसादान मांसर धिर मजा मल मुनादि होयहे नैसेही जिसक गुरु बचनोपदेस हारा साक्षा त्त्रांतः करएामें मम्यक ज्ञानापि प्रज्ञानित भई ताके सर्व कमें स्वगेवदी स पणी अपणी पणनीमें पणवहें १ जैसे बैचके समीप विषनासनी द्वा है वो बेट मरण होएं जोग विष भक्षण करने संने की मरनो नाही नैसे हीस्व सप्यक् हुई। पूर्वकर्म पियोगान विषय भाग भागनसंनेकी कर्मसे बंधनो नाई। १ लोकाक्म प्रसिद्ध नेसे कोइरुक् भोगे सो पुरुष्हें तेसेही को ध मान माया लोभ मोह मंगना मायाई भोगें सो सत्य पुरुष हैं बहुरि जिस की छातीके ऊपर यह कोध मान माया नोभ मोह ममना माया चटरही है

وربه

सोपुरुषनही वोसत्पर्साह ? जैसे सवर्ण कर्मकेबीच पड्याहे तोह सुवर्ण करम से येक नन्मयि लिन हो एको नाही नैसे ही स्वसम्यक जा-नी सम्यक दरी सर्व कर्म के धाच पड्याह नो बा सर्व कर्म से नन्मयिनहीं स पटताहै १ जैसे घटके भानर षाहिर मध्य आकाश है सो धटोत्पत्ती होने संने नो घट उपजनोनाई। बहरि घटको नास होनेसंने स्वाकासको नास नहीं होते तैमें ही स्वस्त्य सम्यक्तान मिय परमातमाहें सो देहकेबि नसने संतेना बिनसना नाई। मरतो नाई। बहुरि देहके उपजने संते उपज नो नाहीं जन्मनानाही १ सहज स्वभावहीं से आपापरकुं जाए। नाहें सो ही स्वसम्यक जानहे १ जैसे नुषहें सो नंदुल नाहीं नैसेही पंचपकारका-सरीर देहहें सा स्वसम्यक ज्ञानमयि परमानमानाही १ जैसे बाससे ब मपरस्पर पृष्ट होवेंहें नब भागी सहज स्वभावहीं से उत्पन्न होती है नैसेही श्रात्मासे श्रात्मा तन्मयि मिले नब सहज स्वभावही से स्वसम्यक् ज्ञानापि

उल्लाहोतीहै १ जैसे स्पोट्य समय खमेवही कमल प्रकृष्ठिन होता है नैसेही किसीके यांनः करएामे स्वसम्यक ज्ञानमिय सूर्योदय होतेसं ते मनस्वरूपी कमल प्रकृतित होता है भावार्घ मनमें बडी कुसी हर्षही नाहें केहाहा हा जिसके प्रकासमें येह लोका लोक प्रगरदी खता है एसा स्यंका द्रीए। लाभ हवा श्रयवा विशेष हर्ष प्रफुलिन प्रणो ऐसो के जिस सूर्यका प्रकास में येह ठोका हो क जगन संसार जना मरए। ना मानाम बंध मोसादिकहें सो सूर्य स्वभावहीं से महीहं १ जैसे फोजतों है परंतु नामे फोजदार नाही नो चाफोज ब्या है नैसे ही बन शील जप नफ-त्तान ध्यान द्या समा दान पूजादिक तो है परंतु नामे स्वसम्यक ज्ञानमिय गुरूनही तो वह बनशीलादिक द्यादे १ जैसे काई इसी को भनीर परदे समेजाय करिके नत्रस्थलही मर्गयो न्यव वार्त्या निसंभर्नारकी श्रासाधी रएकरिके भोगादिक उत्पत्तीका सिएगगरकाजल टीकी मेदी नयनी आदि

रष्टां-

सिएगार करतीहै सो ख्याहै नेसेही मोक्षमें गये सत्त्वमाव सम्पक्तानसे नम्यि होगये नियंयगुरुं सोनो अब प्लटकरिके पीछा आते नाही जैसेल बराकी फ़नली सार सम्द्रमें गई सोपलट करिके आतीनाही नदवत्ही स मजएगा अब चलेगये नियं यगुरू ताकी श्रासा धारए। करिके संसारिक क भाश्म भागादिक उत्पत्तीका क्रमाशुभ किया कमोदिक करणा ब्र्याहै १ जै सै कोइ जन्मसमयसे लगाय श्रद्यपर्यन गुड शर्करा खाईनाही श्ररगुडसः र्कराकी बार्ना विवर्ण कर्ना है सो हथाहै नैसेही कोड़ कदाचित काह पकार-षी सम्बरूप स्वयंभिद्ध सम्यक् ज्ञानमयि परमानमासे नो नन्ययि हुये नाही श्चरउनका गीनचेट पुराण सारच सूत्र स्वमुखान पटनाहे बोलनाहे कहनाहे सो सकपर्सावन इयाहे १ जैसे सीलवंतीस्वी स्वयरत्याग कोई काल पर घर प्रतिबं। जाये आवे तो बी फिकर नाही तैसेही स्वसम्यकृद्रष्टी पूर्वकर्म पि योगान् कुछकाउ संसारमें भी अमराकरे नथापि फिकर नाही १ जैसे स्थी

दयहोते प्रमाए। तत्काल तत्समयही अधिकार उपसम हो जाते हैं ते सही किसीके अंतः करणमें स्वसम्यक्तान सूर्योदय होने प्रमाण नन्कान नन् समयही मोहांधकार उपसम हो जाते हैं १ जैसे व्यभवारणी : म्बी स्र परा स्वधर त्यागकरिके परधर नहीं जानी न्यानीहै तथापि नाकी बाराना व्यवनारी पुरुषकी नरफलगी रहती है नेमेही जिसके स्वस्थरूप मध्यक्ता नानुभवकी अचलना अवगाट परमावगादना नाई। एसा मिख्याद्र ही की बामना भाव क्रभाक्तभ मंसारका नम्फलगी ग्हर्नाहै १ जैसे जिस केंद्री यादकानको कामकार्यसंठ कर्नाहे ममतामाया मे। हमदिन नैसंही गु-मास्तो ममना भाषा मोहसदिन कर्नाहे परंतु भानर परिएगम भेदभिन भिन्दे तेसेई। किया के गुरुवचनाप देशात स्वसम्यक तानानुभव हाए। जोग होनुके पंकतो एसा बहुरि दूजी एसी के मंसारक या ती का लोक के ब हिर अपणा स्वभाव मध्यक् ज्ञानकुं यक सूर्य प्रकामवन निश्चय समजना

है माननाहें दूजाएंसा नंदोह ही संसारका कार्य कर्म कर्नाहें नामें येक दोशी द्जो निर्दोस १ जैसे सुकपर्सा सम्यान् रामग्मग्म बोलताहै परंनु स्वस् रूप सम्पक्तानमें ननायि बाज रहायन नथा जल कही खबन रमें सोरामहें ऐमारामकंतो जाए। तोनाई। फिरवा स्कपसी खमुखात्रामराम बोलता है मो रुवाहे तैमही मिथ्याद्रश स्वयंभिद्ध स्वस्तर प्रमयकृतानमपि सि इकं ताजाएना नाही अर सम्खान रामोसिद्धाएँ ऐसे बोलनाहै सो इ याहे उहां विधि निषेधमें स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमपि स्वभाव बस्तु तथा यिनसमजएा। १ जैसे दीपज्यानिके भीतर काला काजल कलंकहें नेसेही स्वस्वरूप सम्यक्तान दीपज्योतिके मकासमे कर्म से तनायि कर्म फलंकहै इहां कोई मिध्याद्रष्टी रष्टांतमे नर्कस्थापन करिके स्वसम्पक्तानानुभवनो नहीं पहण करेगों ऋर स्न्यदोष पहण करेगों क्या के दीपज्यों तिमें काओं कलंक काजलह परंतु दीपज्योतिके बुजगचे पन्धान् काजल बी कहाहै अर

दी

दीपज्योतिषी कहांहे ऐसी नर्क हारा श्र्न्यदोष यह ए। कर्नाहे सो जरूर सस्तर मायक ज्ञानानुभवसे स्न्यहे मिथ्याद्रष्टीहे १ पंचेद्रियक बहुरि पंचेंद्रियका जेना क्रभाक्तम विषय या भोगोप भोगादिक क्रंसह जस्वभावहीसे जाए। नाहें देखनाहें सोही केवल ज्ञानहें ऐसं नहीं स मज्एा मानएा। कहए। के घा ऐंद्रियका विषय भोगक जाए। नाहें सो कुछ ज्ञानश्रोरहे जिव्हा इदियका विषय भौगाक जाएताह सो कुछ-ज्ञानश्रोरहे ऐसेही कर्णेद्रियका स्पर्श इंद्रियका विषय भागादिककं जा एगाहे सो कुछ ज्ञानत्र्योरहे बहुरि तनमनधन बचनादिक कं बहुरि तन-मन धन बचनादिकका जेना शहभाशहभ किया कर्म कूं श्वर नाका फलकूं जाएाताहै सो कुछज्ञान सोरहे ऐसी भेदा भेदकी कत्यना कदाचित्को ईपकारवी स्वभावसम्यक ज्ञानसै तनापि नसंभवे १ जेसे स्पेका पर कासमे पडीरस्सी राभिसमय सर्प भाष होती है तैसेही स्वसम्यकृताः

E'o

नानुभव बिनाज्ञानहेंसा जगन संसार्यन् भाषहोताहे १ जैसेसीप्रेमी चांदी भाष हो तीहे तथा मृगतृष्यामें नीर भाष होताहें तेसेही स्वसम्य-क् ज्ञानमें नन्मियवन यह संसार जगन भाष होताहै १ जैसे श्रंधसमूह कृं खेंच तनयन प्रवीए। तेमं श्वातमज्ञानिषना होय मोहमें जीन १ जैसे याकाशके धूलि मेघादिकनहीं लागत तेसेही स्वमम्यक ज्ञानके पापप् न्ये बहुरिपाप पुन्यकाफल नहीं लागने १ यह लोका लोक जगन संसार कूं स्वसम्यक् ज्ञानहें सा सहज स्वभावहीं से जाए। नाहें नाकी विधि नि षेद कोए। प्रकार १ जैसे स्रबीर नरेशा मलेंच्छादिक देसकं जीन करिके मलेंच्छादिक देसहीमें रहताहै ते सेही स्वसम्यक तानी कोध मान गा यालोभ वाविषय भोगादिककूं जीन करिके निसह। विषय भोगादि कमेरहनाई १ तनाधि तस्बरूप होय करिक नदी रहताहै १ जैसे घटके भीतर बाहिर मध्य आकाशहें सो घटकूं कैसे त्यारी अरपह एकी कैसेकी सं दी ६१

रे तेसेहा यह जगत संसार के भीतर बाहिर मध्य स्वसम्यक ज्ञानहें सो क्यात्यागे अर क्यायहराकरे १ जेसे समुद्रकेउपर कलोल उपजातिही विनसतीहे तैसेही स्वसम्यक् ज्ञानमयि समुद्रमे यह स्वभा समयको॰ जगनउपजनोहे बहुरि जायन समयको जगन बिनसनाहे बहुरिजा युन समयको जगन उत्पन्न हो नाहे त्यर स्वम समय को जगन बिनसना '१ जैसेजनांधरतन कवरादिकका त्याभूषरा पहरताहे सो ख्या है नेसही मसम्पक्रभाव सम्पक्षज्ञानानुभवकी परमावगाढविना ब्रः त शील तपजपनेमादिक संपूर्ण ख्याहे १ जैसे कोऊ पुरुष युक्त कुप कडिकरिके समुखान् कहके मे बंध मोहासं कब भिन्नहोउगा नैसेही बंध मोक्षसें भिन होएंकी रच्छा कर्नाहें सो सम्बभाव सम्यक्तान रहित मू र्खिमिष्या द्रष्टीहे १ भावाभाव विकारहे सो चपएो खपएं। स्वभावहीते है १ जैसे तोलमें गुंजा त्योर सवर्ण बरोबरहें परंतु मूल स्वभावमें बरो

E

बरनाहीं नेसेही जगतच्योरजगदीम चेह दोन्यूही बरोबरहे परंतु मूलस रूप सम्यक्जान रच भावमे दोन्यू बरोबर नाही १ जैसेबिन घूमकी चामि सोभायमानहै नैसही अमरूपी धूम्बकरिकेरहिन समयक्तानमयिस भाववस्तु सोभायमान भाषतीहै १ जैसे जरके त्यंतसमय अनिपय ला-गनाहे नैसेही क्रभाक्रभ संसारके त्रांन सम्बद्ध सम्यक् ज्ञानानु भविष यलागनाहे १ जैसे कुकर्दम राजा स्वचर्गक्रे त्याग करि पर वर्ग कं मिश्वि-तहोय मर्णादिक दः गव्यं प्राम हवो तैसे ही को ह स्वस्वभावसम्यक्तानः कू छोडकरिके परस्वभाव परवर्ग से न्यापकूं तन्यायिवत् समजताहे मान-ताहें सो जन्म मरएगादिक संसारका दुःख भोगताहें १ जेसे मही मंडल मैन दीको प्रभाव एकताही मे यनेक भाननीर की करनहें पत्यरको जोर तहां। धारकी मरोड होय कंकरकी खानी नहां जागकी जरनहें पवनकी ककोर नहीं चंचल तरंग उहें भूमिकी नीचान नहां भवरकी पडिनहें नैसेही एक स्वस्वरूप सम्यक् तानमई शानमाहे बहुरि श्रानंत्रसमयी पुद्र रहे तिनदोहुका पुष्प-सगंधवन् तथा घट श्राकाशवन् संयोग होने संने विभावकी भरपूरताहे १ स्वसम्यक् ज्ञानानुभव हथे पन्धात्वी कुछ काल पर्यंत पूर्वकर्म प्रयोगा न् सम्यक्टिश्तंसारमे अमरा कर्नाहे कैसे जैसे फुंभ कारको चकदंडक्र भकार चादि प्रसगान परिश्रमण करे है परंतु दंद कुं भकार चादिक काप संगसे भिन हुये पश्चात्वी कुछ काल पर्यंत परिश्रमण करेहे तैसे १ जैसे परजो तन मन धन षचनादिक कूं श्वर इनका शहभाशहम व्यवहार किया क र्मफलकूं जाएाताहै नैसेही पलटकरिके आपकूं ऐसे जाएोके यह तनम न धन बचनादिककूं यद्धि इन तन मन धन बचनादिकका जेता काभाकभी व्यवहार किया कर्म फलहें नाकूं मैंके हारा मेजाए नाहूं यह मेरा स्वस्वभा षसम्यक् ज्ञानकूं जाएनिनाहीं ऐसे आपकूं जारी सोही कही है आपस् मजकारघरनहीं जाएं। दूजाकूं क्या समजावे भ्रमए। करें संसारजगनेमें।

रष्टां-

त्द्रद्य हानमेनहीत्रावे र नथा जबनक है यज्ञान तथी नक फुटंम कथीलाभा ईहे ज्ञानहवानो त्यानमा आएमे आएसमाही है १ जैसे जैसी प्रीन प्रेमः घरकुदंब बेटा बेटी से हैं ने में ही स्वसम्यक ज्ञान गयि परमानमासे तन्मयि मेमपीत अचल होय नो सहज विनायनन विना धारमनही संसार काभारक मसेपेमरागद्रनाय १ जैसे सूर्यके सहजहीं अंधकारका त्यागहे नैसे ही समम्पक ज्ञान सूर्यके सहज स्वभावही से यह भमजाल संसारहै नाका त्यागहे १ जैसे कोह पुरुष् अस्पीकं भागता है अस्तु आपरपीसे बहारिता-का भाव किया कर्म फलसे ननायि नन्सक्ष होय करिके स्वीकू नहीं भो-गताहें तैसे ही स्वसम्यक ज्ञानमधि परमब्रह्म परमानमा पुराए। पुरुषोत्तम पुरुष है सो सर्व संसार अभ जाल माया रची कूं भोगता है परंतु संसार अ-मजाल मायासे जैसे खंधकारसे सूर्य भिन्नहें तद्वत् संसार भ्रमजालमा यासे भिन होकारे भोगताहै अर्थात् संसार अमजार माया स्वीसे अरता

जैसेर्नाबी पुरुषकूं भोगदेनीहें सो पुरुषसे नन्मयि होयकरिके नाही दे-नीहे नेसेही संसारभ्रमजाल मायार्ची हे सो स्वस्त्र सम्यक्तानमः यि पुराण पुरुषोनमकं भोग देती है सी पुरुषसे अलग होप करिके देती हैं। नमायि होय करिके भागनहीं देतीहै १ जैसा कानलसे कालो कलंक नमा यिहें नेसेही तन मनधन बचनादिक से बहुरि जेना तनमन धन बचनादि। कका शाभाशाभव्यवहार किया कर्म फलहे नासे अज्ञान् ननमई है १ जो सै स्वच्छ दर्पणमे कृष्ण वस्त्रकी प्रतिष्ठाया काली नन्मयिवन्सी दीखनी है सोनिसद्पेलकी नाई। रूप्य क्यकी है सोरूप्य क्यसे नन्ययिहै नैसे ही स्वच्छ सम्यक ज्ञान मिय स्वभाव दर्पण में येहद्रव्यक में भावक में नो कमें म यि संसारकी प्रतिखाया कमें कलंक मयि ननायि वन्सी दीखनीहै सो स्व उक्रमम्पक् ज्ञानमपि द्र्पणकी नाहीं द्रव्य कर्म भावकर्मनोक्रम मिष्तसा

रहे नाकीहे सोनासे नन्ययिहे १ जेंसे स्वच्छ दर्पणमे अपीकी मनिछाया नन्ययिवन्सी दीखनी है नासेनो वो दर्पणनोगरम उष्णनही होने बहुरि-निसदी सक्छदर्पएमें जलनीरकी पनिछापा दीखती है तन्मिय बन्सी नासे नो दर्पए। शानल नही होने नेसेही स्वच्छ सम्यक् ज्ञान मिय दर्पएमे काम कुशीलादिक रागमयिकी छाया भावभाष होने संने तो रागमयि हो नेनाही बहरिशील बनादिक घेरागमियकी छाया भाषभाष होते संते बे रागमिय होते नाही ऐमेस्वच्छ सम्यक ज्ञानमिय स्वभावसे येहराग हेष-तन्यिय नाही १ जेमें जलमे चंद्र प्रतिविंब है सो पकडवा में हस्तमें नहीं या वें नैसेही स्वसम्यक् ज्ञानमिय सिद्ध परमेष्ठी द्रव्यकर्म भावकर्मनो कर्मादि क बंधमे नहीं त्याने १ जैसे गोमटनाम पर्वन के ऊपर बाह्यकी राजसंपदा छी इकरिके धनधान्य क्रवर्ण रतनादि बरूच पर्यंत बाड्य परिमह छोड करिके नमदिगंबर होय करिके खडेरहे ध्यानमे ऐसासीन रहेजो बज पानादिक-

स्वरारीरपे गिरेतोबी चलायमान नहीं हुये सर्वोगमें जिनके सर्पचार छ क्ष लता लपरगई मोनचलरिहत इत्यादि अवस्था पर्यत पहोंचगये येक-वर्ष पर्यंतरव डेरहे मधापि स्वस्कूप सानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानानुभवकी परमावगाटनासे ननायिनहीं भये कारण नाके स्थानः करणामें सूस्पन्धानि र्बचनीय यह बासनारहीक में भरतकी प्रध्वीके उपरखड़ाह पूर्वोक्त दि शा श्रवस्थासे सर्वधापकार भिन्नह्ये तब स्वसम्यक ज्ञानानुभवकी परमा वगादतासे तन्ययिसूर्यप्रकाशवत् मिले १ गुरु अमजालसंसारसे सह जहीं भिचकरदेनाहें १ जैसे जलकुंडमें जलके ऊपर नेल बिंदू तरनीहें तैसी ही लोकालोक जगन संसारक ऊपर वा पंच मृत वा पुरुल पिंड भावराग हैव केउपरतथा कामकोध कुशील श्वादिक जेता क्रभाशक व्यवहार किया क में है अरताका जैसा तेसा फलहे ता के सर्वकें अपर स्वस्त्य स्वानु भवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि स्वभावस्वरूप परमञ्जस्य परमानमा सिद्ध परमिष्ठी नरता।

रश

EB

है सोके सो इस अमजाल संसारमें इधेगा बा केसे गुत्त होवेगा १ जैसेजें। घटकहिये घीषको घटकोरू पनधीव नेसेत्यों बर्णादिकनामसे जड़ताल हनजीव १ जैसोखांडोकद्वियकनको कनकम्यानसंजोग॥न्यारोनि रखन्देखिये लोहकहसबलोक॥२॥ जैसेकोह अपनीसे जलताहबा परमेसे निकस करिके बाहिर सडक वा मारण बोगानमे खड़ोरहकरि पुका रतोहें के वाबस्तु जलती है त्रामुकी बक्तबलती है तासे को हक हके तूं तो नहीं जल्यों नहीं बल्यों तूं तो नहीं जलता है नहीं बलता है तब वो फहके में तोनही जलताहूं नही बलताहूं मेतो नही जल्यो नही बल्यो यह घरजल है बलताहै ऋर घरके भीतर ऋमुक ऋमुक बस्तू जलती बलतीहै तेसेई काह मुमुक्त गुरुपदेशात् इस अम्जाल संसारसे अलग होय करिके ऐ से पुकारताहै के वो मरवो वो मरताहे में तो नहीं मरवो नमरताहूं इत्यादि कोहु मुमुक्त नो ऐसा बोल नाहे बहुरि जैसे बलगा जलताहु वा घरमैसेकी

संन्दी ६५

ह निकस करिके बाहिर सड़क चोगानमें दिलका दिलमें येह बिचार कर ताहे के घरज्लगयो यलग्यो चर्घरके भीतर का भागुभ चमकी चम की बस्त्यी सोबी जलगई बलगई श्वव किसकूं क्या कह यदि कहतो. क्या वह बस्तश्यब अमुकी शहभाशहभ छाभ होले की नोही वास्ने बोल ए। ध्याहें तैसेही कोंद्र मुमुक्त गुरुपदेशात् अम्जाल संसारसे श्वल गहुये पश्चात् विचार हारा देखताहै के पुहुल धर्माधर्माकाश काल इन पांचमेतानगुरास्वभावहीसे नाही श्वरमेरास्वरूप स्वभावहै सो श्वब गुरुकृपाद्वारा ज्ञानसे नन्ययिद्वे यास्ते बोख एग ख्याहे ऐसे कोह मुमु-क्षनबोलताहे १ जेसे जरके जोरसे भोजनकी रुचिजाय तैसेही मोह कर्मसे अपएगा स्वभाव सम्यक् ज्ञान कूं येक तन्ययि समजताहे मानता है कहताहै ऐसा मिष्याद्रशिक् सम्बद्ध्य सम्बद्ध्य नाग्तुभव स्वक्र पदेस पियनही लागनहे १ जैसे सूर्यका पकाशमे स्मनेक प्रकारकी श

दृष्टां.

Eu

भाशन्य वस्त काली पीली धोली हरिन रतनदीप चमक दमक पाप चप राध देला ठेला दान पूजा भाग जोगा दिककुं देखताहै श्वर सूर्यका प्र-कासकूं आर सूर्य कृ नहीं देखताहै सो पूर्वहैं तैसेही स्वस्तर मम्प क् ज्ञानमयि स्वभाव सूर्यका प्रकाशमें येह लोकालोक जगत संसार का मकुशील कोध मान माया लोभादिक दीखताहै ताकुंत्र मिथ्या दृष्टी देः खनोहे ऋर पलट्या उलट हो कि के स्वस्वरूप सम्यक्तानमिय स्वमा वसूर्य परमानमाहे ताकूं नहीं देखतोहें सोही मिथ्याद्र शहें १ स्वभा वसम्यक्जानह नासे कोई बस्त तन्मयि नाही उसी बस्तुका स्वभावस-म्पक् ज्ञानक त्यागहे १ मरजावे जलजावे गलजावे चलजावे इत्यादि न्यनेक प्रकारका काभाकभ कष्ट करते संते बी स्वस्वरूप स्वानु भवगम्यस म्यक्तानमयि परब्रह्म परमानमा सिद्धपरमेष्ठीका प्रतस्यानुभवकी परमावगादता अचलताका अखंडलाभनही हो ये सतगुरू महाराजस

सं दी ६६

हज बिना परियम काभाकाभ कप्टनकरने संने ही सदा काल ज्ञान मियज गनीज्योतिका तन्मयि मेल करादेताहे धन्यहे गुरू १ बेदकहिये केव-लीकी दिव्यध्वनी सात्य कहिये महा मुनीका बचन निनसेबी सोस्वसः रूप सम्यक्तानमिय सदाकाल जागृनी ज्योति परब्रह्म प्रनस्यानुभव नही जाएगवा में त्यावे बहुरि वो सम्यक् ज्ञान मियसदाकाल जागती ज्यो नि परमातमाहेसो पांचयंद्री षष्ठम मनसेबी मन सानुभवनहीजाएा-वामे यावे बहरि मन्गुरुसहजस्वभावहीसेविना परियमहीसदा कालजागनीज्योनि ज्ञानमयि परब्रह्म परमानमा सिद्ध परमे ष्टीकी नन्मपि-ता करदेनाहे गुरुधन्यहे १ मनकूं बडे आश्वर्य होनाहे क्याके पांचइंदी षष्ठममनसे भार केषलीकी दिव्यध्वनीसे बहुरि बेद पुराण सारु सूत्रप देश बाच्योसेतो यो सम्यक्तान मिय सदाकाल जाग्ती ज्योति नहीं। जाए। वामे आवे फेरगुरू केसे दीखा ने होंगे केसे जनादे ने होंगे क्या कह

रष्टा

तहोगे न्यरशिष्यकी केसेसमजताहोगा हाहाहाहा गुरुधन्यहे हायरके द गुरु नही होतेतो मेर्स अमजाल संसारसे भिन्न केसे होता १ जैसैये कके श्रंकिवना बिंदु प्रमाए।भूतनाही नैसेयेक गुरुविनात्यागीपणोपंडितपरोत्री गी सन्यासी व्रत शील दान पूजा शुभाश्वभ त्यादिक प्रभाण भूतनाहीं १ जैसे बीजराखि मख भागवे जो किसाए जगमांद्रि नैसे स्वस्वरूपी सम्य क् ज्ञानमयि सम्यक् दृष्टीहैसो स्पएणा श्रापमे स्पापमयित्वभावधर्म कूं श्रापका श्रापमे श्रापमिय समजकरिके पूर्व पुएय प्रयोगान विषय-भोगादिकका करव भोगनाहे १ जीसे क्तपेद काष्ट अपनीकी संगतीसे हा ष्ण काला हो जानाहे कोयला हो जानाहे फेर कारणपाय पलट करिके श्र मीकी संगती करेतो कोयला जलबल करिके स्तपेद खाक होजातेहैं ते-सेही कोइजीव विषय भोगादिककी संगती पायकरिके अशन्द होजाते है फेरपलेट करिके गुरुत्याज्ञा प्रमाण विषय भोगादिक कूं स्पपणा स्व-

E/S

भाव सम्यक् ज्ञानसे भिन्न समज करिके पन्वान् विषय भोगादिकसे स्म तनायि होय करिके विषय भोगाफी संगति करें सोजीव पर्म पवित्र शत्द हो जातो है १ बस्नु स्वभाव में येह फहा ऋह है सो स्यात् कथं चित्रका र १ स्वस्क्रप स्वानुभवगम्य सम्यक ज्ञानमयि स्वभाव वस्त्रसे तुं मे द्रयह चारशब्द नन्मयीनाही १ जैसे काह सूर्यका प्रकाशमें से येक श्र णुरेणु उठायकरिके ऋंधकारमें क्षेपदे नासैनो सूर्योदय कुछ कमनी हो-तेनाही बहार कोह ऋंधकारमें से येक ऋएरे एउ उठाय करिके स्पंका पक शमें सेपदे तासे सो स्यादय बड़ी होते नाही नैसेही स्वस्क्ष स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञान सूर्यादयमेसे येह न्यनंत संसार निकस करिके कहक हांजानेरद्रनामें नो सामयक ज्ञान सूर्योदयशून्य कमनी होतेनाही ब हरि कह कहां से येह संसार है तैयाही खोर खनंत संसार खरूर पस्य कत्तान स्योदयमें आय पडे नासे सो सम्यक्तान स्योदयकी एदी हो

ELO

ने नाही १ जैसे येक दीपक के बुज जाएं। से सर्ब पूर्ण अनंत दीपक नहीं बुजने नैसेही येक जीवके पर जाएोसे सर्वपूर्ण अनंन जीवसे ननायि जि नेंद्र मरते नाही १ सर्व भाव पदार्थ वा द्रव्यक्षेत्र कालभवभाव भोगजोग पाप पुन्यादिक संसारहे नास स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमिथ स्वभाववस्तु नन्मियनाई। वास्ते म्बस्यरूप ज्ञानहेसो सर्व संसार पाप पुन्य भाव पदार्थादिक जंना शहभाश्वभ व्यवहारहे नाको निश्चप स्वभाव ही सेत्यागीहें त्वसम्यक् ज्ञानहें नाके परबस्तुका सहज स्वभावहीं से त्याग हे केसे जैसे यथानामकापि पुरुषः परद्रव्यमिद्मितिज्ञात्वात्यजित त यासर्वान् परभावान् तात्वा विमुंचित्त्तानी १ जैसे नाटिककी रंग भूमि में कोह स्वांगधारण करिके नाचताहै नाकूं को हू जाता जा्ण्ले के तृं तो अमुकाहे नववो स्वांगधारक पुरुष नाटिककी रंगभूमि मेरी निकस करि के यथावन् जैसाको नेसो होय करिके रहताहै नेसेही चेह लोकालोकरं

सं दी ६८

प्रमिमेजी बाजीव पुष्पगंध वत्येक होय करिके चौरासी लक्ष्योनी में नाचनाहें नाकूसन्युरुज्ञाना कही के तूंनो जिस्में ज्ञानगुरा तन्मिंहें सोही चंहे येह मनुष देव निर्यंच नारकी या स्वीपुरुष नपुसकादिक खा गहे तूं स्वागनाही बहरि स्वागका भारतेरा सूथे प्रकाश वत् येक तन्मयित नाही तूर्स खांगकू जाएाना है येह खांग नेरे कूं जाएाने नाही तूं जानवस्त है बहरि यह मनुष्पादिक स्वांग है सो स्वज्ञान बत्तु है जैसे सूर्यायकारका मेल नाही नेसे यह मनुष्यादिक स्वागहे नाका श्वरतेरा येक मेल नाही जै में सूर्य प्रकास इस पृथ्वीके ऊपरहे ताका चार पृथ्वीका मेलहें तेसे हे हा-नस्पोद्य नेराच्यरयह मनुष्यादिक स्वांगहें नाका मेलहें हेजान देख तूं त्तर्वमायाजातः संसार स्वांगसे ध्यितरेक भिन्नहे श्वरणकरिसमजमे क हताहं श्रांतमे दोय श्रक्त श्रावेता के हारा नेरातृही स्वानुभव छेएग कु मिन त्रान् १ कुर्युनि त्रान् १ कुत्र्यविध त्रान् १ मिनतान् १ श्रुनितान्

रष्टां.

EE

१ अवधिज्ञान १ मनपर्ययज्ञान १ केवलज्ञान १ ऐसे हेज्ञान तूसर्वसं सारसांगसे स्वभावहीसेभिनहें नू मन्षनाही नूं देवनाही नूं तिर्यंचनाही नृं नारकी नाही तृं स्वीपुरुष नपंसक नाही बहार मन्ष्यादिक अरस्वीपु रुषनपूंसकका जेताशाभाशाभ व्यवहार किया कर्म फलहे सोबी तूंना ही तंतो येक निर्मेल निर्दोष निराबाध शब्द परम पित्र ज्ञान है जैसे का चकी हांडी में दीपकहें ताका प्रकाश काचकी हांडी के भीतर बाहिर होह-नरफहें नेसेही स्वसम्यक ज्ञान दीपिकाको प्रकाश लोकालोकके भीत रबाहिर दोह तरफ येक सोही है १ जैसे कवर्णकी खुरी सेबी कलेजा-फर जातेहें श्वरहोद्वाकी छुरी सेबी कलेजा फरजातेहें तेसेही ज्ञान म यि जीवका पापसेबी भला नाही होने अरपुन्यसेबी भलानाही होने ॥प्रमा ॥ पापपुन्यकरणाके नाही करणा उत्तर से अपनी उद्यानावन् येक नन्मिय होय करिके पाप पुन्य कर्नाहे सो मूर्र्याम सं दी ६२

व्यादशीहै बहार जोसे सूर्यसे अंधकार भिज्हें नदवन् कोई पापपुन्य से भिन्नहोप करिके पन्धान् पापपुन्य पूर्व कर्म पियोगान् कर्नाहे सोज्ञा नी सम्यक्तान दशीहे १ जैसे ज्येष्टवेशारव मासमे मध्यान्हसमयसू येकाप्रकाशमें मरूस्यल भूमिमें मृगमरीचकाजल दीखनाहै तदवन ही त्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक तानमयि सूर्यका प्रकाशमे येहले कालोक दीखनाहै ज्ञानकं १ अभेदमे अनेकभेद अभेदसे तनायि जे से एस अभेद नाही से नमिय अनेक भेद मूल सारवा लघु सारवा फछ-पत्र फलमे अनेकफल अनेक फलमे अनेक एस येकयेक एसमे अने कलपुरीर्घ माखादिक अनंत्भेदहें नेसेही स्वस्रूप स्वानुभवगम्य-सम्यक् ज्ञानमयि जिनेंद्र मूलमे अनंन जीव राशी भेदहें सो जिनेंद्रसे त नायि अभेद्हे १ जैसे गंगायमुनादिक नदी समुद्रसे मिलीहे नैसेही ग्री रूपदेस पाय करिके सम्यक दृष्टी जीव जिनेंद्रसे तन्ययि मिलेहें १ जैसे

६ए

येक क्तवर्णसे त्र्यनेकनाम कड़ा मूंदड़ा कंठी दोरा असरफी कांचन कन क होम आदिह सो तनायिवत्ह तेसही खस्वरूप खानुभवगम्य सम्प क्तानमिय स्थावबस्त में येह जिनंद्र शिव शंकर ब्रह्मा ब्रह्म बिष्शु नारायए। हरि हर महेश्वर परमेश्वर ईश्वर जगनाय महोदेव श्वादि श्रनी तनाम तन्मयिवत्हे १ जैसे कोई पुरुष ध्राका कपडा बरम्भाभूषण दिक धारण करिके व्यर्थान् कंदर देवांगनावन् बएाकरिके नाटिककी रंग भूमिमे नाचएो लग्यो नन् समय नाटिक देखएो वाले पुरुष मंडली की हताहे के हो हो हो क्या कंदर स्पीदे ऐसा बचन सभा मंडलीका श्वरण करिके सोस्पी खांग पुरुष आप अपएो दिलमें जाए। नाहें मान नाहें के में श्ली मूलदीसे नाही येह सभामंडलीके पुरुष मेरा निजस्वभावगुरा-लक्षणानो जाएने नाही बिना समजसे यह मेरे क्रं उरची कहताहे मान नाहे जाएन नाहे सो एयाहे नेसे ही स्वस्वभाव सम्यक् ज्ञानमिषसम्पक्

रशिष्मापत्रपणा अंतः करणमे येह निष्यय समजता है मानता है के ये ह बहिर दृष्टिवान मेरेकं रूपी पुरुष नपूंसकादिक मानते है कहता है जा ननाहै सो ख्याहे मेरो स्वभाव सम्यक् ज्ञानहें सोनो नःस्वीहे नपुरुषहे न नपूंसकादिकोई बी किंचित् मात्र खांग मेरा खरूप सम्यक् ज्ञानसे त-नमियनाहीं १ जैसे येक पुरुषतो निर्मल नीरका भस्या तलावके किनारे तिश्वेहये इच्छा प्रमाएग निर्मल नीर प्रतिदिवस पीय करिके सरवीहे बह रिजो कोई पुरुष नलावसे लक्षयोजन भिन्न येकसीरोद्धि समुद्र निर्मे रु नीरको भर्योहै ताके किनारे निष्टेह्नयो इच्छापमाए। निर्मल नीरपीय करिके करवी है नेसे ही संसारमें पूर्वकर्म प्रयोगात् कुछ किंचित्संख्या ममाए। लालपर्यन रहरोवाले सम्यक् दृष्टीका बहुरि संसारसे भिन्नमो क्षहे नामे रहरोगां स्वसम्यक ज्ञानमयि सिड परमेष्टीका स्वर्थान् दोहका करत समसमानहे १ जैसे दुग्धका भर्या कलसमे यक नीलः

दशं.

मणीरल डालदीजिये नबदग्यका श्वरनील मणीरलकारंग श्वरदुग्धः कारंग येकसाही नीलमएर्गि रतन तेजवत् समान भाष होनाहै तेसेही-ज्ञान जेय येकमा भाष हो नाहे परंतु ज्ञान यज्ञान कदाचित् कोई प्रकार-बी येक नन्मिय होने नाई। १ जैसे गारीका घटमें घन भर्यो होय निसकार ए निस्घटकं पून घट कहने हैं कही अला परंत्घट माटीको माटीमियहैं-मारीकायरके त्यर एनके त्यभीउष्गतावन् येक नन्ययिताहर् नहोबैगी न-है नेसे ही जानमाये जीव के ऋर ऋजी यज्यों तन मन धन बचनादिक के ऋर जेना तन मन धन बचना दिकका काभाक्रभ व्यवहार किया कमेहें नाके पर स्परसूर्य प्रकासवत नयेक नन्पयिनाहर् अरनहे नही वेगी १ जैसे ला-ल लारबके ऊपर लच्यो लाल रतनतार तनमें लाखकी लाली अर रतनकी-लाली दोह लाली येकसी नन्मयियन दीखनीहे परंतुहे वह दोहलाली भिचभिच ताकू असल जहोरी होता है सो दो हू लाली कूं भिचभिचसम संदा

जनाहै माननाहे कहनाहे नेसेही न्याकास व्यमूर्ति निराकार व्यजीव मः यिहे नाका बहरि समम्पक ज्ञानमिय अमूर्ति नीराकारजीयमियह नाका परस्पर अमूर्ति अमूर्तिपएगा बहरि निराकार नीराकार पएगा-येक नन्ययिवन मिथ्या दृष्टीकूं भाष होताहै परंतु सूस्म दृष्टिवान जो स्वस्पी खानुभवगम्य सम्यक्तानी सम्यक् दर्श दोह अमृति कूं बहरि दोह नीराकारकूं भिन्नभिन समजनाह माननाहें कदनाह १ परमानमा स्वसम्यक ज्ञान मिय हैसो आदि यंन पूर्ण स्वभावसं यक्त है येह परसंजोग पर रूप कल्पना रहित मुक्त है।। है उत्तर भवएकरों जैसे प्रथम चादिमें पूर्ण विन्ह बिंद् है सोकी सोही यांनमेबी पूर्णचिन्ह बिंदुहें देखो स्वानुभव दर्श के हारा आदि ०१२३ ४ ५६७ ८ ५१० त्रंन १ बहुरिजेसे सूर्य पानकाल शादि हे सोही सूर्य सायंकाल यंतहे नो क्या मध्यान्हकाल नही हे अर्थान्हें

खसम्यक् ज्ञानम्यि खभाव सूर्य सदाकालहे १ "जैसेजैसोपी वैपाएं। तेसे तेसी बोल वाएं।" तेसे ही जिसकूं उरूपदेस हारा आप का आपमे आपमयि नसम्यक ज्ञानानुभवकी भामकी मामी अनल हर्र सो सम्पान ऐसे बाजनाह के स्वसम्यक ज्ञानमयि परमानमाहे सोही सोहं प्रय ऐसेनो बहनमं बाल गोपाल बोलताहे जैसे राजी समय यंक खान पत्यस चोरकूं देख करिके भूक भूक बोल नाहे नाका शब्द श्रवण करिके सहर में बहुनसे श्वान नदवन्ही भुक्-भूक बोलनाह नेसेही स्वसम्यक ज्ञानानुभव ज्ञानीका स्वमुखान् श-ब्द श्वरणकरिके सम्यक ज्ञानानुभव रहित मिथ्या दशीबी ऐसेहीबो लनाहें केहमही परमानमाहे मिध्याद्रष्टीकूं येह निश्चय नाही के श द्धके चार सम्पक् तानी के परस्पर सूर्य अंध कार कासा अंतर मेद है १ बहरि "जैसेजेंसो खावे अस नाके तैसो होवेमस" तैसेही किसी मुमु स्ट

क्षकं गुरुपदेस हारा सम्बरूप खानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानानुभवकी पामकी पामि नाकी अनल अवगादनाहुई नाको मन ऐसोहो जानोहे के ऊपरतो व्यवहार करे पए। भीतर स्वभूसमान जूं भाषे तथा ताको मन ऐसो हो जातो हे के मेरो मनहें परंतु में मननाई। बहुरि मनका जेता शत-भाक्तभ व्यवहार है सोबी मैनाही अर जेना क्रभाक्तभ व्यवहारका रक्त ख दुः ख फ उहें सोबी मेनाई। बहुरि मेहें सो येक येह शब्द हैं वास्ते में शब्दकूं श्रारमनादिक कूं जाए। ताहें सोही सोहं अन्यव पर्यन मनहो जाताहै १ जैसे मेला मल मूचमे रतन पड्योहे ताकुं लेला जोगहे म ल मूचकी मैलाई दुर्गध नासे अपरणा हेस गिलान भाव धारण करिके रननकूं नहीं पहरा कर्नाहें सो मुर्खहें नेसे ही तन मन धन बचनादिक-में पड़्योहें स्वसम्यक् ज्ञानरतन ताकूं कोई तन मन धनादिकका शत-

रतनकू तन्पर्याधारण नहीं कर्नाह मा मूर्च मिथ्यादर्श है ? जैसे कोई कहीके सूर्य कहां रहताहै नाको उत्तर एसा है के सूर्य सूर्य के भीतर तन मयीरहताहें नेसही समम्यक् ज्ञान सृयेहे सो खमम्यक् ज्ञान सूर्यह मेरहताहै निश्चयनयात् १ जैसे पुष्पमे कगंधहे नथा जैसे निलमेने लहें वा जैसे दुग्धमें पृतहें तेमेही यह लोका लोकहें नामें तथानन मन धन बचनहै नाम बहार तन मन धन बचनका जेना शाभाराभ व्यवहार किया कमहे नाम स्वतमयि सहज स्वभावही से स्वसम्यक् ज्ञानहे १ हे मुस्स मंडलीही स्वसम्पक् ज्ञानस नन्मियही यकरिके देखी की बि धिको निषंध १ जैसे दर्पएमें काना पीला लालहरिन श्वादि अने करंग विरंग विकार दीखनाहै सा दर्प एका नन्मिय नाही नेसेही स्वच समम्पक ज्ञानमयि दर्पएमें येह राग हेष कोध मान माया लोभ का मकुशोलादिकका विकार ननायिसा दीखनाहै सोस्वच्छ सम्यक्ता

नमयि परमानमाकानाही १ जेसे नवकारंगरंगी हो है सोबी पारउता र देनीहे बहरिरंगरंगीली नवका नहीं है सोबी पार उनार देनीहे नैसेही सानुभव ज्ञानमियकों हु गुरुहें सो न्याय व्याकर्ण कोश अलंकार काव्य छंदादिक युक्तह सोबी संसार सागरसे पार उनार देनाहे बहुरिकोहरु रहे सो समयक ज्ञानानुभवि परंत् न्याय व्याकरों कोश अतंकारका व्य छदादिकरहिनहें सो बी संसार सागरसे पारउनार देना है ? जैसेगी रस अपए। दुग्ध दही छन माखए। आदि पर्यापसे भिननाही बहरि दुग्धद्ही घून माखए। आदिकहें मा गीरममें भिननाई। तैसेही स्वस म्यक् ज्ञान मिय परमातमासे सरव स्वसना चेतन जीव ज्ञानादिक भि-ननाही बहरि करव म्बसना चेतन जीव ज्ञानादिक हे सो खसम्पक्-ज्ञानम्यि परमानमा भिन्ननाई। १ जैसे नात्या धूलीक् धोवरोवालो सवर्णकी करिकाकं नहीं जाए। नाह तो इच्छा यांचे जेना कष्टकरो धू

रशं-

ली धोवएं का उनकूं कदाचित्वी स्वर्ण लाभ होते नाही तैसेही कोई मुनी साधु सन्यामी भोगी जोगी घहाली चादिकोई समम्पक ज्ञानमपि परमानमाकूं तो जाए। ने नाई। त्यर बन जप तप ध्यान दान पुजादिक-का बहुपकार कष्ट करने है तो करो उनके कदाचिन् वी स्वसम्यक ज्ञानम यि परमानमाको लाभहोने नाही १ जिस जनी बनी जोगी जंगम मु नी परमहंस वाभागी यहस्ती ऋादिभेषमे स्वसम्यक ज्ञानानुभव अ चल हवासो जर्ना बनी जोगी जंगम मुनी प्रमहंस भोगी यहस्ती ध यहें ध्यहे ध्यहें सहस्रबेर ध्यहें १ जैसे ऋपिद्रबहें नामें उषा-ताका गुए है जो इस ऋषि उद्या गुए बिषे भिन्न भई तो इंधन कूं जलाय नशके जोकदाचिन अपनीसे उपरागुराभिन होय नो काहे करिजलावे ऋषी भिन्न हुई तो उष्णगुण किसके आश्रय रहे निराश्यय हुवा बहुवी जनावलेकी किया ने रहित होय गुला गुली त्यापसमें जुदे हुये कार्यका रएको समर्यहँ जो दोहकी येकना हुई तो जलावएंकि किया विषे समर्घ होय नैसे ही सनग्र उपदेसान् केवल ज्ञानगुणीका भारता। कागुण देखणा जाणनेका न्यूर्थान् दोह्की येकना नन्ययिना होय न सहज स्वभावही से अष्टकमं काष्ट्रकं जेलावएं की किया विषे सम-र्षहोय १ जैसे सूर्य मेघ परल करिके आच्छा दिन हवा प्रभारिहन क हियं है परंतु सो सूर्य श्रापएं। स्वभावने निसम्भासे नैकाल भिन्न होय नाही नैसेही स्वसम्पक् केवल ज्ञानमपि सूर्यके करम भरम चाद्रव्यकम भावकर्म नो कर्मस्वरह्पी बादल परल करि चाच्छारिन हवा नाकु ज्ञान प्रभारहित कहियेहै परंतु सो स्वसम्यक केवल ज्ञानम्यि सूर्य अपर्गा आपमें आपमयि आपकाराएं स्वभाव तान प्रकाशसे ने कालकोई प्रन कार्याभिन होय नाही १ जैसे पाचक होतीसी जती हांडी मेसे येक ना वल देखिये नो सीजगयो नो सी जनाह्या सर्व चा बलाकोनिश्चयानु भवहो

दशं

जाताहे के सर्व चावल सीजगये तेसे ही अनंत गुए। मधी स्वसम्यकता न परमानमा नाकायेकबी गुए को किसी कूं गुरुपदेस हारा अचला रभय हवो तो निस्यय समजएगा के जेना परमानमाका गुए हैं ने नास वेगुएएका नाकू अवलानुभव हो चुक्या १ जैसे घटके प्रथम फ़ुंभ-कारहे नेसे ननमन धन बचनके बहार जेता नन मन धन बचनका शु भाराभ व्यवहार किया कर्म के प्रथम त्यादिनाय स्वसम्यक ज्ञानम यि परमातमाहै १ जेसे कुंभकार घटचकादिकसे तन्ययि होय करि के घटकमं कूं नहीं कताहै तेसेही स्वसम्यक ज्ञानमधि परमातमाहे सो तन मन धन बचनादिकमें तनायि होय करिके शहभाशहभ व्यवहार किया कर्म नहीं कर्ताहै १ जिसेनय दोयहे येक द्रव्यार्थक येक पर्या यार्थ जैसे सुवर्ण सक्णित्व करिके नउपजेहे निवनसेहे खहुरिति सहीसे तन्ययि किटकाटि कादिक पर्याय बिनसेहे उपजेहे सोबीक

थंचित् प्रकार नेसेई। स्वस्कर्प स्वानुभवग्य सम्यक् ज्ञानमयिष् रमातमा स्वस्वभावमं नउपजेहें निवन्सेहें बहुरि तिसही से तनायि जीव चेननादिक पर्याय है सो उपजेह विनसे है मोधी कयंचित्र कार १ जैसे समुद्र अपएं। जल समृह करि उत्पाद व्यय अवस्था कूना हीं माम होना अपरो खरूप कीर स्थिर रहें है परंतु च्यारही दिशा नकी प्यन करिके कहोलका उसार व्यय होयह नाबी सरानित्य है कोकीर्ण जेसाहे नेसाहे नेसेही स्वस्क्ष स्वानुभवगम्य सम्यक्ता नाएं विकेवन ज्ञानपयि समुद्र न्यपएं। स्वगुए। रचभाव समरसर्नीरस मूह करि उत्पाद व्यय व्यवस्था के नाही पाम होना व्यपण त्वरूपक-रि स्थिर रहें है परंतु मनुष देव नियंच नारकी यही च्यार दिशान की पव नकरिके संकल्प विकल्प राग देणाटिक कल्लालका उत्पाद व्यय हो यहें तोबी सदानित्य टंकोर्नाएं जैसाहे नेसाहे १ जैसे सनार चा भूषणा

रष्टां.

दिककर्मको कर्नाहे परंतृ आभूषणादिक कर्मसे तनायि तन् स्वरूप-होयकरिके नाही कर्नाह नेसे ही आभूषणादिक कर्मका फलकू न-रखरूप तन्मिय होय करिके नाही भोका है तेसे ही स्वसम्यक स्वानु भव जानी सर्व संसारका शाभा शाभ कर्म कर्ना है परंतु तन्मिय तत्वत प होय करिके नाही कर्नाहै तैसेही संसारका क्रभाक्रभकर्मका फल से तत्त्वरूप तन्ययि होय करिके नाही भोक्ताहे १ अधुनाचेत् १ बस्तुफा स्वभाव बचनमें नन्मयि नाई। त्ययांन बचन गम्पनाई। लोका लोककूं बहरिजेना लोका लोकमें अपरो अपरो गुरापर्याय सहित द्रया अवल यनादिसे जैसाहै तेसा नाफ़् पेकही समयमे सहजहीति रावाधि पूर्वक जाएगताहै देखनाहै सोही सर्वज्ञ देवहें ऐसा सर्वज्ञ देव से तन्मिय द्रोपकरि तिसहीका संस्वानुभव ज्ञानमैकानहें सो संदेहसं काउपजायने नाही १ जैसे चंदन एसके जहर विषमिय सर्प लपटार

हताहे तो बी चंदन अपला गुलस्वभाव कर्णध पला शीतल पला कूं-छोड करिके जहर विषमयि विषवत् होने नाही नैसेही स्वसम्यकृत् ष्टी के पूर्वकर्म पंचागान कभाकभकर्म लाग रहाहे निसकरिके निस से तन्मयिहोतेनाही १ जैसे सूर्यके भीतर सूर्यसे श्रंथकार तन्मपि नाही नेसेही खरबरूपी खानुभवगम्य सम्यक्तानमयि सूर्यकेर्भ नरं श्वतान तन्मियनाही १ जैसे जिसनगरमें श्वतानीराजाहे ताके ऊपर केवल जानी राजा होसका है बहरिज हां केवल जानही राजा है नाकेऊपर कोईषी अधिएाना नसंभवे अर्थान नेसेही स्वस्वरूपी लानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि त्रेलोक्यनाय परमानमाके ऊपरना से अधिक कोई नहीं नहीं नेगा नकोई हुवो १ जहां भरम होताहै तहां ही भरम नाही है जैसे सरछ मार्ग में सायुकाल स्मयको हरस्सी कू पडीदेखकरिके संकावान हवा के हाय सर्पहें तबकोह गुरुकेही के हैं।

रष्टां-

BU

बत्स भय मित करे यह नो रस्सी है सर्पनाही १ तन मन धन बचनसे बहुरितन मन धन बचनादिक का जेना शाभाशाभ व्यवहार किया कर्महै तासे तत्त्वरूप ननापि हो एकि। जिसके स्वभावसे ही उच्छा नाही सो नर-ज्ञानीहे १ कर्नासे होये निसको नाम कर्महे दान पूजा बनजप नपसामा यिकस्वाध्याय ध्यानादिक काभकर्म है पाप स्पपराध चौरा हिंसा कुरी। लादिक स्पराभ कर्म है अर्थ येद के राभाराभ कर्मको कर्ना है सो राभा-शुभ कर्मसे अर्थाउए। नावन् येक आपकं तन्मपि समज करिके मानक रिके फर्नाहे सोतो मिच्यारष्टी है बहार शमाश्वम कर्मसे न्यापक सर्व था पकार भिन्न समज करिके फेर रहेभारहभ पूर्व प्रयोगान् कर्मकर्नाह सा समप्यक्र दशीहे १ जैसे सूर्यकेभी तर प्रकास तन्म यिद्वे तैसे जिसब स्तुमे देखणे जाएनेका गुण तन्मियहें सो ही बस्तु दर्शए है च्योर बस्त कू दर्शण माननाहे समजनाहे कहनाहे सो पूर्व मिथ्याद्रशहे १ जहानसके भ दी

परमें अंधकारहे नहां ही प्रकाश हे क्यूके प्रकाशनहीं होने तो अंधकार की खबर कैसे होती कैसे जाए। ते जिसका प्रकासमें सूर्य दीखता है अर मंघकार त्यादिदीखना है मोही सम्बरूप सानुभवगम्य सम्बर्भ-ज्ञानमिय परबद्धा परमानमा सिद्ध परमष्टी है १ जैसे जहां प्रथी के ऊप र कूप खोदेगा नहां ही पाएं। नीर निकलना है नेसे ही नन मन धन बच नादिकके भीतर षहिर तन मन धन बचना दिकका जेता शहभाशहभया वहार किया कर्म है ना के भी नर स्था का शायन स्था पक् स्वसम्यक् ज्ञानमियी ब्रह्मकूं कोई खोजेगा नो प्रगटपसिद्ध हो नाहे १ शरीर पिंडसे स्वसम्प क ज्ञान मिप परमानमा तन्ययि होते तो कदाचित् कोई पकारबी कोइबी नहीं मरते तथा येह लोका लोक जगत संसार दीखताहै तासे सास्वस म्यक्तानमिय परमानमा ननायि होतेनी हाकिसीकूं दीखनी होही। हो ऐसा अपूर्व बिचारकी पूर्णता श्रीसद्गर के चरण की शरण बिना नहीं

होगी १ जैसे जहालग पक्षी के दोय परा नमापिहे नहां पर्यंत पक्षी र दर उदर भमना है उदना बेठना है बहरि जिस समय तिस पक्षीकी दो हपसाखंडन निर्मूल होजाय नव सो प्रशाइदर उदर भूमण करिरहिन होय जहांको नहां स्थिर श्वचल रहता है तैसेंद्री जहां पर्यन जीवके निश्व य व्यवहारकी नन्धियताहै ऋवगादनाहै नहा पर्यन च्यारगती बवरासी लक्षयोभिमे भमरा कर्ताहे बहुरि जिस समय जिस जीव के काल लब्धी पाचक हारा नथा सनगुरूके उपदेस हारा निश्वय ध्यवहारकी पक्ष खंड न निर्मुत होवेगी नलामयही चारगनि चवरासी लक्षयोनीमे भमश-कर्ने रहिन होय जहां के नहां अचल स्थिर रहताहै १ जैसे उड़द संगकी दोय दाल हुये पन्मान् मिलने नाही न्यर बोबे तो उगने नाही नैसे ही जीवा जीवकी जहां सर्व या प्रकार भिन्नता है गुरुपसादा त तहां जीवाजीवकी नमिता येक ता नाही दोहू की येक तासे संसार उत्पन्न हो तेथे सो ऋव करो देखो श्रंथोतो चलता है त्यर पांगुलो देखना है तैसे ही संध्यत् य हसंसार चक्र ताके ऊपर स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञान सो पांश लायन संसार चकके उपर बेठेह वो केवल देखना जाए। ताहे १ देखणा जाएाना येह निजधर्म केवल ज्ञानकाहे १ प्रम संसारकूं चकसं-ता कैसे हे उत्तर जापनमें पेह संसार दीख नाहे सोही पलट करि के समामे दीखनाहे बहरि जो संसार स्वमामे दीखनाहे सोद्वी पलट करिके जायनमें दीखनाहै ऐसे यह संसार चक्र फिरनाह प्रभ यह संसारचक किस भूमिका के ऊपर फिरता है उत्तर अलोका का शमे चएरेणुवन् येह संसार चक् चाप भापही के चाधार जल कछोलवन् फिरताहे प्रभ कसि श्रोरतुर्धासमय संसारचक कहां रहताहे क हाफिरनाहे उत्तर येकपुरुष कलोचन अर्थात् नाकेनेत्रनोहेपरंतुना

के तनमन धन बचनादिक मूल ही से नाही ताके भागे यह संसार चक्रभ मएायुक्त नाचनाहै स्वलाचन पुरुष देखनाहै परंतु कहना नाही १ जै से कमती ज्यादा भोजन जी मरोसे वेमारी दृःख होताहे नैसेही कोह-संसारका विषय भोग कमती ज्यादा भोकाह कर्नाद्वे सोही दःखी बे मार होताहै - अर्थात जहां बराबरका व्यवहार किया कमे है तहां बिर ध भावनसंभवे १ शब्दानीतका शब्द सूचहे १ जो बस्तु निरंतरहे नामे विधि निषेधको अवकाश कदापितासे तन्मचिनसंभवे १ जैसंवैध पु-रसहेसो विषक् उपभोगना संना मरणकू नही पाम होताहे कारण नि सबैधके समीपदूसरी विषनासनी दवाई है नेसेही जिसके समीपस्व सम्यक्तान नन्मयिहें सो कर्मजनिन पूर्व प्रयोगान विषय उपभोगभो गने संनेधी मरने नाही १ जैसे सवर्ण यामीसे तमहोतेसंने बी अपणा सवर्ण पणा आदिगुण स्वभाष छोडते नाही तैसेही स्वसम्यक्तान-

दशी पूर्व कर्म भियोगात् कर्म बेट्ना दुः रवरूपी ऋग्नी में तनायमान होते संतेवी श्वपणा सस्यभाष सम्यक्तानारियुण छोडते नाही १ जैसेजः लगीहर्द तेलकी कडार्मे अपूपायन् सूर्यका प्रतिबिंबजलनाहे बलना हे तोबी याकाशमें सूर्यहें सो नजलता नमरना नेसे ही संसारमें स्वस रूप खानुभवगम्य सम्यक ज्ञानमयि परमातमा मरताहे जनमनाहे तो बी खरचभावेकदाचित् कोई पकारबी नमरता नजनाता १ जिसकी गुर पदेसान् स्वभावर्धा अवसहर्मो सहस्ववेर धन्य बाद योग्यहे १ जैसे मदिराके नीच स्पनि भावकूं जाए करिके निस मदिराकूं कमनीबी नहीं पीनाहे चरच्यादाबानही पानाहे इस प्रमाए मदिरा पीवने संनेबीम दोन्मन नहीं होने तैसे ही स्वयम्यक रही मोह मदिएक नी ब्रचितिभा बक् जाए। करिके तिस मोह मदिराक् कमतीबो नही यहए। कर्नाह ब हरि चाधिक विशेष की नहीं पहरा कर्ना है इस प्रमाए। मोह मदिराकूं स्व

रष्टा

सम्यक्र दृष्टी यह ए कर्ने संनेषी स्वसम्यक् ज्ञान स्वभावकूं छोड करिकेमी हमदिरासे ऋषीउष्णतावन येकतन्यपि होने नाही १ जैसे रूसके ल गेहरो फलयेकबेर परिपक होय परिजायनो बोफल फेर पलटकरिके उस वृक्षके नाई। लागता नैसे ही कोई जीव काल पाय करिके एरुपदेस द्वारा न्यपणा त्यापमे न्यापमिष स्वसम्यक तानानुभव त्यनल परिपक पूर्णानुभव होय करिके येक बेर संसार जगनसे भिभहये पश्चान फिरफ लटकरिके संसार जगनसे नन्मिय होतेनाहीं १ त्र्योरबी नीन दशान-हारा ससम्यक् ज्ञानानुभव हेला जैसे दही मैसे माखण घृतभिभ्रह्य पन्धात पलटकरिके दही में मिलतो नाही १ च्याकी जड उपडे पन्धान् व छ काल पर्यंत फल फूल पना हरिन रहनाहै परंतु दस पांच दिवसमेल यमेचहि सम्ब स्क जाताहै १ चए किचीए । स्जदिये पश्चात् बोवे नोउगनेनाही अरखावेनो स्वाद लागने १ निलमेसे नेल निकसे पच्चा

न् पतर करिके नही मिलने १ इत्यादि जो से समुद्रहें सो बहुनसे रतनश्रादि स्पनेक बस्तुसे भत्याहोयहें सो येक जल करि भत्याहे नोह बामें निर्मल छोटी बड़ी श्रानेकलहरी कहाल उठेहें नेसर्व येक जलहरी हीहै तैसेही खसम्यक्तानमयि समुद्रहे सो रतन त्रय सम्यक्दर्श-ए। सम्पक्तान सम्पक्चारित्र पेही तीनरतन आदि अनेक शाभाराभ रान्द्रादिक वस्तरने भत्वा होय है सो येक समरस जलकरि भत्वाहै तो-द्र तामे निर्मल कुमितज्ञान कुमुतिज्ञान कुम्यविज्ञान बहुरिमित्रा ने श्रानिज्ञान अवधिज्ञान मन पर्ययज्ञान केवलज्ञान आदियही छोटी षडी नामे श्रानेक लहरी कल्लोल उठेहें नेसर्व येक स्वसम्यक ज्ञानमिय-स्वसमरस जल नीरही है १ जैसे लोट फिटकडी का पुटबिना मजीवरं गमें बरुपभीजोरहे चिरकाल नोह बरुप सर्वधा नहीं हो वे लाल नेसेहीजी वसंसारमेहे विरकालसेहे सो सर्वधा पकार कदावित कोई पकारबीया

रष्टां-

पणाजीव स्वभावछोड करिके व्यजीवसे येक मचायि होने नाही १ जैसे निश्वयकरि कवर्णहें सो कर्दमकेबीच पड़्याहे तो हु कर्दमकरिके नना-यि किमहोते ना ही सवर्णके तन्मिय काई लागनी नाही तैसे ही स्वसम्य क् दशी निश्वयं करि संसार कर्दमके बीच पड्याहे तोह ताके रागदेष रूपमें लाई ननायि लिन होना नाही १ जैसे शंख खेन स्वभावहें सोशंख सिन यिन गिमिन यनक प्रकार द्यानक भक्तर करे है तोह ताका स्वेन भाव है सो छ एए कर एो छं समर्थ नाही ह जिये है ते से ही स्वसम्यक् दरीका समम्यक् ज्ञानमपि विकाद स्वभावह सो सचिन याचिन मि चित श्रनेक प्रकारद्रव्यनका भोगउपभोगकू भोगता संताबी तोहता का स्वसम्यक तानमयि विशाद स्वभावहैसो याजीव याचेतन याताः नमयि भावकरणेकूं समर्थनाही हु जियहे १ जैसे सहस्वमण काच खंडमे येक श्रमतरतन पड्योहे नोची सो समतरतन श्रपणारतन

ही तेसेही खसम्यक दृष्टि अनंन सज्ञानमिय संसारमे पड्यो है नो बी-अपएगा स्वसम्यक् तानस्वभावकं छोडकरिके संसार भातानमियसे तन्ययि तत्त्वरूप हो तेनाही १ जैसे दुग्ध जल मिले हुये के हस जल छोडकारके दुग्धकी यह एक निही तेसे ही सीर नीरवन् मिले यह सं सार चर स्वसंम्यक ज्ञान ताकू स्वसम्यक् दशहरम चाजान मिपसंसा रक्नं छोडकरिके स्वस्वरूप स्वानुभयगम्य सम्यक् ज्ञानमयि स्वभावकू यहए। कर्नाहे १ जेसे हस्नीका मस्नगमे मांस अरमोती मिलेहे ना में काग पसी है सोतो मोती छोड़ करिके मांस यह एक ति है बहरि-इस पसी है सो मांस छोड़ करिक मोनी यह ए कर्ना है नेसे ही मिच्या रिस्तम्यक् तानगुण छोड करिके च्यतान्क्रं यहण कर्नाहे बहु

क्रं यहण कर्नाहै १ जैसे परवक्तक परवक्त से तन्मिय होय करिके। परवक्तक प्रहण कर्नाहे सो निष्यय नस्कर चोरहे सोईदरउदर शंका सहित अम्ल करेहे बहुरि अपला आपमे आपमयि आपही काथ न यहण कर्नाहे मो साचो मत्य निश्चय साहकार है सो इदर उदरनिः शंकासहित अमए कर्ताहे बेफिकर तैसेही मिच्याद्रष्टीहै सोतोत क्कर चोरवत शंकासदित संसार चारगति चौरासी लक्षयोनी मे भम ए। कर्नाहे बहार स्वसम्यक दर्शहे सो जैसे कुं भकारका चकके ऊपर अवल बेठी हुई मर्खी परिभ्रमण करेहें नेसेही सत्य साहकार बत स्वसम्यक दृष्टी है सो निःशंक बेफिकर संसार च्यारगति चौरासी ल-क्षयोनीमे भ्रमणकरेहे १ जैसे येक पुरुष नदीके तटपर खडो ह वो तीच वेगसे बहता हु वा नीरकूं एका पह ध्यान करिके देखेया नि सकारणसे उसकूं येह आंति हुई के हमभी बहेजाने हे पुकारता थाः

दुःखीधा नाकूं दयाल मूर्निसदुरू कहना है के तृंदुःखी मनिहो तूं नहीं बह नाहे यह तो नदीको नीर बह नाहे न्यबतू इसदः रवसे सर्वण प्रकार भिन्न होरो के अर्थ सर्वधा प्रकार बहनाहुवा नदीका नीर कूम ति देखे ने तेरी नरफदेख तब गुरू भाज्ञा प्रमाण भातिमे बहता पु-रुष बहता हुया नदीका नीरकूं देखएगा छोड़ करिके श्रपणा स्मापही नरफ देख करिके आपकू अचलनही बहुता समज करिके बहुत कु सी आनंदहवो अर एठके चरएामें नमोस्क करिकें कद्रीके हेएक्सी में बहे जानी थो सो आप मो कूं बचादियों नैसे ही गुरु संसारमें बहने हयेकं बचादेनाहे १ सारांसहे मुमुक्त जनहीं बहताहवा भरमजा लस्तारसे बच एकी तुमारेकी इच्छा है तो इस अमजाल संसारक दे रवरों के अर्थनो तुमजन्मां धवन हो जा वो बहरि तुमारा तुमसे नन्म बि स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञान मर्वि स्वभावहे नाकूं देखले

रशं-

केत्राये तुमसहस्य सूर्य वत् याचलहोजाचो १ जैसे रसोई पाकसस्यान में आहो दाल चावल घन सर्करा गुड लवए। मिरच भांडा बासए। लक डी इंधन ऋदि भोजनकी सामग्री ऋर भोजन ब्राए वर्णे बासे ऋदिस बंहे परंतु अभी बिना नांदरादिक सर्वसामयी कचीहै नेसेही सिद्धप रमेषी का स्वस्थाव सम्यक् जानापि विना यह मुनी पणा त्यापी बनी स सक ब्रह्मचारी परगादान युन्य युजा पाउ सारवाध्ययन ध्यान धाररगा उपदेस देणा लेला श्वादि नीर्थ यात्रा जप तपशाभाशाभ व्यवहार बहा शाभाराभ व्यवहारका किया कर्म त्यार ताका शामाराभ फल त्यारि र्वकचाहे बचाहे मिच्या है यदिस्यान् पूर्वोक्तका फलहे नो स्वर्ग नरकहें बहरिस्का नरकहेसो अरहट घटियं चवनहे १ ज्ञान संसारसागर-के भीतर बाहिरहे परंतु जैसा यह संसारहें तेसो ज्ञाननाही १ जैसेच कमक पत्थरीम अर्जाह मो दीखनानाही नोबी अपीह नेसे संसारज गतमे स्वसम्यक ज्ञान प्रसिद्ध है सो दीरवतो नाही तोबी स्वसम्यक्जा नप्रसिद्ध है १ जैसे पूर्व लोक कोई नयन्याय द्वारा कहता है के अयो जलती है बलती है परंतु पूर्ण दृष्टी से देखिये तो यापी स्वभावमें यापी नजलनीनबलनी नेसेही भारत्य व्यवहार हारा देखियेनो स्वयंता नमयि जीव मरताहे जन्मताहे निश्चय सत्य जीवत्व स्वभावमे देखिये-तो नजीव मरनाहे नजीव जन्मता है १ जैसे हम खूब चोकस विक निश्व य करचूके सूर्यके सन्पृख अंधकारनाद्वी नेसे ही स्वसम्यक्तानमरि सूर्यकेसन्परव अत्तान रूपी अंधकार नाही ९ जैसे सूर्यके श्रारश्रंध कारके येक तन्ययि मेल नाही तैसे ही स्वसम्यक ज्ञान मयि सूर्यके आ र यज्ञानमधि ऋंधकारके परस्पर येक तन्मिय मेल नाही १ जो जिस से भिनहें बो उससे भिनहें इतिन्यायम् १ जैसे सूर्य प्रसिद्धे ताही कायकाशमे पर पर मह आरि प्रसिद्ध ने सेही स्वयं सम्यक् ज्ञानम

रष्टा

£3

यि सूर्य प्रसिद्ध है नाही का प्रकाश में यह लोका लोक जगन संसार प-सिन्हहे १ यह तन मन धन बचनादिक हेसा बहुरितन मन धन बचना दिकका जेना शम्भा शम्भ भावकमं कियादिक न्यर इनका फल यह स र्वस्वरूप मध्यक् ज्ञानकं जाएगत नाही १ स्वसम्यक् ज्ञानका न्यरपे हलोका लोक जगत संसारका मेलनो श्रेसाई जैसा फूल संगंधका-सा दुग्ध धनवन् तिल नेलवन् बहुरि यह लोकालोक जगन संसारहे नाको चर स्वयं सम्यक ज्ञानहै नाका परस्पर श्रांतर भेट्हें नो ऐसा जैमा सूर्य अधकारका परस्पर अपंतर भेट हैं तेसा १ जैसे जहां पर्यंत समुद्रहें नहां पर्यंत कलां उत्हरी चलती है नैसे ही जहां पर्यंत स्वस म्यक् ज्ञानाएविहे तहां पर्येन दान पुन्य पूजा ब्रन शील जप तप ध्या नादिक की बहरिकाम कुशील चौरी धनपरियह भौग बिलासकीइ च्छा बांच्छा रूप लहरी फलोल चलती है १ जैसे कमल जलहीं में उ- त्म हुवो बहुरि जलहीमें रहताहै परंतु जलसे लिम तमायि नाही हो ने नेसेही स्वसम्यक ज्ञानमयि सम्यक् दृष्टी यह लोका लोक जगतस सारमे उत्पन्न हुये चरद्सी ही संसार जगत छो का छो क मेरहता है रंत यह संसार जगन लोका लोक से लिम ननायि नाही हो ते १ जैसेन दी समुद्रसे भिन्न नाहीं ने से ही जिस बक्त में ज्ञानगुए है सोजीव जिने द्रसैभिन्ननाही १ जेंसे सुवर्णकी वस्तु सुवर्णमयीही है बहरि हो हा की वस्तु हो ह मयीही है ने से ही स्वयं ज्ञानपि जीवकी वस्तुस्वयं ज्ञानपद्दे बहरि त्रातानपदी त्रा जीवहै ताकी बन्त अज्ञान मिर्यहाहै १ जैसे मृग मरीचका जल दीखनी है सोनही दीखने प्रमाणवन पिष्याह नैसेही यह जगन संसार दीख नाई सो चलक्ष सम्यक्तानसं ननापि हायकि स्वस्क्ष सम्यकः ज्ञानकी नरफ देखने संने मिथ्या है १ जैसे मृगजलमें किसीकी तृषा उपसम होती नाही वस्त्रगीला होने नाही ने मही नीच स्वयं स्वसम्पक्

रषा

त्तानमयि सूर्यका भलाषुरायेद्र मृगमरीचका जलसे भत्या संसारजगत है-तासे होतेनाही १ जैसे जहांको पानी नहांको मरमजा एो तेसे ही स्वसम्य कुज्ञानमें तनापि होयकरि रहता है सो स्वसम्पक् ज्ञानको मरमजाए। ता है १ जैसे जिस हां डी मे खाएं कुं मिले नाकूं फोडएग नोडएग बिगाडएगजो ग्यनहीं नैसेही येह होकाहोक जगन संसारमें जिसकू स्वस्थाव सम्यक् ज्ञानकी प्राप्तकी प्राप्ति भई ऐसा संसारकं विगाइला जोग्य नहीं १ जैसे-पूर्णजलसे भर्यापरशब्दनाही कर्नाहै नैसेही परिपूर्ण स्वस्वभाव समर सनीरसे ननापि स्वयं समम्यक ज्ञानहें सो शब्द से ननापि द्रोप करि के न ही बोलनाहे १ जैसे जहां पर्यंन मंडपहे नहां पर्यंत बेलि बिस्तीर्श ह ही है ऐसे नहीं समनणा के बेलडी में बिस्ती ए हो एं की सकी नहीं है ते सेही उस स्वस्तरूपी स्वानुभवगम्य सम्यक्ज्ञानमपि परमातमाकाज्ञा न डोका हो क्येन बिस्तीर्ए हो यरत्यो है ऐसे नहीं समजला के उस- सं दे

ज्ञानम्यि परमातमामे येतावना। नहीं ज्ञानहें न्यर्गत् नेस्। येहलोका लोकह ऐसाही खोर सहस्र लक्ष लोका लोकबी हो यतो यो स्वसम्यक ज्ञानमयि परमातमा येकही समयमात्रकालमें निराबाध पूर्वक जारी परन यह लोकालोक शिवाय दूसरो त्रेयको ईहे ही नाही भावार्य जा-एो किसकू जाए। ताही है मो क्या जाएं। येह लोका लोकतो निस सम्यक त्तानमिष परमा तमा का त्तानपकाशके भीतर अणुरेणुयत्नही-जाएं किदरकहां पडेहें १ जेसे स्वमाकी मायाकूं छोडणाक्या श्वरमह-एकोसे करणा नेसे ही वो स्वसम्यक् ज्ञानमयि परमानमाहे सो इसभ त्तान मिय लोका लोक जगन संसारक छोड करिके कहां परके कहांडा ले बहरियहणकरिके कहांराखे कहां धरे १ जैसे कांचकी हांडीमेंदी पक भीतर बाहिर प्रकास रूप है तेसे ही किसी जीवक गुरुपदेस हारा-स्वानुभवगम्य सम्पक्तान सरीरके भीतर बाहिर पसिन्ह होये सोजीव

रशं

CY

सहस्ववर धन्यबाद योग्यहे १ पन्म स्वसम्यक ज्ञानमयि परब्रह्मपर मातमाको अचलानुभवकेसे होय उत्तर हेशिष्यइस भवनमेतृंउ श सरसे अराप ऐसे करिके तूंद्री तबशिष्य गुरुषाता प्रमाण निस भवनमं दिरमें उच्चा खरसे कही के तही तबनत्समयही पलटकरिके निस् शिष्य के कर्ण हारा हो करि त्यंतः करणमें प्रतिध्वित सोकी सोही पहोंची के तूं दी तबशिष्य प्रतिध्वनी श्ववण हारा निश्चय धारण करिके स्वसम्पक्ता-नमयिपरबह्म परमानमाहे सोही सोहं १ स्वसम्यक ज्ञानानुभवश्वन एकरो जैसे को हु पुरुष नीरसै अखा घटमें सूर्यको प्रतिबिंब देख करिके संतुष्ट्यो ताकं निश्वय सूर्यक् जाएानो पुरुष कहीके तूं ऊपर श्वाकाश मै सूर्यहै नाकूं देख नव वोपुरुष घटमे सूर्यकूं देखएग छोड़करिके उप र आकाशमें देखा ले लागे तब निश्वय सूर्य कूं देख करिके अपएगा खंतः करएमें बिचार कियाक जैसो ऊपर आकाशमें सूर्य दीखनाहें नेसो ही

संदी ८६

घटमे सूर्य दीखनाहे जैसो इहा नैसो उहां नेसो उहां जैसो इहां नइहा-नउहां अर्थान् जैसोहे तैसोजहांको तहां नैसेही स्वसम्यक ज्ञानमधि सूर्यहें सो नो ने सोहं ने सो नहां को नहां स्वानुभवगम्प है सोहे चहनय-न्याय शब्से तन्मयि बरारहाहे पंहितसो स्वानु भवगम्य सम्यक्तानम यि परब्ह्म परमानमाकू भानेक प्रकारसे कत्पहें सोब्र्थाहें १ जैसे येक किसीको मियपुत्र हादशा वर्ष पत्थान परदेसमे से त्याची त्याने ममाए। मा-ना माना सज्जना दिकसे मिले नाको आनंद हुचो सो फेर वो आनंद रहनाना ही आनंदको हेतु परदेसमें से आयो सो पुत्रविधमानहें परंतुत्रयमि। लापसमय प्रथमानंद ह्याया तेसा श्वानंद श्रवहेनाही इहां प्रथमानंद संभवेहे इसी आनंदसं सर्वानंदरूपहे तेसेही पथम स्वयंसिङ स्वस-म्यक् ज्ञानम्पि परमानमा परमानदम्यि प्रथमहे उसीसे भोगानंद जो गानंद धर्मानंद विषयानंद हिंसानंद द्यानंद खादिजेता खानंदशब्द-

टहा

CE

हैसी स्मान्यक ज्ञानमयि परमानमा परमानंदका स्वक है १ जैसे यंध कुटीमें बेठें हुवो पुरुष निस कुटी के दारा हो करिके बाहिर मनुष्य पश्र पन सी यषभघोटकादिकपरहे नाकूं जाएन दे यहिर स्वयं आपकूंबी जाए। नहें नेसेही समम्यक्तानम्यि सम्यक्दशास्त्रपंदेह संधक्रीमें बैठ करिके आपापरकं जाएनहे १ जैसी बीज नाको नेसी फर १ जैसे नेब से देखताहै बहरिनेत्रकूं नहीं देखताहै सो खंधवत् स्पात् तेसेही ज्ञानः से जाएानाहे बहार जानक नहीं जाएानाहें सो भज्ञानवत्स्थात् १ जैसे नर नाना प्रकारका खांग धारे है परंतु आप अपला दिलमे आ लाना है मा ननाहै के यह जैसा म्वांगहें नेसा मैनाही नेसेही स्वसम्यक ज्ञान मियस-म्यक् हड़ी है तो अपणा यापमे यापमिय स्वसम्यक् ज्ञानसे तन्मयिहें नाकूं नो स्वांगंनमाननहें नसमजनहें परंतु स्वस्थाव सम्यक् ज्ञानसे त-नायी नाही निम सर्वही कूं स्वांग जाएानाहें मानताहे १ जैसे घरके आ- सं-दी ८७

भी नागे नाके भयम कृप खो दशा जोग्यहें ने सहि। येह देह कुटीके का ना मिलागे नाके पयम सद्गर बचनोपदेस द्वारा देह कुटीके भीतर बाहिर म् ध्य निरंतर स्वसम्यक स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञान म्यिस्वभाष बरसूद्र ताकू तन्मयिसमजलएगा मानलेएगा योग्यहे १ जेसेचकवा चकवी सा यं कालरात्री समय चलग श्रलग होजाने हे मो को ए। उनकूं हेष भाव-से अलग यलग कर्नाहे बहुरियामकाल स्योद्य समय वह चक्वाच-कवी परस्पर मिलनेहें नाकूं कोण पीनराग भावसे मिलानेहें नेसेही जीव अजीवके को एतो प्रीतराग भावसे मिलायाहे बहुरि को एडिय्भी वसे अलग अलगकरताहै १ जैसे मवर्णका अनेकभेट अलंकारहै या नेकभेद अलंकारकूं गलादेवेतो येककंवल सवलही हैं तेसे ही येक स्व-यंसिद्ध समयक तानहें नाका भेद कुमित्तान कुश्वित तान कुश्वविश-ज्ञान मनिज्ञान श्रुतिज्ञान व्यवधिज्ञान मनपर्ययज्ञान केवलज्ञान इत्या

दि भेदहै नाकुं गालदंइ बार ना यक केवल स्वयं सिन्ह समस्यक तानही हे १ जैसे सूर्यका प्रकासमें अधिकार कहा है सूर्य निकास खीपोनो पर तिबिंबकहाहै आत्मतानीक जगत संसार मृगजलयतहे सूर्यनहोय-नो मृगजल कहां है ऐसे गुरुपट सहारा आपकूं आपमे आपमपि आप हीमें सापकूरवेचित्रयेसे साकार कहाई ऐसे जगन संसारहै सो भरम है भरमउड्गयना जगनमंसार कहांहे १ जैसे जल यानीका संयोगपा यकितकै गरमहे परंतु गरमहे नहीं क्युं के उसी गरमजलकू अभीके ऊ पर डालर् पटकरेना अयां उपसमहोजानी है बूज जानी है नेसे ही स सम्पक् तानहें सी कोधादिक अपनीको संयोगपाय करिके संनप्त होजा नेहें परंतु संनमहोने नाहीं क्यूंके उसी खसम्यक् ज्ञानकूं कोधादिक भ भीके अपरवासंसार जगनके अपर डालदे पटक देनो को घादिक अभी ब इरिसंसारजगनउपसम होजानेहे १ जैसे सूर्यको प्रकास नथा आका संद ८८

श सर्वयहें तेसेही स्वसम्यक्तान सर्वक्षेत्र काल भव भावादिकहे तहां है निश्वयनयात् १ स्वसम्यक् ज्ञानस्वभावमे रात्री दिवसका मेद नसंभ वे इसी वास्ते स्वसम्पक् ज्ञानको नाम सदोद्य सूर्यहे १ जैसे बालकल इका लड़की बात्यश्रवस्थामे गुदागुरी बनाय करिके मेथुनारिक भोगा पभोग आभाषमात्र कर्नाहे परंतु योवन अवस्था समय साह्मात्मे यु नादिक भोगोपभोग उसीही लडका लडकी के निश्वय प्राप्त हो जाये हैं नब पूर्वकृत्य गुदागुदीकं त्यासत्य जाएं करिके येक विका ए। समेदकः रिके राख देनाहे तेसे है। किसी कुंगुरुप देश हारा काल लब्धी पाचक हा रा स्वस्तर सानुभवगम्य सम्यकतान स्वभावकी न्यचलता परमावगा दना होरोजोग्य हो चुकी सो धानु पाषारा काष्टादिक की मूर्ति जहांकीन हांदूसरे बालवनके व्यर्थगाव देनाहे १ जैसे समुद्रका जलकागहे परनुउ सीसमुद्रके तट कूप खोदे तो जल भिष्ट निकलनाहै तेसे ही गुरुपदेसपाय

रसं

CC

करिके कोह संसार सारसमुद्रकं नट खोजेगाता स्वसम्यक् जा जलका लाभे हो बेगा १ जेसे दोहा बीजराखकरव भोगे वे ज्यूकी साएजगमाहि॥त्युचकीन्पसरवकरे धर्मविसारनाहि॥१॥ नेसेही-को हस्वसम्यक् ज्ञानमियस्वभाववीजकं स्मापका स्मापमि स्मापमिय स्मा पद्गीके पास आपही राख करिके पश्चात् संसारका क्राभा क्रम फल भोग नाहे नाको स्वभावधर्म कदानित् कोइप्रकारबी नष्टहोनेनाही १ जैसेब क्षकी जडमूलमें इच्छाप्रमाएग जलडा लो परंतु सम्यपाय फल लागेगाः नैसेई। मिथ्याद्षीक् इन्छा प्रमाण स्वसम्यक ज्ञानोपदेस देवी नथा सा-सात् स्चक बचन कहोके तृही जिनेंद्र शिव समयक ज्ञानमयि स्वभावः स्पेहें ऐसा स्चक बचन कहते संतेषी मिथ्या दृष्टीके स्वसम्पक् ज्ञानानु भवकी अन्वता परमावगादना काललकी पानकहुचे विना होनीनाही १ जैसे सूर्य प्रकाश कर्ता है यो पोनही देखतो तो सूर्य कूं क्या दोष ने संस

नगुरु सम्यक् ज्ञानोपदेसकर्ता है मिध्याद्रशी खसम्यक् ज्ञानानु भवकी परमावगादना नही धारण कर्ना है ताको सन्गुरुक् क्यादोष १ जैसे दीपकतो स्पर्य पर परादिक बरन् कं भगर नाई। कर्नो क्यूं के वह बस्तु दीपककूं ऐसे कहती नाही मरए।। करनी नाही के हे दीपक नुमहमकू प्रगटकरो नैसेही दीपक उस घटपटादिक बरुचुकुं कहना नाही पर-णा कर्नो नाही के हे घर परादिक बस्तू हो तुम मोर्कू पगर करो ने सही-स्तमयक् ज्ञानदीपक हें सो नो अन्य संसार वाननमन धन बचनादिक ब स्तू कुं बहरि तन मनधन बननादिकका जेता फभाफ्रभ व्यवहार किया कर्महें नाकू भार इनका शवभाषकभ फलहें नाकूं प्रगटनाही कर्नो क्यूके यह संसार ननमन धन बचनादिक वस्तुह सा बहरि इनका क्रभाक्रभे व्यवहार किया कर्महेंसो अर इनका क्रमाक्रम फलहेंसा स्वसम्यक त्तानदीपककूं ऐसे कहते नाही पेरएगा कर्ने नाही के हे स्वसम्यक्तान

रहां.

दीपक् नुमहमक् पगटकरो नेमही स्वसम्यक्तान दीपकहेंसो इस संसार तन पन धन बचनादिक बस्तुकूं श्वर इनका जेता शत्माशतभय बहार किया कमहे नाकूं चरदनका क्रभाका भ फल हे नाकूं ऐसे कह तो नाही पेरएग कर्नी नाही के हंसंसार ननमन धन बचनादिक बस्तु हो चर तन मन धन बचनादिक बस्तके जेता शहभाशहभ व्यवहार कि पाकर्महो अरइनके काभाकाभफ लही नुम मोक्रं पगटकरो १ जैसे बाजी गिर अनेक प्रकारका तमासा चेष्टा कर्नाहे परंतु आप अपएगादि लमें जाए। नाहेंके यह जैसा में नमासा चेष्टा कर्ना है नैसो में मूल स्वभी बहीसे नाही हं ने से ही स्वसम्पक् ज्ञानमिय सम्पक् देश सर्व संसारका शाभाशाभकमें चेष्टा कर्ताहे परंतु आप अपराादिलमे निश्चय जारा ताहे के जैसा में संसारका काभाकाभ कर्म चेशा कर्ता है तेसा तन्यपिक दाचित् कोई प्रकारबी नाही हूं जैसा कर्म चेष्टा कर्ना हूं तैसो में मूलस्व

संदी

भावही से नाही हूं १ जैसे बाजी गिर मिष्या मृग जलवत् आ पर्यस् ल-गानोहै नाकूं देखे करिके किसी पुत्रको कही के हे पुत्र बहो बाजीगिर त्याम रहसतगायो सो मिथ्याहे परंतु पुत्रको पिना बाजीगिरकू मिथ्या नहीं जाएनोहें नैसेही स्वसम्पक् रही द्रव्यकर्म भावकर्म नोकर्मकुमि थ्या जारानोहें परंतु जोकर्मसे अनन्मयि होय कर्मको कर्नाहे ताकूँ मि ध्यानहीं जाए।ताहें नमानताहें नकहताहें १ जैसे खंडी पांड़ आपस्व मे वही श्वेनहे अर परनो भीन आदिक कूं स्वेन करे है परंतु आप भीतः चादिकसे तनायिहोती नाही तेसेही स्वसम्यक् ज्ञानहेसो सर्वसंसार श्वादिककूं नेतन वत् करिराखे हे परंतु श्वापसंसार श्वादिकसे तन्याय होतेनाही १ जैसे जेलखानामें बेडीसे बंधे तस्करादिकबीहै न्यरित सही जेल खानामें निर्वध शिपाई नमादार फोनदारबीहै नैसेही सं-सार कारागारमें मिष्पाद्शी तो कर्मबंध युक्त है बहार स्वसम्यक दक्षी

कर्मबंध रहितहे १ दृष्टांनमें नर्ककर्ना है जिसकूं स्वमावसम्पक्ता नको लाभनही होताह १ जैसे सर्वतमे मिश्री एलायची दुग्ध कार्ड मिरच बिदामबीज केंशर जलमिनिबहत द्रसहे सो ऋष्ए। ऋष ले स्वभावगुल लक्षलमें मनहें तथापियेक सर्वतनामहें तैसेही-जीव पदल धमंद्रय यधमंद्रय याका मद्रय कालद्रय यह षर्मप संसारहं नामे ज्ञानगुए। जीवमेहें खोर पांचद्रव्यमे नाही १ जैसेसमुद्र में भानकनदी नालाकोजल जावेहें तहां यह की भागना ही है के योज लगो अमुकी नदी को है बहरि यो जल अमुकी नदी को है ते मेही स्वस रूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमधि स्वभाव समुद्रमे यह विभाग नही है केपोज्ञाननो जेनको हैं ऋर यो ज्ञान बेश्युको है ऋरयो ज्ञान शिवकोहै यो बोधका योनपायिक चार्चाक पानां जली सांख्यको हे इत्यादिक बी भाग विधि निषेध स्वस्वभावसम्यक्तानार्णवमे नसंभवे १ जेसे कोहू-

पुरुष सञ्चिपात युक्ति व्यपणा स्वयर में स्तोहे व्यरभरम श्रांतियुक्त क हताहै के में मेरा घरमें जाऊं तेसे ही स्वयं ज्ञानमधि जीव खपएगा ज्ञानम पिस्वभाव मोक्षसे भिन्ननाही नथापि भरम आंतिसे मोक्षमे जाएंकी इच्छा कर्नाहे १ त्र्यांगे फकन केवल दशंन द्वारा त्र्यपरा। त्याप में त्याप मिय स्वसूद्र सानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमिय स्वभाव सूर्यका अन्छ। नुभवलेएगा इति ऋषकेवल दृष्टां न संयह पारंभ दोहा निसद्दांनकं नमोज्ञानशिवरूप॥ धर्मदासबंदनकरे देखन्यानमाभूप प्रया स्वतम्यक्तानमयि यात्मा केसाहे यर केसे पाइये ता को उत्तर दृष्टांत द्वारा कहते है यह श्रात्मा स्वसम्यकृतान मिये चैतनस्व रूप अनंन धर्मात्मक येक द्रव्यंह ने अनंन धर्म अनंन नयकी गणहे आ ननगर्हे सोसब अति ज्ञानहे निस अन्जानप्रमाएकिर भात्राभ-नंत धर्मात्मक जानियह इस वाले नय निकरि स्वभाव सम्यक्तान बस्तु

दिखाइयहें सोही स्थान्या द्रव्यार्थक नयकिर चिन्यासहें दृष्टांत जैसे क रम येकहें तेसे स्वभाव सम्यक ज्ञानमयि च्यात्मायेकहें १ जैसे बरच स्न नंतु आदिकारे अनेकहें नैसेही स्वसम्यक् ज्ञानमयि आत्मा दर्शन-त्तान चारित्र सरव सत्ता चेनन जीवलादिकरि त्र्यनेकहे १ जैसे लोह मिथबा ए। अपणा द्रव्य क्षेत्र काल भव भाव करि चालिहे तैसे ही स्वसम्पक्तानः मिय यात्मा अपराी श्रापमें श्रापमिय श्रापद्रच श्रापही में श्रापरहता हे वाले आपही सेम आपहीं में आप वर्तनाहे वास्ते आपही काल आप ही आपकास्वभावह मेहे वास्ते आपही भवभावकरि श्रासिहे १ जैसे लो हमयि बाए। परद्रव्यक्षेत्र काल भव भावादिकरिनास्ति तेसेही स्वसम्पक ज्ञानमिय शात्मा परद्रवस्त्रभ काल भव भावादि करि नास्ति १ जैसे द्रपेए। मे स्वमुखनही देखो नाबी स्वभुखहे बहुरिदर्पए मे स्वमुख देखो नाबीस्व मुखहे नैसेही हे स्वसम्यक् तान तूं तरेकूं संसार जगन जन्म मरणनामा

नाम बंध मोक्ष स्वर्ग नर्का दिक में नहीं देखें तो बी तूं यानादि यानंत निरं तरसम्पक्तानही हे बहरिहे समम्पक्तान तं तेरे कूं सूर्य पकास वन्ये कतन्ययि तेरा नेरेही भीतर तृंही तेरे कूं देखे तो बी तृं सो को सोही अवा दिश्वनंत निरंतर स्वसम्यक्ता नहीं है १ जैसे को हु स्वहस्तरी शापही-का स्वस्थानमें आपहीकी स्वसिंद्कमें निजोरी मेरनेनराखे रारवकरिके श्रोरवर्ति में लाग जावे नव निस रननकूं भूलवी जावे हे परंतु जब यादक रेनबही सोरतन यनुभवमें यावेह नैसेही कोह शिष्यक् सन्गृह्वच नोपदेस हारा नया काल लिथ पाचक हारा खरकरूप खसम्पक ज्ञानानु भव होएो जोग थो सो हो गये परंतु पूर्व कर्म बसात स्योर बतिमें लाग जावे तब निस स्वसम्यक ज्ञानानुभवक् भूलिबी जांबेहे परंतुजब यादकरे नबः सासान्यो म्यानुभवमे यावेहे १ इसीके यर्थ नीन दशंत जैसे येक बेर चंद्रक्रं देखितीय चंद्रानुभवनही जाते १ जैसे येक बेर गुद्रक्रं खायेपमात्

रणं

युडानुभव नहीं जाते जैसे येकबर भोग भोगेपन्यान् भोगानुभवनहीं जाते १ जैसे काहू दर्पएएक सदाकाल स्वहस्त में वियेरहताहें ताकी य ष्टीबरबेर देखनह निस करिके स्व मुख दीरबने नाही दर्पए की प्रष्टी कुंप लटकरिके स्वच्छ दर्परामे स्वमुख देखेता स्वमुख दीखे तेसेही मिच्या द्रषी इस संसार तन मनधन वचनकी तरफ बहरितन मनधन चचनादि कका जेता शुभाशाभ व्यवहार किया कर्म श्रार इनका शाभाशाभ फ लकी तरफ देखता है यास्त स्वसम्यक ज्ञान नहीं दीखतो नहीं स्वानुभव-मे आनो बहरि इनसंसार तन मन धन बचनादिककी तरफ देखिए। छो हकरिके म्बसम्यक ज्ञानकी चफ निश्वय देखें नो स्वसम्यक ज्ञानही दीखें-त्वसम्यक् ज्ञानानुभवकी श्वनलता परमा वगाहता होवे १ लोकालोक कू जाए। बाकी बहारे नही जाए। वाकी यह दोह कस्पना कूं सहज स्वभाः यहीसे जाएाताहै सोही स्वसम्पक्तानहें १ जैसेहरिनरंगकी मेरीमें

लालरगहे परंतु दीखनो नाही पत्यरी में अपीहे परंतु दीखनी नाही दग्धमे एनहे परंतु दीखनोना ही निलमे तेलहे परंतु दीखनोनाही पुष्पमे सगंधहे परंतु दीखर्ता नाही तेसेही जगतमे स्वसम्यक्तान मिय जगदी अरहे परंतु अरमनेत्र हारा दीखनो नाही किसी क्रंसनगुरू बचनोपदेस हारा काल लिख पाचक हारा स्वभाव सम्यक ज्ञानसे नना-यिस्वभाव सम्यक्तानानु भव मे अचलदीरवनाहे १ जैसे ध्यभिचार-एरिपीस्वयर कार्य कर्नीहें परंतु ताको चिन मन व्यभिचारि पुरुषकी तर् फलागरत्याहै नेसेही स्वसम्पक् दृष्टी पूर्वकर्म प्रयोगान् संसारिक का मकाये कर्ता है परंतु ताको चिन मन स्वसम्यकृत्तान मधि परमान माकी तरफ लागरहतो है १ जैसे जिस रचीका शिरकेऊपर भरतारहे स्यान् सो त्यी पर पुरुषका निमिन्सं गर्भवी धारण करे नो ताकूं दोष लागते नाही नैसेही किसी पुरुषका मलगरे तन्ययि मलगके उपर त्वसम्यक ज्ञान

रशं

मियपरबद्धा परमानमा है स्यान् सो पुरुष परकर्म बसान् दोषबी धारण करेता तापुरुषकुं दोष ठागते नाही बडेका सरएग छेएो का यही फल है १ जैसे म्कापुरुषका मुखमे गुइरवंडदेकरि पन्धात् मूकासे बूजीके कहो मूकागुडकेमा मिएहे इहा मुकाकू गुडका मिष्टानुभवहे परंतुक हनहीं सको तेंसे ही किसी कुं गुरु बचनोप देस हारा स्वसम्यक ज्ञानानु भवकी अनलता परमावगादता होएं जोगधी सो हो चुकी परंतु कहन हीसको १ जैसेहरूनीका दंन बाहिर दीखरोका स्रोरहे बहुरि भीनरना ष्णे खाएोका ओरहे नेसेही जैन षेमु आदिकका रुषी मुनी साचार्य-का रचेंद्रयंबद सिदांन सास्य स्व पुराणादिक है सोनो हस्नीका बाहि रकादनवन् समजरगा बहारे भीतरका आसय असल जिसकाजो ही-जाएं। १ बंधको बिलास डालदीजे पुदूलपे तथा देहीका बिकार तुम दे हाशिरदीनिये १ स्वस्क्ष्य सम्यक् ज्ञानहे सोनो तनमन धन बचनादि।

कसे तन्ययि तत्त्वरूप कदापि नाही फिरगुर, समायक ज्ञानानुभवः की यचलना व्यवगादना निव्ययना करदेनाहे धन्यहे गुरु सहस्ववेर धन्यहे १ जैसे नेन बेन्नु बोद शिवादिक को हही हो जो नौरी करेगो-सो बंध में पड़ेगो नेसेही को हही हो जो को हु गुरुषचनो पदेस हारा चा काललाध्य पाचक द्वारा आपका आपमे आपमिय स्वतम्यक ज्ञानान् भवकी स्वलता परमावगादता धारए करेगो सोही संसार भरम जा-लसे भिन्न होय के सदाकाल करवानुभवमें मन्रहेगो १ भामा कैसाहे अरकेसे पाइये नाकाउत्तर दशन हारा कहने हे यह बा त्माचेतन सहप अनंत्रधर्मात्मक येकदबहे ते अनंत्रधर्म अनंत नयकी गम्पहे अन्तन्य सब अन्तानहे निस अन्तान भगाए। कारे आत्मा-श्यनत्धर्मात्मक जानियेहे इसवास्ते नयनिकरि वस्तु दीषाइयेहे सोही स्पाता द्रयार्थिक नपकरि निमायहै रष्टांन जैसे बर्च पेकहें स्वरसी

TE:

ही श्रात्मा पर्यायार्थिक नयकरि ज्ञानदर्शनादिक रूपकरि श्रानेक है जैसे साही यहा स्तर नंत् विनकिर धानेकहे चास्तित्वनयकरिसो ही चात्मा खद्रबसंत्र काल भावनिकरि चालित रूपहे जैसे लोहम-यीषाण अपले चतुष्य असित्वरूपदे लोहातो द्र्यदे धतुष अरगु एकि धीचरहेहें नाने यह बाएका क्षेत्रहें जो साधनेका समयह सोका लहे निसाएंके समूद्री है सो भावहें इसभानि अपएं चनुष्य करि-रोहमिय बाएा असिन रूपहें ओरनासित नयकरि सोही आत्मा परद्रव षेभ काल भावकरि नासित्व रूपहें जैसे लोह मयी बाए। सोही लोहाके बाए। नाई। भोर धनुषगुए। वाचिनाई। स्पोर साध्या नाही श्रो रिनसाएं के सन्मुप नाही ऐसे सोही छोहमधी बाए। पर चतुष्टय करि नास्तित्व रूपहे श्रारश्यस्ति नास्ति नयकरि स्वचनुष्टय पर चनुष्टय करि कमसों सोही भान्या श्रालिक्तपहें जैसे सोही बाए स्वनुष्य परचतुः सं दी Şध

ष्टय कम विवस्था करि त्यासि नासि रूप हो है अर अध्यक्त नयकरिसो ही यात्मायेकही गार स्वन्त्रथय परचतुष्टयकार यायकहे जैसे सोही बाएा स्वपरचतुष्टयकार यायकव्यसधेहे यारचासियाव्यक्तव्यन्य करिसोही त्र्यात्मा स्वनुष्टय करि त्र्योर येकही बारस्वपर वनुष्टयकरि-श्वासिक्षप अवक्रव्य बाएकि दृष्टांतकरि जानना खोर नास्ति श्रव्यक्त व्यनपर्कार सारं भागापर चन्छयकरि स्रोर येकही बार स्वपरचनुष्ठ यकरि नात्निरूप श्रयक्त व्य बाएक द्वष्टांतकरिजानना श्रोर श्रक्ति-नास्ति अयन्त्रय न्यकी यसाही आत्मा स्वनुष्यकीर स्रोर परचनुष्ट यकरि योर् यकही वार स्वपर चतुष्टयकि यस्तिनास्ति रूप श्रायक्य बाएक द्रष्टांन करिजानना सविक्यनयकरि सोही यात्माभेदलीये है जोसे येक पुरुष कुमार बालक ज्यान छन्ड मेदिनकरि सविकत्महों है ज्योर व्यक्तियनयकरि सोही श्यात्मा अभेदह जैसे येक पुरुष पुरु

रष्टां.

षत्किरि अभेदरुपहें नामनयकार मोही आत्मा शब्द ब्रह्मकरि नामले करि कत्या जावह स्थापना नयकरि सोही न्यात्मा पुरुतका भवलं बनक रिधापियह जैसे मूर्तिकपदार्थ धापियहे द्रव्यनयकरि सोही सात्मास तीत श्वनागन पर्याय करि कहियेहें जैसे शेलिक महाराजा तीर्यकरका दलवाराहे भावनयकिर सोही आत्मा जिसभाषपरिएगाममें है निसपरि एगमसे तनायी हो है जैसे पुरुषाधीनर्स्मा विपरी ति संभोगविषे प्रव-र्ती निसपर्याय रूपहोहे सामान्य नयकरि सोही श्वात्मा अपने समल पर्यापनिविषे व्यापीहे जैसेहार सून सर्य मुक्ताफ्लनिविषे व्यापीहे वि शेषनयकी सोही आत्मा येक पर्याय करि कहिये हैं जैसे तिस हारकाये क मुक्ताफलसब हार विषे अच्यापीहे नित्यनयकरि सोही यात्मा धुवह पहें जैसे नट अनेक यदापि स्वांग धरें हैं तथापि सोही नट कहें स्वनित्य नय करिसोई। खात्मा अवस्थां नरकि अनवस्थितहे जैसे सोद्दी नररामरावः मं दी हे ह

एग दिकके स्वांग करि खोरका खोरहो है सर्वगन नपकरि सक रवपदार्ध वर्तिहें जैसे पुली आषसमस्त घट परादिविषे पदार्थि विषे पवर्ते है या र सुर्वगतनय करि आपही विषे प्रवते हैं जैसे मुंदाहुवानेय आपही विषेहें सून्यनयकरि केवल येकही सो भायमानहें जैसे सूना प्रयेक हो हे अस्य नय करि अनेक करि मित्याह वा सो भेहें जैसे अनेक लो-क निकरिभरी नांव सोभेहें ज्ञान त्रेयके ख्राभेद कथनरूप नयकरियेक है जैसे अनेक इंधनाकार परिएाया हवा अपि येक है जान तेय के भेद करि कथनकि अनेकहे जैसे अनेक घट पटादि पदार्थ निके प्रतिबिंब-निकरिमार्नेड अनेकरूप होहै नियतिनयकरि अपने निस्धित स्वभाव-कों लिये हो है जे से पाणी अपणे सहजीक स्वभावकरि सी तलता लिये हो है यनियनि नयकरि त्रानिष्यिन स्वभाव हो वे जैसे पाली व्ययीके संबं पसीं उन्म हो है स्वभाव नयकरि का दू करि समात्या नाही हो ना जैसे स्वभा

बकरि कांटाबी नाही घंडे धड़पासा नीषा हो वे है काल नयकरि काल के आधीन सिहत्वहें जैसे भी पा कालक अनुस्वार सहज डालका यांब पकेंहे ऋकाल नयकरिकालके आधीन सिन्ह नाही जैसे छतम घासकी उपमाकि पालके त्र्यांब पकें हैं पुरुषाकार नयकिर जननसे सिंड हो वे है जैसे सिहत उपजाय वंक चारने जनन करे हैं का एके मादल विषे येक मिसका राणियह निस मधुमसकाके शब्द सो ऋोर सहनकी मिसिका त्र्याय श्राय मधुच्छना करेहे एसे जनन सोभी सहनकी सिद्धि हो बैहे तेसे जननसोंभी सिन्द हैं रेवनयकरि यनन बिनाही साध्यकी सिद्धि-होवे जैसे जतन की या या सहतक वास्त माद ल विषे मधुम स काका खोर निस मधुखना विषे देव संजोग ने माणिक पाइयेहें तैसे यनन-बिनाभी सिद्धिहोंचे इश्वर नपकिर पराधीन हुचा भोगवेही जैसे बाल कधायके आधीनद्ववा खानपान किया करेहे गुणिनयकरि गुणाकू महरा करले वाले हैं जैसे उपाध्याय करि मिरवाया हुवा कुमार गुरा

याही होवे अगुणि नयकरिके वल साक्षीभूत हे गुणयाही नाही-जैसे उपाध्याय करि सिखाइये जो है कुमार तिसकारववाला पुरुषगु एयाही नाही होता कर्नानयकरि रागादि परिएगम निनका कर्ना है जै सैरंगरेज रंगका करलेवाला होवे श्वकर्तानयकिर रागादि परिलामनि का कर्ना नाई। साक्षीभू नहें जैसे रंगरेज व्यनकरंग करेहें ओर कोहन मासगीर तमासा देषेहें कर्ना नाही होता भोका नयकरि संषद्यका भोका होवे जैसे हिन ऋहिन पथ्यकूं छेतारोगी क्तपद्प कूं भोगवेहे त्र्यभोक्तानय करि स्तपद्वका भोका नाही केवल साह्मी भूतहे जैसे द्वित चाहितका पथ्यकाजो भोक्ताहैरोगी ताका तमासगीर धनवंत रचेंद्रका नाकर साक्षी भूनद्रे किया नयक रि किया की मधानता करि सिद्धि होवे जैसे कारू संधने महा दुरवनेका हु पाषा एक शंबक्रंपाय

अपनामाया फोडे तहां निस संधके मस्तग विषे ज्योरुधिर बिकारया सोदूरभया नाने ताके द्रष्टी हुई स्पोर निसही जागे उन्क्रेनिधानपाया तैसे किया कष्टकर भी बस्तुकी प्राप्ती होये ज्ञाननयकरिवियंक हीका प्रधाननाकरि वल्नुकी सिद्धि होये जैसे कोइ रतनपरिस्पक पुरुषण निनने काह अजाएरीन पुरुषके हात चिंता मणिर हारे खा तब निस दीनपुरुषकू बुलायश्चपरो धरके कूरामिजायकरियेकचीरगाकी म ठीके बदले चिंतामिए। रतन लीना जैसे किया कष्ट नाही ज्ञानकरिय-स्नुकी सिद्धि होवे व्यवहार नय करियेह आत्माक् बंध मोक्ष श्रवस्था की दिविधा विषे पर्वते हैं जैसे परमाणु सूं बंधे षूरी है तेसे चेह साला बंध मोक्ष अवस्थाकों पुद्रलस्ं धरेहें निश्वय नयकरि परद्रव्यसी बं धमोहा श्रवस्थाकी दिविधाकं नाही धरेहे केवल अपलोही परिला मिनसों बंध मोक्ष अवस्था की धरे हैं जैसे येक लापरमाणु बंध मोक्ष

अवस्थाकों जोग अपरो लिग्ध रुस गुरा परिलामकों धरतासंता बं ध मोस अवस्थाकों धरेहे असन्द नयकरियह आत्मा भीपाधिक भेदस्यभावित्यहें जैसे येक मृत्तिका घर सरावा आदि अनेक भेद्रि षहोहे कह नयकरि निरुपाधि अभेद स्वभाव क्रपहें जैसे भेद भाव रिहन केवल मृतिका हो ये इत्यादि अनं तनयानिकरि च्यूक्तकी सिद्धि होवे यस्तु अनेक प्रकार बचन बिलास करि दिखाइ यह जेना बचनहीं नेताही नयहें जेर्ना नयहें नेताही मिथ्या बाद है श्लोक सएवं मुकानयपक्षपानं स्वरूपग्रमानियसंनिनित्यम्। विकर्यजालन्यन सांतिनिंता सएवसासान्दमृतंपिवंति १ येकस्यवर्दाननथापरस्ये विर्तिहीं हा व्यतिपक्षपानी ॥ येन स्तवेदी च्युनपक्षपानस्तस्यास्तिनि त्यंखनु चित्व ॥२॥ इत्यादि॰ जाने यक नय को सर्वथा मानियः नो मिच्या वादहो य चरज्यों कथं वित्यानिये नो जयार्थ चने कां नरूप

रशं-

सर्वज्ञबचनहोय नाने येकानना निषेधहे येकही बस्नु अनेक न्यकरि साधियेहें येह त्यात्मा नयकरि त्योर प्रमाए। करि जानियेहें जेसे मुद्र जबजुदे जुदे नदीनके जलनि करि साधिये तब गंगाजम्न कके खेन नीलादि जलनिके भेदकरि येक येक स्वभावकों धरेहें। यह त्यात्मा नयनिकी श्रपेक्षा येक स्वरूपकों धरेई त्यर जेसे सो हीस मुद्र अनेक नदीनिके जलनिकरियेक समुद्रही हैं भेदनाही अनेकां. तरूपयेक बस्त है तैसे येह त्यात्मा प्रमाण विवसाकि व्यनंत स्वभाव मिय येक द्रव्यहे इसपकार येक अनेक स्वरूप नय प्रमाण करि साधि येद्रे नयनिकरि येक स्वरूप दिखाइयेद्रे प्रमाण करि अनेक स्वरूपि पाइयेहें इस मकार स्पान पदकी सो भा करि गर्भिन नयनिके स्वरूप-करि स्रोरसनेकातरूप प्रपाणकरि स्रानंत धर्मसंयुक्त है शब्द्धि-नात्रवस्तु नाको जेपुरुष सावधारे हे ने पुरुष साक्षान् सात्रास्वरूपके

अनुभवी होवे यह आत्मा द्वका स्वरूप जानना अव निस आत्मा की पामिका प्रकार दिषाइये है यह आत्मा अनादि कालने लेकरिपुद लीक कर्मके निमित्तने मोह मदिराके पान करि गमन हुवा पुमहे समु द्रकीसी नाही आपर्हाविषे विकल्प तरंगनिकार महासोभितहे क मकरि पवतें हैं जो अन्त इंद्रिय ज्ञानके भेद निनकरि सदाकाल प्लट वेकों प्राप्त होवें येक रूपनाही सतान भावकार पररूप बात्य पदा थ निविषे श्रात्मवृद्धीकारि मेनी भावकरेहें श्रात्मविवेककी सिथिलना करि सर्वथा बहिरमुख इवाहे बारबार पुदुर्का ककम के उपजावनहारे जोहे राग देप भाव निनकी हैन ना विषे प्रवनेही ऐसे खात्मा के शहर चिदानंद प्रमातमाकी प्राप्ती काहेसे होय कहारी होय स्रोर्येही स्रो त्माजो अषंड ज्ञानके अभ्यासने अनादि पुरग्तीक कर्म करिउपजाया जोथा यह मिथ्या मोहताकों अपना घातक जान भेट्बिनान करि श्रा

रष्टों.

पसे जुदाकरि कवल सात्मा स्वरूपकी भावनाते निस्तल थिर होयती स पने सक्त विषे निक्तरंग समुद्कीसी नाई निः कंपहुवा निष्टेहें येकही बार तुम भयाजो हे त्यनंत तानकी सिकक भेद तिनकरि पलटतानाह त्रपणी तानकी सन्तीनिकरि बात्यपरह्य तेयपदार्थनि विषे मैत्रीन भावनाही करेहें निश्वलश्यात्मज्ञानकी विवेक करि श्रत्यंत स्वरूपसी सन्मुष हवाहे पुदगठीक कर्म बंधके कारणजो हे राग देष भाव निनकी हिविधाते दूर रहहे ऐसाजो परमानमाका श्वाराधक पुरुषहेंसो भग वंत श्वात्मा पूर्वही न श्रनुभपाया श्वरत्तानानंद स्वभावहे परमब्रह्म है ताकी पाम होवह आपही साधक है अवस्थाके भेदने साध्य साध क भेदहैं येह समलही जो है जगनजी व सो भी ज्ञानानंद स्वरूप जो है परमात्मज्ञान निसक् प्राप्त हो दु स्थार श्वानंद रूपज्या है समृत जलि सके प्रभावकरि परिपूर्ण बहु जो है वह केवल ज्ञान रूपएरी नदी तिस

00

विषेज्यो सात्म तत्व मनहो इ रत्याहै सोरजी तत्व समस्तई। लोकाली क देषवेक समर्थ है अरजी नत्व तान करि प्रधान है अर बो तत्व अमोल षश्चेष्ठ महारतनकीसीनाई श्वितशोभायमान है अरवो तत्व लोकान ठोकसे अलगहे जेसा लोकालोकहे नेसो वो तत्व नही है अरजैसोवी तलहे तेमा लोक खलोक नाही सूर्ज खंधारा कासा खंतरहे लोकालो कके भारउसतत्वके भार वो तत्व लोका लोक कूं देषचे जाए। चेकूं समये। हे श्रा होकालोक उसनत्वक देषणे जाएए के समये नही है उस तत-कूं श्याब्दाद रूप जिने चरके मन कूं न्यागिकार करिये जगन जन न्यांगिका र करिये जगनजन यांगिकार करो जाने परमानंद सम्बकी प्रामि होय १ जैसे दीपक के ज्यों निके भी नर कालिमा कज्जल है नेसे ही केवल तान ज्योति परमातमाके भीतर येह जगतजुगत जोग तूं मे येह वह हूं हूं बि धि निषेध बंध मोसादिक है येक दीपगसे हुजार रीपग जोये परंतु वीम

दृष्टां-

थ दीपज्योतिनो जेसाको नेसो भिन्नहें सोहीहे कलस हांडा वासः ए। होताहे न्यर बिगड जाताहे परंतु मारी तो नहीं वे न्यर नविगडे स-बर्णका कहा मंदडा हो जानाहे न्यर विगड जाताहे परंतु कवर्णनो न होवे यरनिवगडे लाष्मणगह नीएगा मृगमोठहोताहे यरपरचहो जाताहै ऋर फेर वही लाष्ट्रमण गहुर्चाणा मूगमोठ जैसाका नैसा उत्पन होताहै अर्थात् बीजका नास कदाचित्वी नाही समुद्रमेसे हजार् क्छस पाएं। का भारकरिके बाहीर नीकास देती समुद्रतो जैसाको तैसी है से ही है अरउसी समुद्रमें हजार कलम पाणीका अन्यस्थानमें भरिकरिके लाय समुद्रमे डारदे तीभी समुद्र जैसाको तैसो है सोही है चर्ची रंडा पदलकं पापिहोंवे अरफकन काजल टीकी नथ येह नहीं पहरे आर चोरसर्व व्याभूषए। पहरे रहे तोषी उसकू रंडा दी कहला जागहे मो-ती समुद्रके पालों में होता है अर उस मोनी कूं सो वरस तगबी पाली में- Ź

परक्यो राषेती की यो मोती गलता नहीं अर की मोती हंस के मुष में जाने प्रमाण गलजानोहे सूर्य हेसो सूर्य कूं चयाही दूंदनाहे न्यर अं धाहेंसो त्रंधारासे अलग हो एोकी रुखाही इच्छा करतो है मास्त्रमे-ि खतेहैं के मुनी २२ वाईस परिस्या सहताहै १३ तेरा मकारको चारि वपालताहै १० दस लक्षण धर्मपालताहै १२ भावनाहै १२ बाराप्रका रका तप कर्ना हे इत्यादिक मुना कर्ना है तो रहा ऐसा विचार खाताहै मु-नीतो येक श्वरपरिस्या २२. नारित्र १३ प्रकारको दस उप्तरमण्धर्मवा येक धर्मकादसलक्षण १२ बारा नप १२ भावना इत्यारि बहुत भूमि कुछ खो रहे अरवाइस परिस्थाकुछ सोरहे वाइस परिस्थाको सर मुनीको सभी उष्णानावन तथा सूर्य प्रकाशावन मेलनई। एसेही नेरा प्रकारका चारित्र-का चार मुनीका मेल बार्या उपाना वा सूर्य प्रकास बन मेलनाहीं वाऐसे हो दसलक्षणधर्म बारानपवारा भावनाका भर पुनीका मेल श्रामी उपग- रचं

स्येपकालवन् मलनाई। श्राकासमे स्पंहे नाको प्रतिबिंब ए ननेंल की वस कड़ाही में अवटनहें तो बी उस सूर्यका प्रनिबंबको नास-होता नाही काचका महलम लान अपएगाही प्रतिबिंबकू देवकरिके भ क अक करिके मरताह फटककी भीतमें हस्ती श्रापणी प्रतिखाया देष करिके आप उस भीन से भड़ भेटलेकर आपका आप दांन तोड़िकरिके दुःखी हुवो बानर प्रकटवर गृह्मके ऊपर रात्री समय बेठ्यो यो बक्सके न वैयकसींद्र आया नद्रमाकी नांद्रणी में उस वानरकी छाया सिंघकूं दे षी देवकरिके वोसिंघ उस खायाकं साचो बानरजाएं। करिके गर्जनाकरि के उस वानरकी खाया कीपंजा के दीनों तब इस के ऊपरि बेंदो हुने वानर भयवानहोयनीचे श्रायपड्यो एकसिंघ कूपमे श्रपणी खायादेषकरि के न्यापन्यप्णा दिलमे नाए। के यो दूसरो सिंघ है नबगर्न नाकरि तो क्वामेसे अयाज सिंघ शब्द साहश चाई तव वोसिंघ उखत करिके कूप

में गीर पडधो येक गऊ चरा वारो वालो गवाल के तुरत को जन्यो सिंघ को-बच्चो हान लगगयो नव वो गुवाल उस सिंघके बच्चाकूं ले-यायो स्यायक रिके बकरी बकराके सामील राष दीयो वोसिंघको बच्चो बकरीको दूधपी व श्रार श्रापणो श्रापो भूछ बकरा बकरीकु श्रापणा संगाती जाए। करि के रहताहै ललनीको सर्वो श्रपणा पंजासे पकडवानरो ची णाकी मू-डी वांधी सो छोड़ नो नाही छद्र यह ताका नसात हो व नपांच हो व निय यहे त्रांधकारयुक्त येक मोटा स्थानमें दसवीस पनास मनुष हो वे सोप-रसपरशब्द वचन अवए। करिके वो उसका निअप कर्ता है २ अर शब्द अवए। करिके देषणे जाए। एकी इच्छा कर्नाहें मेघ वादल में सूर्यहें ता-कूं कोई काछो वामेय वादल साहश्य मान तो है सो पिच्या दशे है श्रीरस र्जकं त्यादा मेघवादल याय जावे नबस्जं त्यापका स्र्जिपलाक् छोडः करिके कह बिचारेक मेनो स्र्जिनही मेघवादल हूं ऐसो स्र्जित्यापकूं स

रष्टों.

मजे तो वो सूर्जबी मिष्पादशही है मार्ग में पंकी बंध यसहे ताकी छाए बी पंकी बंधहे येक पुरम उस छाया पंकी के बराबर बत्यों जावेहें नहीं पल छाया जाबेहे येक न्यावेह तम लोहा के गोलामें स्मनी भीतर बा हिरहे परंत व्यनी छोहा अछग अछगहे चंद्रमा बाद्छमे छुपरत्याहे परंत चंद्र योर पादल ऋलग ऋलग है ध्वजा पवनके संजोग से स्बर् वहीं उलजतीहें अर सलजतीहें च्राण कहारोमात्र येकहें पर मिरच पीपलहरडे न्यादिसर्व देख श्रालगन्यलगहे येकचूंददी मै अनेक बुंदह येक कोट में अनेक कांगराहें येक समुद्रमें अनेक लह री कलोलहें येक सवर्ण में व्यनेक व्याभूष एक्टि येक माडी में व्यनेक हांडा वासराहे येक पृथीमें अनेक महमकानहें ने सेही तमाका केवल ज्ञानमे अनेक जगत हलक रत्याहे कृष्णरंगकी ग भताइही परंतु उसको दुग्ध मीठो ही होनाहै लोहां के पिंजरामें बैठ्यो

हुयो पोपट राम राम कहता है केवल राम राम कह ऐसे लोहा का बंध नहीं बूट्या तो ऐसा राम राम कह ऐसे जमका फंट केसे दूरेगा येक पुरुष पराई सन्त्री छंपटयो नाको सायो रहमो वो पुरुष से मासमय परर्द्या भोगएं। लाग्यो नासमय येक मनिपक्षी सनुन्यायो न्यायक रिके नाके नरवारकी दीन्ही नासे उसबी विचारी को हान कटगयो ना-को बिषर्वो लोही न्यर उसी समय उसकी वीर्य खिल होगयो न्यरपी छेजाग्यो नबवार्यसेना अधोवत्य ितम प्रत्यक्ष देखो भार रुधिरसे बस्मादिक लिमनही देखा येक बालकक्षा मद्दीका बलदसे मीति-करनाहें न्यरयंक क्रमीकर्माको बालक साचा बलदसे प्रीनकर्नाहें प रंतु क्रुवा साचासे प्रीत करणे वालो दोन्यूही द्षीहे क्यूं के उसका वल दाकूं कोई जो ने पकड़े श्वन्यथा करे तब दोन्यू ही दुः खी होता है ये क किसकूं की नमेर इन इति तकी भरी वटलोई मिनी तक वो उस बटलोई

रष्टां

कूं बावडी में धावएं। के लेगया धाना धीनावर लोई बावडी में निसगई तब रोणे लाग्यो सपेद लकडीको कायला कालोहवी चानीके संगती करि जिससे अववो कोयलें किसीही उपायसे सपेद होएं को नहीं प रतु पीछाकी पीछी ऋगीकी संगनी करेनी यो कोयस्रोक्तपेद हो जावे. येक मारीका कलममे जहां छग जलहे तहां लग उसका श्वनेक नामहे श्वर कलस फटजायेतो फेर नाम जलको श्वर कलसको कहाहै मयु नाचताहै श्रेष्ठ परंतु पिछाई। श्रीधो गांड उघाड करिके नाचनाहै गुरुधि नाएसेई। किया वर्धहें कचा माटासेवी पेट भरजाताहें परंतु उसी श्रान् टाकी रोटी बएगय करिके पकांचे श्वर षापती स्वाद लागती है तस्पीर-से तसबीरउतर सकी है वडका बीज में अनेक वड अर अनेक बड में-यनंतानंत्रबीजयकसिंभपात्युक्तपुरुष यप्णाधरमे स्तोहे तोबी कहें में मेराघरमें जाऊ येक संप्रसलीकी पागड़ी व्यपला सिरकें ऊपरसी

सं दीः १०४

नमीके ऊपर गीर पड़ी तिसकूं वो सेष सली उठाय कहें येह येक पगड़ी-हमकूं पाईहे वांस से वांस घष्टहो य तब अभी उत्यन होती है तो खपी उस गांसकू भस्म करिके आपभी उपसम हो जा नाहे संख खेनहें सोका लीपीली लाल मही भक्षण कर्ना है तो बी संख्य श्राप खेतको खेतरहः ताहें दोध काजकी दुकान सामीलयी तब कोई कारणपाय करिकेंड न दोन्य बजाज के परस्पर राग पड़गई तब दोन्यू बजाज परस्पर भागकर एो लाग्या याधात्र्याधा वस्य फाडकरिकै तब कोई सम्यक ज्ञाताकही तुम ऐसे परस्पर भाग करते हो तुम तुमारे सारूपया का बस्पका पचासरू पया उपनेगा बडी हाएं। होवेगी तब यह दो यू हाएं। नुकसानजािल करिके मीलेही रहे पुन्यूका चंद्रमा के स्पर न्या मा नास्या का सूर्ज के आंति सै अंतरदीपताहै यक साहकार अपएगा पुत्रक् परदेस में भेज्यों के ताः क दिवस पीछे बेटाकी वह बोली के मेनो रंडा होगई नब बोसेठ आपः

र्धा

एगापुत्रके नांव पत्र भेज्या उसमें ऐसी लिषदी के हे बेटा तेरी बहु तो रंह गई तब वोसंठको पुत्र पत्र वांच करिके सोक करवा लाग्यो तब कोई पूंछ तमक्यों सोक करने हो नवयों कही हमारी स्वीरंडा भई नवस्ए करिके बोले तुमनो पत्यस्त जावना मोजूदहे अर नेरी स्वीरंडा केसे अई नब बोसे ठकोपुत्र बोरयो तुम कई। सातो सत्यहे परंतु मेरादादा जीकी लिषा आईता क्रंक्री केसी मानूं दोय स्वानुभवत्तानी परस्पर वार्ता करेंगे लागे कहोजी-सूर्जमस्जावेनो फेरक्याहोधै उत्तर चंद्रमाहैकेनही प्रश्न चंद्रमाबीमर जावेतो फेरक्याहोवे उत्तर चीरागदीपगहेकेनही प्रम अरज्योचीराः गदीपक मरजावेती क्याहोबे उत्तर शब्दक्वनहेके नही प्रमा श्वरज्यो-शब्द बचनवी मरजावे तो क्याहोचे उत्तर श्रदकलहैके नाहीं प्रम डी कहें में समजलीयो इतिदृष्टां न संपूर्ण क्रपेद वस्प्रके ऊपर रंग श्रेष्ट लागना है कची हांडी में जल मूर्व होय सो भरे दीपगमें ते लक्ष ईकी बनी शेष्ठ होय

हसा

गसकर्ना सीघजोनि प्रकास मान कर देना है येक येकांन बादी आ परो शिष्यक्रं बोरयोके सर्वे ब्रह्मही ब्रह्महें तवतो शिष्य अवरा करिके बा जारमें गयोथो नहां हस्नीको मायथ हस्तीकुं लेकरिके त्यावेथो त्यरहः स्तीश्वाह्दह्वो धको पुकार करतो यो के मेरो हस्ती दिवानु हे अलग हो जावो तब वो येकांन वादी को शिष्य न्यपले दिलमे विचारी के योहरती. बहाहे अरमेर्ब। ब्रह्महं नवस्याब्दादि नुमक् कही वो मावनक्या ब्रह्मनः हीहें स्थान सीरोदाधे समुद्रमें कोईएक जहरकी बिंद पटक देवें तो क्या-समुद्रजहरमई होवेगो ऋर्यात्नही होवेगो १ उउटा कलसके ऊपरचा वजेतो जलपटको जल कलसके भीतर जाएँगिको नाही १ एकजोजन-श्रीरस चौरस मकाननमं येक सरस्यूं पडीहें सो जा एँ किदरकूं पडी हैं १ चेक दरपणमें मचूरकी प्रनिखाया दीवनी है रंगवीरंगकी सी निष्यय मयूरसे भिननही चर दर्पण दर्पणसे भिननही १ येक भू ही धो लेवाल

Son

नारवाकूं धूली में पंचरत्व पंचलक्ष रूपीयाका मिलगीया तबकोई उसन त्याकं कहा तृं यावनो धूलीधोचएा छोड्दे तबचो नात्यो बोस्यो छोड् हैसो मोकों नो इस धूली में रतन मिल्याहे दीपक के उजा लामें मन गांछित रहा मिलगयो न्यबदीपकराषातो क्या न्यर छोडोतोक्या १ न्यनेतन मूर्तिके उपर पक्षीत्राय बेंढते हे इरतानहीं है १ किसी त्रास्वीकी भरतार परदे-समे जायकरि मरगये अब बास्त्री उसीकी मूर्ति बलाय भर्तार्वन आनं दलीयो चाहे मो मिथ्याहै अथवा सोही अस्वीपरदेसमे मस्याभरतार को नाममात्र समरए। करेगी तोक्या उस श्राचीक प्रतक्ष भतोर्वत्था नद होवेगा अर्थान् नही होवेगा १ सर्वनामको कहरो वालो नाको नाम क्या १ सर्वको साझीदार ताकोरंगरूपक्या १ चेक मूर्ष जिस्ठाइका-डाहालाके ऊपर बेठ्यो है उसी डाहालाकूं काटतो है अपएो गिरणेकी नर फसे उसक्देषक रिके तानीकूं तान हवा १ येक कलस गंगाजलको भक्षो संदी २०६ है अरदूसरो कलस अष्टासे भर्गाहे स्यात्वह दोन्यू कलस फूटजाये-नो कहाजाताहे फूटकरिके १ चामचीडी बागल और उल्कड्नक्षिल-कुल सूर्जकी खबर नाही येकदिन नामनीडी क्रंऐसी साएवामें बाई के सूर्ज उगेगा तब नामनीडी बागलके पास जायकरिके कही के सूर्ज उ गेगो नब बागल बोली के सूर्ज नो कथी उग्योनही भलाचलो ग्रपणो मालि क उत्हक है उन से पूंछोगा ऐसा बिचार करिके चामचीडी स्पोरबागलये। हदोन्युउत्हक के पासगया श्राकही के सूर्ज उगेगो ऐसी हम सुणी है तब उत्हक बोत्यो के येक समय में स्थान चुक करिके चार पहर बेट्योरह्यों खो-सोही मेरी पाष गरम हो गई सोही स्यात गरमगरम तानी तानो सूर्जहो नो होगा १ मानस मरो वरकी खबर कूपका मी उका कू नहीं काई हस-उस मीडकाकू मानम सरोवरकी साचीबीकह तोषी वो मीडको प्रमा-एनहीकरतो १ दोहा जातलाभकुलरूपनप बलिधायाधि

रष्टा

कार॥ यह न्याद् मदहे बुरा मितिपी वोद्यकार्॥ रा। जैसे सूर्ज से यांध रो अलगहे तेसेयेह आठमद उस परमानमासे अलगहे सम्यक दर्शन सम्यक्तान सम्यक् चारिन यह कहरो मान तीनहें निश्चय देषियेतो एकसाद्गीहै जैसे न्यानी उपाना प्रकास येह कहरोका तीननामहै निय य देषियेतो यकही है जिसन्यवस्थामे मुनि सनाहे तात्र्यवस्थामे जग तजागनोहें अर जिस श्रवस्था में जगन जागनोहें ना श्रवस्था में मुनीस् तोहे सर्जेकं स्रथकारकी षवर नहीं स्ररसंधकारकं सूर्जकी खबर ना है। कथिन लालयस्पपहरेसेदेहनोनलालहोय॰ सनगुरुकहे भव्य जीवसे तो डो तुरत मो हकी जेल । मारीको कार्ज घटजेसे मारी ताके बाहि रमाही॰ पूर्णमासीकोचंद्रमात्र्यरश्चमावस्याको सूर्जताके श्वतरनही ॥दिसिएगयनश्चरउत्तरायएगकीत्र्यरकृष्णपस्तराक्तपस्तकीश्चर ४ च्यार प्रहर रात्रीकी पद्मछोडकरिके देषएगा पुन्यू अपगवस्याका सूर्जचंद्र

के क्या अनरहे दूजको चंद्रमा उप्योहें सो पूर्णगोल होवेगो फिकरन ही करएगा बालकका हातकी मुष्टी में त्र्यमोलष रतनहें ऋरवी बालक उ सरननकं शेष्ठजाएं करि छोड़नाबी नहीं है मूठी हट बांध करिराषी है परंतुवी बालक उसरतनकूं बाल भावसै श्वेष्ठजाननाहे सम्यक् ज्ञानभा बसे नहीं जाए। ताहे ज्ञान बर्णाटि द्रव्यकर्म न्यररागादिक भावकर्मश्रा रसरीरादिक नोकर्म नासे वो परमानमा अलगई जैसे सूर्जर्से यांधा रो अलगहे तैसे उस परमातमा से भावक में द्रव्यक में नो कर्म आदिस विकर्म श्रलगही जो अनंतज्ञानादिक रूप निजभाव ताकू कबही नखेडे न्यर काम कोधादिक रूप परभाव निनक्नं कदानिन् कदे हुनमहो जैसे सूर्ज श्रापका गुए। प्रकास कीरएगादिक नखी है सरपरज्ये। संधकारा-दिक ताकूं कदाचित् कदेही नमहए करें ते सेही वो प्रमात्मा परकूंम हरानकरे अर आपकृ आपका त्तानादिगुराकृ छोडेनहीं बोपरमाः रशं

Vog

त्मा परम पवित्रहें में तृ येह वह सोहं हूं तथा हूं हू इत्यादि शब्दाके वन नाके आदि अंन मध्यहें सो परमात्माह यो कथहें अरपेह में तूं पेहबह सोहं हु हे सा असधहे जैसे सूर्जके सामने सनपुष अंधकार नही ते सें उसकेवल ज्ञानकपी परमात्माके सन्मुपयह में तृ यह वह सोहहूं हूं यह है सो नहीं जिसकाल सूर्जका त्यर अंधाराका मेल होवेगा उसे काल परमात्माका भरइन में तृं यह यह सोहं इं हुं का मेल होवेगा परमात्मा केवल ज्ञानी है चार यह यज्ञानी है ज्ञान व्यज्ञानका मेल ह याची नहीं त्यर होयेगावीनहीं त्यरहेवीनहीं ऐसो केवल ज्ञानी में हुँवी कहे जैसो अन्याये ताकी नेसीही अडकार आवे सूर्ज अंधकारकी इ न्छाबी वयाही करतोहे अर सूर्ज सूर्जकी बी इच्छा वयाही करतोहे हजारू मणगह चीणा परच हो जाता है अर फेर हजा हूं लाष्ट्र मण पेदा होजाताहै नबीजको नास नफलको नास येकजातके लाल रतनाकोहे।

द्रसे येकसो पुंज अयीकोसो दीषतो है येक परंतु वहरतनराशिका निन्यारान्याराहे बहो तही अयुनको समुद्र भर्खो हे सर्वसमुद्रकोज ल कीसी से पीयो नहीं जावे अपएरी अपरि। तृषा प्रमारा जलपीय-करिसंतुष्टरहो॥ ॥चोपाई॥ ॥धर्मदासम्हङ्कमोनाम॥र याज्ञानश्चनुभवकोधाम॥ मनमानीसोकई। बषाए।॥ पूरणकरिसम जोजिकजाए।।१॥ ॥इतिश्री क्षत्रकब्रह्मचारीधर्मदासरिन दशतसंयद्वसंपूर्ण॥ ॥श्रीरस्तु॥ ॥श्रीन्मरिहंनारांजयि॥

रशं-

परब्रह्मपरमात्मनेनमः॥ ॥ अथयाकिचनभावना ॥दाहा॥ ॥ मेरामुजसे अलगनही सोपरमा त्मादे षा। नाक्षंद्रभावसे निसदिनकरनासंव।। १।। मेरामुजसें ग्रालगन हि सोस्करपहें मोय।। धर्मदासक्कत्तकके त्रंनरवाहिरजोय।। ज्योत्र्यपराानिजरूपहे जाननदेषनज्ञान॥इसबिनत्र्योरत्र्यनेकहे सोमेनहीसजाए।।३।। अन्यद्रव्यमेरानहीं मैमेरोहीसार।। धर्म दासक्त सक्त के सो अनुभवसिरदार॥ ४॥ ॥ बार्निक॥ मेरोज्ञान दर्शनमयरकरपविना अन्यकिं विन् मायबी हमारानहीं में कोई खोर इच्यको नहीं मेरा कोई श्वन्य द्यानहीं ज्यों मेरेसें श्वलग है उससे मेबी अलगहं ऐसा अनुभवकं आिकंचन कहते हैं सोही श्र नुभव मोकूं है में स्थात्माह सो ही मेरेकूं में समजनाहूँ हो सात्मन् स पराा श्वात्माकूं देहसे अलग ज्ञानमई ओर द्रव्यकी ओपमारहित- पाकि ०२

श्वरस्पर्शरसगंध धर्ण रहित जाणु देह होसो मेनही स्र देह के भीतर बाहिर भाकामादिकहें सोबी मैनहीं देहतो अचेतन जडहें हाडमां स मल मूत्रसें बए हिं वा तन मनसे बए हिं में इस देह सें खबल पर थमहीसे ऐसी अलगहं जैसे अधारासे सूर्ज अलगहे तैसे अरघो ब्राह्मणपएर क्षत्री वेश्य शहरादिक जात कूल देह काहे चर स्वी: पुरुषनपूंसकादि लिंगदेही काहे मेरानहीं मोकंदेहही जाए। ताहे मानताहै सो बहिर श्वात्मा मिष्याद्रष्टी है सर यह गोर पराो सांबला परो राजापरो रंकपरो स्वामी परो सेवकपरो पंडिन परो मुख पणो गुरुपणो चेलापणा इत्यादिरचना दहही की है मेरी नहीं मेती ताह नाम योरजना मरएगादिक देहका धर्म है जेता नाम नीन लोक नीनकोल बालोका लोकमेहें सो मेरानहीं अर्तीन लोक तीन्काल-वा लोकालोकहें मो मेरेसे भलग ऐसा है जैसे सूर्ज़ से अंधारो अल

गहे तेसे चोरमें जेनमत्वाल वेष्याद मत्वाल शिवमत्वाल चारी-कोई मत्वालको बेलो गुरुन्ही हुं पर कृती कर्म किया संपादान च-पादान अधिकर एसि अलगह ॥ । दोहा ॥ है। । येह आकिंचनभा वना भावेसरतसंभाउ॥धर्मदाससाची तिषे मुक्तहोच ततकास॥ ॥१॥ श्रापणोश्रापोदेषके होयश्रापकाश्राप॥ होयनिचंनिष्योरहे किसकाकरकाजाप्र॥२॥ ॥ इतियाकिचनभावनासमाम ॥



ॐनमःसिद्धभः॥ ॥भ्यथभेदत्तानिरुखने॥ ॥चौपाई॥ प्रथमहिभदत्तानजोभावे॥ सोहीशिवसंदरिपदपावे॥ तातेभदत्ता नमेभाऊ॥परमानमपदनिश्वयपाऊ॥ १॥ क्षाह्यकथर्मदासत्र्यवर्षे लै ॥देषबचनकामैनिनषाले ॥ यांचोपदो भावमनस्पाई॥ नाने मि-लेमोस्टक्राई॥२॥ ॥दोहा॥ ॥भेदज्ञानहीज्ञानहे वाकी बुरोत्र्यज्ञान।। धर्मदाससाची लिषे भेमराजनुममान।। ३॥ ऋषोत् नियम करि एक द्रव्यका दूसराद्रव्यकछ संबंधि नाही है जाने द्रव्यहैं सो भिन्न प्रदेस रूपहे नाने एक सनाकी अपानीहे द्रव्यद्रव्यकी सना न्यारी न्यारी है बहुरि सनायेक नहींने अय द्रव्यके अयद्वयक्रिया धार आधेय संबंध भी नाही है ताते द्रव्यके अपने स्वरूपही विषेप्रति डारूप आधार आधेय संबंध निष्ठेहे निसकारए करिज्ञान आधेय सोतो जाए। परगारूप न्यपरगा स्वरूप न्याधारता विषे प्रतिष्ठितहे जा **A**.

ते जानएो पणाहें सो ज्ञानते अभिन्नभाव है भिन्न प्रदेसक्तप नाही हे तातेजाननिकपारूप तानहेंसो तानही विषे हैं बहुरिकोधादिक हे तेकोधरूप किया कोधपएगा स्वरूप नांहा विधे प्रति ष्ठिन हे जाने कोधपणारूप किया कोधादिकते समयक भूतह सभिसमदेश है नाने कोधरूप किया कोधादि विषेदी होयहे बहुरिकोधादिकवि षे अथवा कर्मनो कर्म विषे तान नाही है जाने तानके अर को धादि कके श्वर कर्मनो कर्मके परस्पर स्वरूपका श्वत्यंत विपरात पणा है वि नका स्वरूप एक होय नाही नाने परमार्थरूप श्राधार श्राधेय संबं धका शृन्यपणाहे बहार जैसे ज्ञानका जाननिकया रूप जाणपणा रूपहें तेसे कोधरूप कियापएगा स्वरूपनाही है बहुरि जैसे कोधा दिकका कोधपणा स्मादिक किपापणा स्वरूपहें तेसे नाननिक या रूप स्वरूप नाही है कोईही प्रकार करि ज्ञान कूं को धादि किया

88,

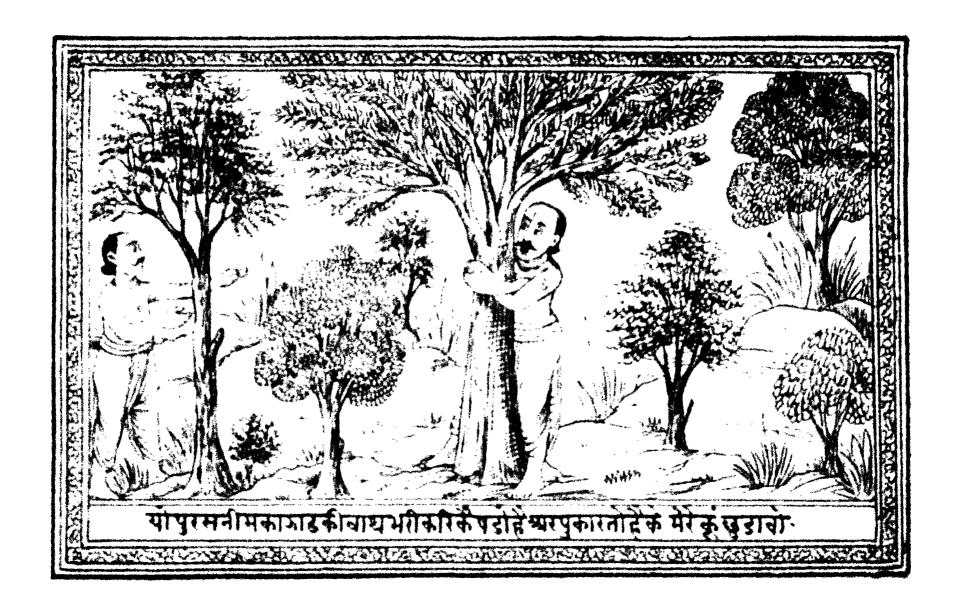
रूप परिणाम स्वरूप स्थाप्यानजायहै नाने जानन कियाके भार की धरूप कियाके स्वभावका भेदकरि प्रगट मनिभासमान प्रणाहे ब हरि खभावके भेदन्रि बस्तका भेदहे यह नियमहे ताने ज्ञानके-भार श्रानानसम्प को धादिकके न्याधार श्राधेय भारताही है हां दृष्टांत करि विशेष कहें है जैसे भाकास सरुद्रव्य येकही है ताह अपएगी बुद्धि विषे स्थापि अर अवार आधेय भावकत्यिये तब आ काश शिवाय अन्यद्रय निनकानो अधिकार रूप आरोपएका नि रोध भया पाहीते बुद्धिके भिन्न साधारकी सपे साता नहीरही स रजब भिन्न साधारकी सपेक्षा नाही रही तब बिहमें यही उहरी के जो श्वाकासहै सो येकही है सो येक श्वाकासही विषे प्रतिष्ठित हें आकाशका आधार यन्यद्रय नाही आप आपही के शाधारहें एसे भावना कररो वाले के सन्यका सन्येके साधार आधेय भावना

ही मित भासेहें ऐसेही जब एकही ज्ञानकूं ऋपनी बुद्धि विषेखा पि आधार ऋषिय भाव कत्यिये तब ऋवशेष अन्य द्रव्यनिका श्र धिरोपकरणेका निरोध भया याने बुढिके भिन्नश्याधारकी श्रापे सानाही रहेहें न्यर भिनन्याधारकी न्यपेसाही बुदिमें नरही त-ब एक ज्ञानहीं ज्ञानविषे प्रतिषित ठहत्या ऐसे भावना करणे वाले. के ऋत्यका खत्यके आधार आधेय भावनाही प्रिन भासहे ताने जा नही हो सो नो तानही विषे है आ को धादिक ही है ने को धादिक विषे ही है ऐसे तानके अरकोधा दिकके श्रार कर्मनों कर्मके भेदका तान हैसो भले प्रकार मिन्ह भया।। ॥ भावार्य॥ ॥ उपयोग हैसो तो चेननाका परिएामन ज्ञानस्वरुपहे श्वर कोधादिक भाषकर्म ज्ञाना बर्ण स्मादि द्रव कर्म स्रीर स्मादिकनो कर्म यसर्वही पुद्रल द्रव्यके परिएगमहै ते जडहे इनके भर तानके प्रदेश भेद है ताने अत्यंत-

तान

665

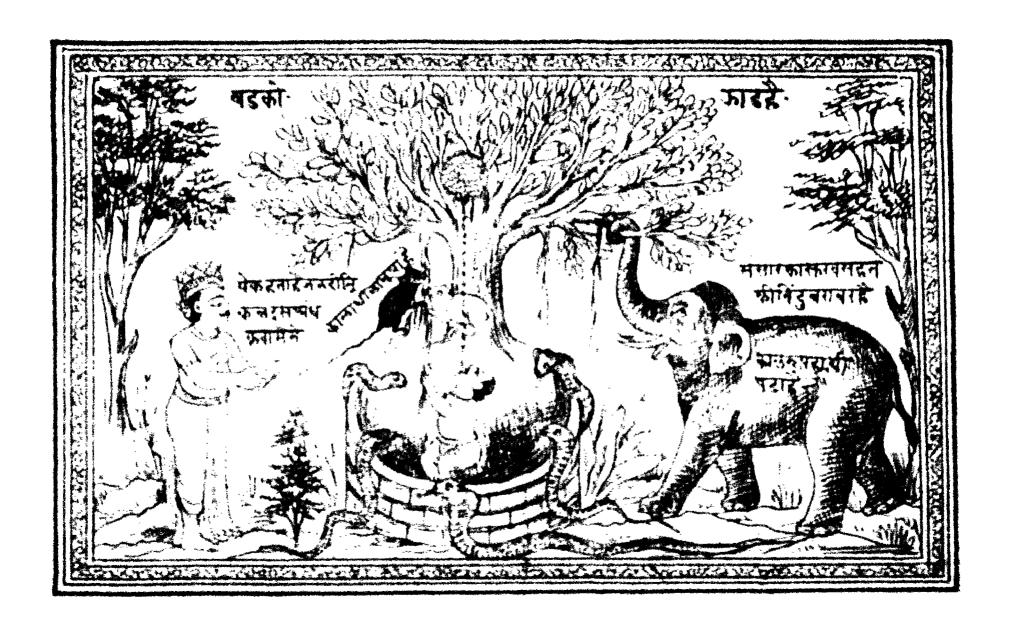


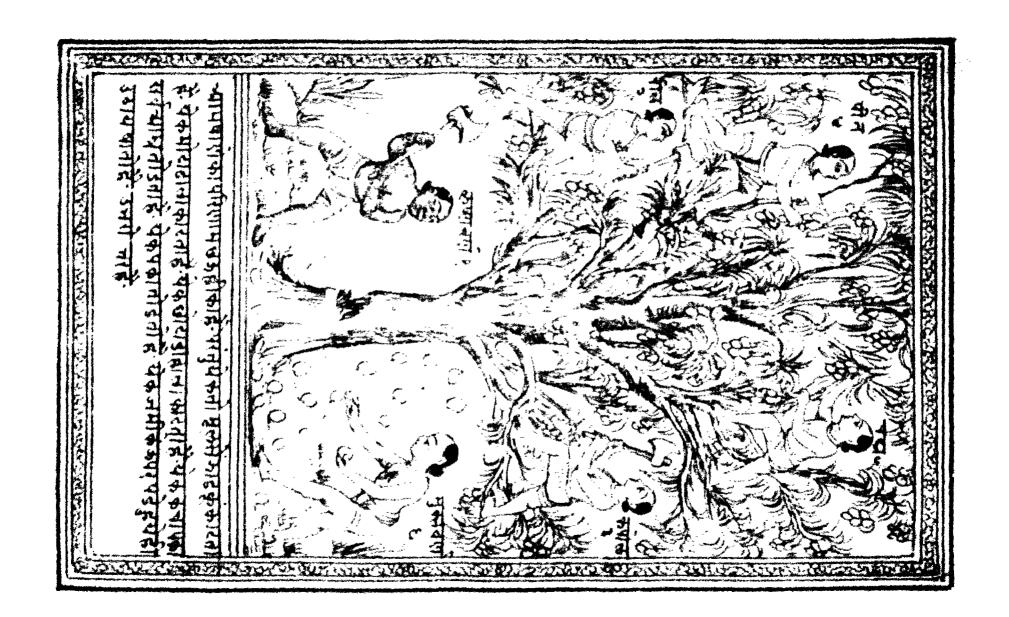




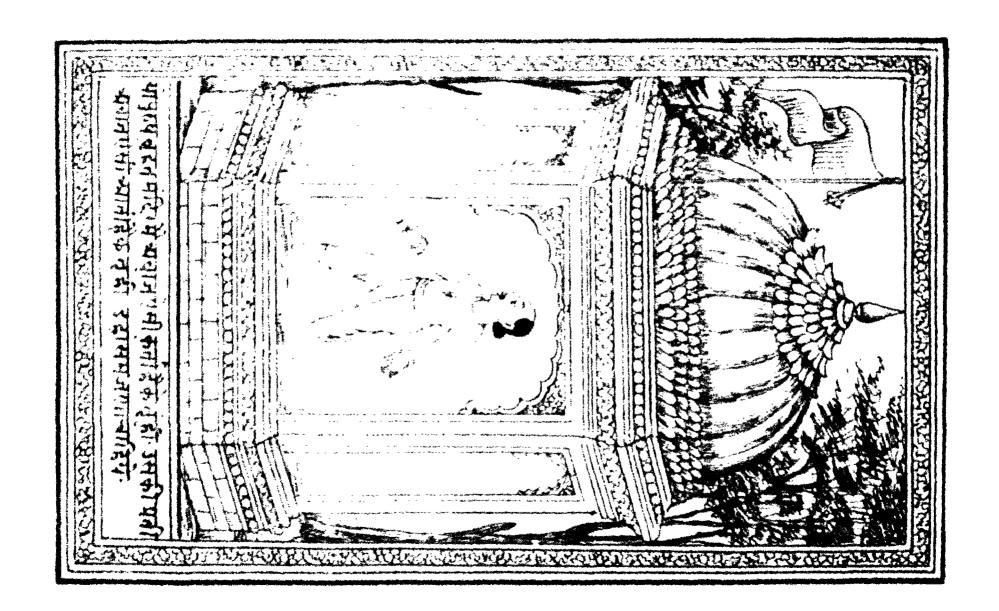








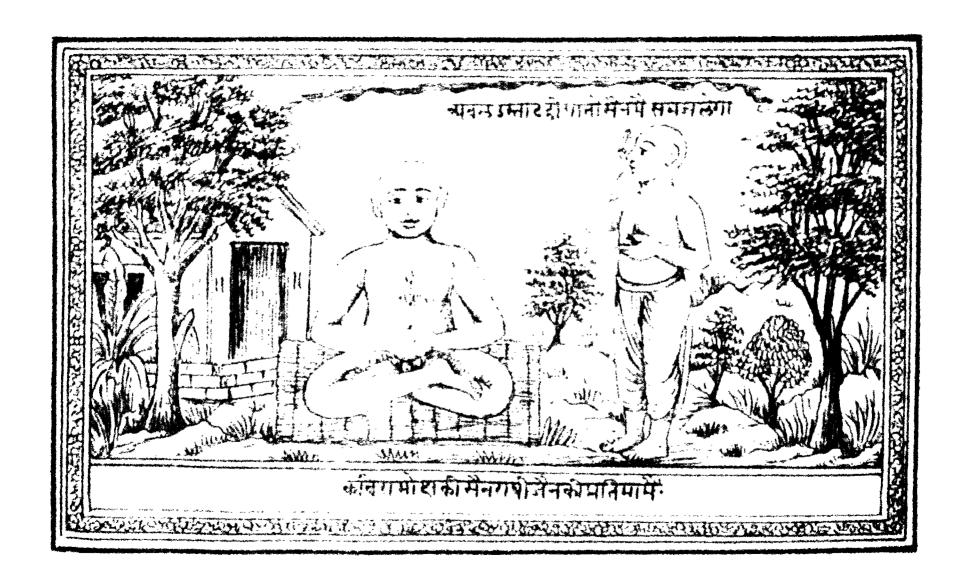


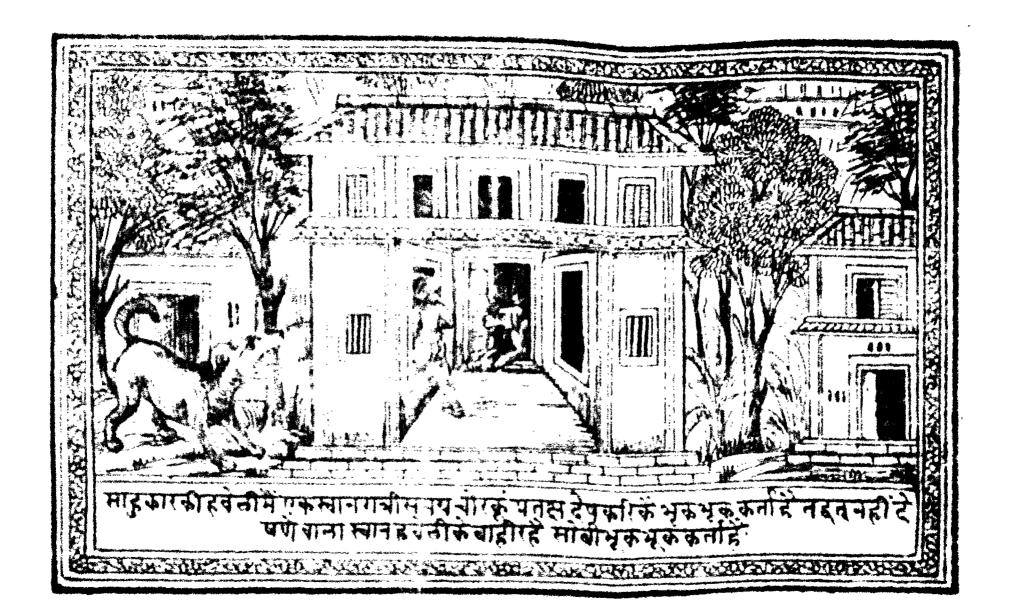


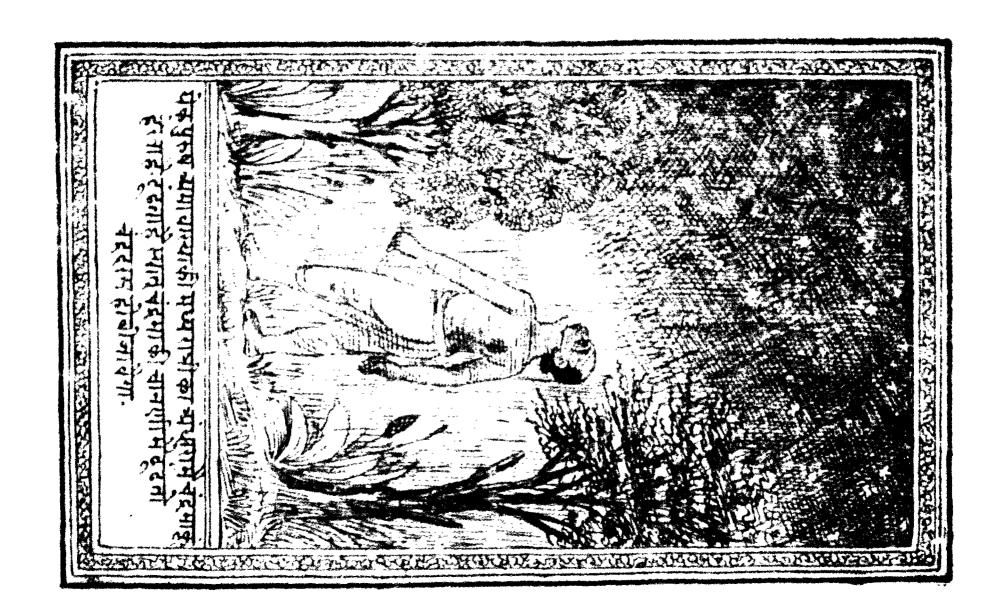














भेदहे नाने उपयोग विषेता काथादिक नया कर्मनो कर्म नाहीहे यह-रिकाधादिक कर्मना कर्मविष उपयोग नाहीहे एसे इनके परमाधात रूप आधार आधेयभाव नाही है अपना अपना आधार आधेयभ व साप-सापधिषे हैं ऐसे इनके परमार्थिसे परस्पर श्रत्यंत भेद है ऐ से भेद जाएं। सोई। भेद विज्ञानहैं सो भलेपकार सिद्ध होयहै॥ ॥परमानमन्यरजगतके बडोभेदक्तएसार॥धर्मदास श्री रुं लिपे बांचकरानिरधार॥१॥ जैसेसूरजनमविषे नहीनहीस्त एाबीर ॥ तेसेहीतमकेविषे सूर्जनहीरेधीर ॥ २ ॥ प्रकाससूर्ययेक है जड्वेनननिहयंक॥ धर्मदासमाचीलिषे मनमेधारिधिवेक॥३॥स्प र्श द रम ५ यर्ग २ गंध २ त्र्यात्मानाही जाने यह स्पर्शादिक पुद्रल श्राचेनन जडहे वास्ते त्यात्माक त्यर श्राचेतन पुद्रलके भेदहे त्योर शब्द बंध सृक्षास्यूल संन्यान भेद तम च्छाया श्वातप उद्योत येह श्वात्मा

सं-दी १९३

नाही जाने येहराब्द वंधादिक पुद्र नकी पर्यायहै वास्ते सात्मा के-भरशब्द बंधा दिककं भेदहें तन मन धन बचन यह स्थात्मा नाही तन ता मनता बचनता जडनाजडसे मेल ॥ छघता गुरुना गमनता येद्रश्य जीवकाषतः। ॥ अर्थात्॥ ॥ आत्मा अर पर्जाव नही वास्ते आत्मा के खर उनतनमनादिक के भदहें भाषार्थ जैसे सूर्ज के प्रकासके बा र समावस्याकी मध्यरात्रीका संधाराके सत्यंत भेट्हें तेसेही सात्मा चार चनात्माका भेदहें तन मन धन यचन कुछ चोरहे चार चात्मा कुछ योरहे मन वृद्धि वित्त यहंकार श्रंतः करए। कुछ योरहे यर यात्मा क ख भारहे तूं मेयह वह हुं हुं सो हं यह कुछ भारहे भर श्वात्मा कुछ शो रहे मोग जुगन जगन तोक अनोक कुछ बोग्हें बार बाता कुछ बोर दे वंध मोक्ष पाप पुन्य कुछ सोरदे सर सान्या कुछ सोरहं जेन सेभ वी ध नैष्पायिक मिमांसादिक बेढांनी कुछ खोरहें सर आत्पाकुछ खोरः

र्ध

\$63

नेरा पंथ मेरा पंथ उसका पंथ इसका पंथ बीसपंथ गुमानपंथ नानक पंच दाद्पंच क्यीरपंच इत्यादि पंच यह सर्व येक प्रची के उपरहें सो पृथ्वी कुछ सारह सर साता कुछ सारह जैन मनवाल वेसु मनवा-ले शिव मनवाले वंदोन मनवाले नेरापंच मनवाले वीसपंच मनवाले गुमानपंथ मन वाले यह सर्व मन बाले जिसमदक्रे पीकर मन वाले भ यह मो मदकुछ योरहे त्यर त्यात्मा कुछ चारहे॥ ॥ दोहा॥ भद्जानम्भ्यमगया नदीरही कुछ श्राम् ॥ धर्मदास कु कु लिषे अबनोडमोहकी पाम ॥१॥ जैसे सूर्यके प्रकाशमें दी एकका प्रकासप सिर्हे तेसे खलरूप सम्यक्तानमयि स्वभाव सूर्यका पकारामे यह सम्यक् ज्ञान दीपका नामकी पुक्तग मिसद्द भले भावसे पूर्ण प्रस्त हा चुकीहै ? जैसे श्रंध भवनमें रतन गिन्धो है सो रतन बांखक पुरुष दीपक हल्तमें लेकरिके निस अध भवनमें रननार्थ जावे बहुरि रनन

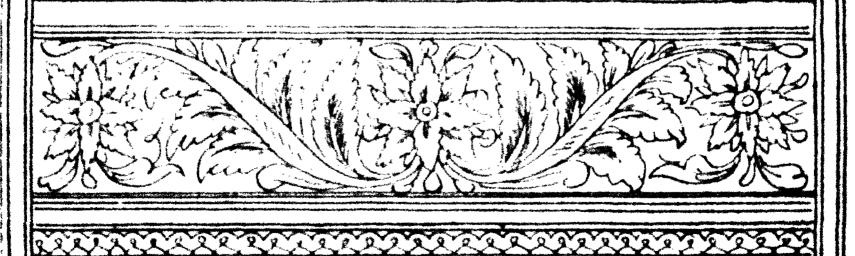
ही क्रवोजे तो तापुरुषक् निष्ययही रतन लाभहोचे तसेही यह भरमां धकार मिय भवन जगन संसार है तामे तासे त्यान नायि रतन-नय मिय अमोलरव रतन गिरघोहै ताकूं कोहू धन्यपुरुष ताको इन्छ कपुरुष इस सम्यक्तान दीपका नामकी प्रम्तकक प्रहरा करिके इस भ्रमांधकार नाम संसार भवनमें तिस खभाव राम्पक ज्ञानमिष भार रतनत्रपमियरतनकूं रपोजेगो ताकूं निश्चय श्रापका श्रापमे-आपमिय स्वभाव सम्यक् ज्ञानानु भवकी परमावगादना ऋचलहो वै-गी २ को इरम सम्यक् ज्ञान दीपका नामकी पुल्लगल बहारि इसका संदर असर राब्द पत्र वित्रादिक से आपका आपमे आपमिय स्वभा वसम्यक् तानहें ताकुं सूर्य प्रकाशयन् येक तन्ययि समजेंगा मानेगो-कहेगो ताकूना इस सम्यक् तान दीपका नामकी पुरत्नग पदण बाचएो से स्वभाव मध्यक ज्ञानानुभवकी परमावगाढनाकी अनलता नही हो।

रसं.

888

वेगी १ इां में में हाग्में हो करिके किसी कुं सूर्य दर्शनका लाभ होताहै नेसेही किसी मुमुक्त के इस सम्यक् ज्ञान टीपका नामकी पुस्तक के हा ा निश्वय स्वस्थाय स्वसम्यक ज्ञानमिष स्यंका दर्शण लाभ होषेगा १ यह सम्पक्तान दीपिका नामकी पुस्तक हम बलाईहे इसमें मू-लहेतु मेग यह हैके स्वयं ज्ञानमिय जीव जिस स्वभावसे तन्मिदिंउ सी स्वभावकी स्वभावना जीवसे तनापि अचल हो ह यही हेतु खंतः करणमें धारण करिके येद्र पुस्तक बलाईहे ५०० पांचसे पुस्तक छा पके हारा मिस हो एोकी सदाय ताके ऋषी रुपिया १०० येकसों नो जिल्हा स्यादायाद मुकाम न्यारा ठिकाएंगे मरवन लाल जीकी कोढी में बाब बिमल दासजी की बिधवा हमारी चेकी द्रोपती देवी ने दिया है चर विशेष खरचकी सहायता के व्यर्थ जिस जिसकूं मेरा बचनोप देस हाग स्वसम्यक तानानु अब होएं जोग हो चुके ने स्वभावसम्यक् सं र्ट ११५

तानानुभ्वमे तन्मयिसदाकाल विरंजीयरहो॥ ॥ श्लोक॥ ॥ श्लीसिद्धसन मुनिपाद पयोजभन्या देवेद्रकी निरारण व्यक्तधारसे न ॥ जानामनिर्विष्ध मंडल मंडनेच्छोः श्लीध मेदास महनो महनी विश्ला ॥ श्लीशास स्वक्र महा ॥ १॥ ॥ इतिश्री स्वत्वक्र महा चर्णा पर्मदासर विनसम्यक्त सनदी पिकासंपूर्णम्॥ ॥ श्लीब्यरिद्धनाएं नमः॥ ॥ ॥



294

न्यथब्रह्मरूपीसंवत्सर

खर्षे॥ ॥ दोषनपनषद्करो भूजारिवसंख्याजास्य ॥ पा बारश्वनवयाण् ॥सानमीसदशपंचदशनदोपंकीसोहै॥नरवशिखपंचक देशक सर्व वर्ष का दिन १६० करण १२ रएरियसंग्यादोहे।। पंषपंषपनिपंचदश्रअंबरषर् अनसाचररा।।श्रीधरसाची देरिनेये ब्रह्मरूप स्वकारण भारता ॥१॥ कुं इतियो॥ ॥ जा की निर्मल बुद्दि ताकं सबन्ध नुकूल।। भूत भविष्य बिचारि पेबर्नमानको मूल ॥ वर्नमानको मूलभूतमेकबहुनभूते ॥ पदस्वशास्त्रपुराणस्थाः ही अमपें क्ले। कहते बहु भराम ब्रह्म है साचा सारवी। विद्यास्तवहोत्यामबुधिर्मित गाड़ी यहपुस्तक पंडित शोधर शिवतातजीके तानसागर खापारवानामे कलक बहा-बारी धर्मदास मीने खपायाः मुंबर्रः मंबन् १२६६ शके १८११ मिनीमाघकक १५ भोमपारः

